

عاکم الدین صبایم-ای انجارج جننگ لینیر پرینگ فیکٹری او کارٹونلی نظاری برائےافادہ ف لوكومولوديا رطمنط ربلوب

بزار اللوزيجان إ- اهراس كي ثما في مشاينتري "كوكما الأرشفينسرل" ج كة رَبِّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ فِي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ مِنْ الرَّمَا إِلَا اوراعَ لَيْ بی کی مضبوط اور پایداریلیان سے ایسے صاف اور سیدھے راتے تارکر دیئے کا اگران پرناک کے ہاگ سیرسی چلے جا دے تودور درازمها فٹ کی مختیون عديد يرواه بوكري الكيب مشتنون كولط كرك اين ميدكواط يني بان به - اورسال منوعات ما الهواري منهات مع ماوته ناه مرحض ببراً كرنكا اراد وكرايي توريك في حرف المريكي بيزاكتفا كرما ہے اور شیکم پیرن کرنے اولوں پیسیس مٹرا یا نکلےان : جاکرویٹا وہا ٹیس مستے بیخیر ہوا ایسے شہیں مرکز ٹیسن میکھ اور تیکوفیکا يوطبوس كتيمة بالإيكام بسيضان مدين بهيم كه معرفت الهي يمكه مبيدان جس بُحوت سقيت بعجاف مهارات ليحن كي غبه ولمدادات لينة توانين بشتراب مال الاستحكرونس كثركذا يرجن كر يودى بورى بروى يَنَىُ مُنْ سَمِينَ وَقُول سَنْ بِيهِ فُوف بِهِوكُوا وَرَكُونَ مُنْذًا مَا سُدُونَفَعِينَ أَرِيكُ أَخْرِينَ مِقْعَدُ بِينِهِ المناسب التي عالم ١١٠٠



ترآمندہ کے واسطے اس کا موصلہ اور بھی فراخ ہوجا ٹاہے۔ بینا سنچر شخ صاحب كاكر مزدور فوست دل كندكار بيش "مفوله اس واقعه كاشاً بديه میکن ج<u>ے معمولی اجرت کے ملنے سے ن</u>ا امید می پرکسی قدر دھمکی کا اضاف کیا ما دے پس موجودہ مختل خواہ مخواہ بھی زائبل نہ ہوجا وے تو بڑی نے ثمرًا مولی -سنانان الکش کے علم و تبنر کی ترقی کا بھا ری سب انگریزی قوم مقدورے بڑھکر ان کی قدر دانی کرتی ہے دہزارون نظائر موتو دہیں ، جن کو ہم محص طوالت کے نوف سے نظرانداز کرتے ہیں۔ مهمين ما وسے كراكي وفتراكي صاحب بهادر كلطبي مؤسف كراسية كو میرے یاس لا اِجِس کی آجرت مین روب سنا آگئ استظور کرے واپس مے گیا اور تبیتی ہیں ایک ہور دیوں واج میکر کے یا س جسجدی حبی نے علاوہ محدل وغیرہ کے آ مطر دیے اجرت کی بابت بھارج کئے اور صفی من ميدريط، لكه كرارسال كرويا - كوسى جريعي چندروزك بعد جلن سے بند ہوگئی امیر تھے کر بہاں پر اس کو وور پیر اجرت برکائل ایک سال چلنے کی 'دسروا ری سے بنا دینتے لیکن قوم پروری کی امپرسٹ کے ساحنے نقصان کی کچھ وقعیت بھیویں نہ ہوئی ہماری قوم نا ہنو تھڑا کی كي نام يك واقع نهيم دار سيران توديي اثباريدا - إ مفتى اوداز نود دخند بويهت بي كرويي ما خند كي طرنب نگرېسر وكين كريشان ير عدوس كراما مري دين ما فله جنرو يحفي اى ب اختر مناس جا اب الدول و تو المري به المار علام ى نہيں تا كوئى نيس پر بيت كرت سب آب جي تو آخركنشرى ہيں۔ إلى المراج على الفريف أل المستف عم من الترام مصروا الواجد به كرهيو يُرُبِه و يُحْ نَصِيل أَدْ غُر سِه موريت جا قوا كميداك أنه يا

حصاول · و میمار تا ہے اور اُنہی کی برولت وینا ہم کا رویسے پوریب کی طف کھیک رماسے - برخلاف اس کے جماری وم کے دوں پرکھے ایسے عضری کی كدورت فراطان كيول جهائى بوقى ب جده زمكاه وكفاكر و كهرف ت نِنْ وْمَا وْوَلُمُوا فِي بِرُقِّ مِنْ اورِ مِدِهِ كَانَ لِكَا كُرِسنْوْتًا (ْهُ سِنَةٌ) زُوْمِهُمُ لِنَّه مص خراش ہوتے ہیں معلوم نہیں اتے دن کی گھندں سے ہمارا ان مکیا ہونے والاہے ایک تونٹی روشنی کی طفیل صرید مذاہب کی بیجید گیاں الی لائٹ موری ہیں کہ انہیں کے انفصال سے کسی وقت فراغ یفسی تہیں ہوتی ترقی کی تدابیرس دقت عمل میں لائی جاویں۔ تامرا دنفاق نے ہمارے سینوں کو سجاے اتحاداد محبت کے حددادر کیندے غبارے ایما تیرہ وتا رکررکھاہے کم بڑخص ایک دوسرے کی شخریب کے دریے لگا دہتا ا ہے جس سے ایسے اساب فراہم ہوجانے کا خوف کیا جاتا ہے کہ کہیں، امی نااتفاتی ذرہ سے آنتا ب اور قطرہ سے دریا کے مصسماق نہر الربهار، بهی خواه اب مجی ایمی اتفاق سے ہرائی۔ فتم کے کا رفائے كه لخه كا انتظام كرس اور اين والتي كالصنوعات مند برمحدود ركهين تومندوستهانى كاريكرول كوجد بيمصنوعات كي فرف بهش كيحد وعنبت پیکتی ہے بھرشدرتے ہے ترقی کرتے جائینگ اگر میندے بھی لیسل و نہا زرہ اور اس اور آزادی کے زمانہ میں کھا اتھ یا زن سر مارے نوہ ندوشانی صنعت کی سی سری جان کے مبھی لانے پر جا نینک ب ووم قدرواني - ترقي صنعت اور حوفت ك ش مين قررواني النازي وعفت كافكر رفتي مي كيونكر بسيكى كاربكركونا ورشف بناسك ك صله میں اس کی امیدسے عبد کر انسسام واکرام سے مرسل از کیا جا الم

بهارے سربراوروه صحاب جواکث المورین انگریزول کے نفتون قدم برجانا باعث افتخارتصوركت موتح بين اس باسيس بهي أن كي تقل اختیار کرلیں توہما ری صنعت کا ترقی کرنا کھی شکل نہیں گرجے عالت میں ہمایہ رؤمیا اور بیگرمتا دنین ای طرنب اُرخ تک بہت کرتے بس ہمارے توصلے بے منہوں قدادرکس کے ہوں اور ہما ری ونکای کی سروحهری نه هواژا ورکس کی جو- ا ول تودیسی سانحته اشیا کاپرسان ه وشکل سے نظر پر تاہے اور اگر کسی قدر کا روبار دیسی کا ریگر و ب محمتعلق ہے میں نواس کا ایسا حیرت ناک نقشہ نیا ہوا ہے ۔جس کے بیاں کے لئے اکیے علیجی وفتر در کا رہے ۔مثیا ہدات روڑ مترہ سے ہی امر کا کافی شوت ل سکتا ہے کہ بڑے بڑے آ دمی رجومر کا ری عمدول پر متازمیں) یا دیگی تفتد زامجاب توسطے الامکان عنت ہیں کام نکالٹ چلہتے ہیں نتواہ فرمایشی طور پر لحا طب منواہ دید سر سے طور پر نشروی جنب كرئى بيزبنوان كى خرورث يطنى سے بعيراسى وغيره كومكم وس میتے ہیں کہ جا وید چیز کسی دو کان دارسے بنوا لا و چیراسی تر آ سگے رفدا اُن سے بنا ہ میں رکھے فرعون بے سامان کے بھی بچاجان موے ہیں بجلی کی طرح عاجز دوکا ' دارے سر بیرجا کرمیکتے ہیں <sup>یو</sup> او فلانے برخصیلدارصاحب بھا درکے مگھوٹیے کی زین کو طے گئی ہے جلدی مرت كردے درنے طرح طحيريكى كوجب سے بيجا رے غريب كواتنى جرات كمال كريك اجرت تطع كرسك ياكام بناكر ہى مانك كے كام بنانے میں کیچے عذر کرتا ہے تو دست تنظلم میں ما خوذ ہونا پر اس اجرا اور اً گُرشفنت کام بنا تاہے رجبکہ وس کی گذران کا انخصار ہی مزد دری برہے )

ہوسکا ہے اس کے مضامین کوالیسی سرائے افتح عما رہ میں تھے پر کیا ہے۔ طفل کمت بھی مطلب سے محروم نہ رہے اور فی الحقیقت اس کتاب کی تالیف سے ہمارا پر منشا رنہیں کہ اس سے طلبا رکو اطریجے میں مدوملیگی - یا عن رت آرائی کافائع مال ہوگا ۔ نہیں! بلکہ ہمارے ذہ حرور بركوايي بول عال ميں اواے كڑنا واجب - بے كر معمولي نمتيت بر آدی کو بھی ان کے بیٹے ہے کئی تم کی شکا بہت باقی نہ رہے ۔ اکزیتر جموں کا تا عدم ہے کہ کہا ہے کا ترجمہ کرنے کے وقعہ اس ان كالمحاطنيس كيت كربم إس كما ب كونتي بنم مين اس داسيم لا أي میں کہ سرکہ و مسراس کے فیض سے نیفن سرک نہیں ۔ فَلِكَيرِ عِينَ لِكَالِ أَرْضًا نَعِينَ وَالنَّهُ يَعْمُولُ أَوْ اللَّهِ وَالدَّالْفُ بيس مِلْيَغُوضَ أَن فَي ابْنَى حِنْتِيتُ عَلَى عَلَى مِلْ مِرْفِ مِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ ہم نے س تا ب کوال یا بال رجماعت کے لئے تابعت کا ب م یک دا سط سررت پری اوری ارت ارانی کی می مردرت نهيل بالفرض أكريع مجي تواكثر فساشحا سدا ورد يزنعه اثيث بيشت موج دہیں قطع نظراس کے ہم آواس امرکا وعوسے بھی نہیں کہ ہم کو زادن كى يورى متندار يع مد كما فركه فعما حدث الريا في كر ہم منوا ہوڑا ہ کے پانچوں سوار برل میں شمار مونا پسٹر زمیس کرنے پرکمہ مرا يكت تخسر اليهي عمرة مانتا ب كرام من أثم كرمن ذا فرا البديم معالب اس کتا ہے میں درے کہ جائے ہی ال کی شبینہ اگرائی درا صب سي في كاسوال كياميا مها مي تو بركا جراسيه إصواسيه وينه كرم عاهر بن المريانية بن عماري تحرير منت بني أني ما أما المعاقبة المع

تو دا فرندال. سه دوريا - الوسائ كي فوبت المناتي - ا المه كري توكيا كرب باے رفتن رہا۔ ماندن فائیر سنی بیر اس کونٹر فی کی سکھیلی كرزندكى سيرو بغيرار به وكا - بيرنش برست كي خال عاصب سنة فرايا الراب الارباد بالم بفيات والت يرسني سي المريخ واقعات كافاكر ب 10 Com to 19 La Contrata de la contrata del contrata de la contrata de la contrata del contrata de la contrata del la contrata del la contrata de la contrata del la contrata de la contrata de la contrata de la contrata de la contrata del la c د "ثلقه و نويس اله ربيها مهمة «مسه» بالشيئة الميني الترين معالمكي كي منهولية بوسته مجويش الله حبازا الهمامة وحدكار أروال يرمان والتي أرابيته والرا كويائدكران بسب ينها في ك يفي مروقت سامي ماي المح إين موكر إسقلال كو دا مخد سنت شروي اور و يعيد ربي كدير و مخسب سنه كيا فابر بولت - بنداس قد تكليف كر فطروفا بيتسي أب بي ايناوير گوا را که بن پیننے آن انگریزی کمتیب کاخلاصہ جیسفٹ اورح ذیت ک باسب بعي مشرشب بين عام فهم اگر دومين ما ليف كرين كي توسشش كويس كبرة كمرسية يم الله موالي المعلم المروستوري المورس كا صرية بيل ن الله المعالمة المعا كة لكين أخرمغ رمهرإن كه احرارك دو بروانكاركي بين خ مَنى اورسب سے بیان سٹیم انجن (جو دخشف صنعت کامنظہر الم مستبرک کی کمینیت اور اس کے بشام اور لوکو موٹو اسنجن کاپو یاحال فاشر ہیں اور و لاربور کی کا مجامد با میں وغیرہ کو لکھنا شرقیع کی اکبونک مبتدی ہے، لئے البتر ار 49-50 اس جگریم ناطرین کی خدسته بس ای قدر عربی زراجی شاسه شخفته ي كرن كذاب مين فضاحت يا محا ورو كا جندال كالخرابي ركورا كيا كيوبك ارود زبان این علمولیات کے لئے ہنو ۔ وسیع توبی بہذا ہمال کہ لازم ہوگا کہ اگر زبان یا محاورہ بیس مجہ خطا ہوگئی ہو رجرا میدہ کم اکثر عبگہ ہوئی ہوگی آو زبان کوطعن سے آلودہ نہ فرما ویں بکہ براہ الطاف بزرگا نہ مسلح کر دیں کیونکہ خطا انسان کی فطرت کے ساتھ لا زمی شفت بولے بولے خاص وعقامے مشہور سوچکے ہیں وہ بھی بہیاں کی کا دعو نے نہیں کرسکے یہ عاجز کمن شمار قطا رہیں ہے \*

3

اوبرکے بیان سے ابت بومک ہے کردو ہٹیم انجن بلی طاکشن وقتم (اسسطیشنری انجن Stationary Engine شفیمی انجن اورلوکولوٹو انجن Locomotive Engine منتقلہ انجن ) پربیلے ہی شفتسم نضا

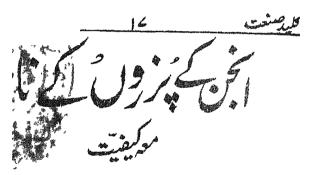
حصاول بندول ہونے لگی لیکن تقدم محرمهم مشروا طبی تھا چونکہ گھوڑوں کے سائمة فريوك توبهت مرت بيشتر تقريبًا منكالع سيحلتي مقي اس ليُ اس کوخیال آبا که اگر آمشی سے ایک اعلے طاقت پیدا کی جا دے اور انجن عیاوں کو کت دیجا وے تواش کے داشیم انٹن ا ذراعہ سے اشخاص اور ابنیاس کو ایک عگرسے دوسری حگرے ما سکتے ہیں ا دھر تو ہر مشورت موریی متی اور ادھ ایک فرانسی انجز گلنط ( Cugnet ) نامی نے <u> ۱۲ عام میں ایک تصوف</u>ا سا<sup>دو</sup> لوگوموٹو انحن" (منتقله انجن) تبا س کرے رامتہ پرچلا بھی دیاللین اس کو بوری کا بیابی صل نہ ہوئی ۔ اس ے مشروا طے کو اور بھی رشک پیدا ہؤالیکن مشروا طے مہنو تفتین میں تھاکہ ایک اور تیض مروج ( Murdoch ) نامی نے جو بقول بعض مسرس باللق اور واط كافورمن تقام اس إت كونوب زمين نشین کرکے منونہ کے طور پر ایک جھوٹا سا لوکوموٹر اسنجن تیا رکیا جو نگ <u>شرویج برازیرک آدمی تضاخیال کیا کرکسی پیسشیدی جگه پر اس کا آخان</u> كُوْمًا جِاسِينِي كُركسي كواس كي طب لاع نه مهو كيونكه اگريفيل مهوكها تو زيا دهجالت نه ہوگی اور اگر کامیاب ہوا تواش کے طشت ازبام ہونے میں ویر ہی کیا ہے اس مضوب کوول میں طمان کربیم ورجا کی مالت میں شہرے ہا سر جلا گیا اند صیری رات مقی کسی کو طلاع نه سونی چکمکے سے اگ مجھاط کرا بیرٹ لمب (اکیوش کاچراغ) جلاکر انجن کے نیچے رکھا چندسکنٹر میں سٹیم تیا رہوگی اور ٹراٹی کرکے کامیابی ہے اپنی حکم پرواپس آیا بھر يما تعا" لركومولو الني عمويًا تها رموف كله حوكمه بشيشنري النجن نومشروا ف محد زمانه ميں درصا كمال مك بينيم كئے تھے كيكن لوكومولو الحين كي حالت رينيت موتوده انجنوں سے اسی غیر کم ل تھی گویا کہ ہنوز مهد طفولیت میں تھے اسلندار

کلید مسندت میں میں میں میں میں میں میں اور جن انجنوں کے جوش کے او پرکوٹا موعیرہ ( ایند میں ) کی علیہ نیا کر علیجہ و نگایا ہو اہوتا ہے۔ اُن کُشند ہے اُن کُشند آخی Ten ur Engine کتے ہیں اور جن انجوں کے اور رہی یانی اور فیول زایندصن، کی اُ مسنى سوقى سوقى عدان كودوطينك النبن المجنى عمال المعالم Tank Engine كنة بي - اورجن النجنول كـ آكـ إليحيه بيارويل كالرك نواه

مكر والا بولكا بهوتا سے اُن كورو اولى النجن الله Bogie Engino

انجن کی فقت کے پیشترمنا سے معلوم ہونا ہے کہ پہلے اس کے تمام پر زوں کے انگر بزی ام موكيفيت لكف جاست كرآ شده وكمي فممنى

میں کی پر رہے کا نام آوے تواس کے منتحضنين كري وحمركي وفت شهوك بولعض فت اللي على ك 25/62/69:23 مينة اكرا



Framing انجر، کا ڈھانچہ یا بنو کھط ۔ سولاہے کے دو تختوں ے دھنگرسلیب بالميك كيته بس، بنا ہؤا ہوتاہے عب بربا تيرا وروبگر تمام يرزے نگائے ہوتے ہیں جو فریمنگ د وشختوں سے بنا ہؤا ہوٹا ہے ہی کو سِنْظُ ذِي الْمُجِنْ يَعِنِي الْمُعِيرا دُصَانِي كَتْ إِسِ بِهَابِتَ كُرَسْنَسْ اوراحتماطي 401616 Platform (۲) يلسط في رم ورائیور - فائرسن وغیرہ کے بطنے بھرنے کی حکمہ جوسفف کے جھنے کی طرح فرننگ کے دونو پہلونیر طربط کرنیا ئی جاتی ہے بد رس الميط فارم بركسف = Platform Bracket کے داردوطرف کے طیکن بحرفر بمنگ کے ساتھ مفہوط جڑ کرا وراس کے اور لميك لكايا عُوامِوْتانه + الماريليط فارم الكل آثرن = Platform Angle Irou ا كي زاويدار ركوني دار الهدى كالطهر بليث فارم ك كذب كي فيح مُرك طور پرلگا یا موا ہوتا ہے بلیط کاسہار ابراکٹ کے معلے دومری جگراک ٹرن بربی رسام ره، نوط الثيب **Eoot Step** 

حصداول پیونکہ اس کم کے لئے ارڈ زبان کی وسعت المنت طوير كمنا تعين كراشي لهذا البطس الصطناوا وكرانكرين ويرتبنا كرك أل ك مف الرطاح بال كذك به يرجى ق توسطلب يرفي ها بي موكر تعكن جمعها أنكه يزي ام كون رسي حووف مين كادما تب ارف اس كويوانكرزى الفاظك مابعه يرجمع كيواسط لاتع مين -عبد إترك كرد الصح كيونكما أكريزق المنظمين إس كوزياده وتأح نهيج باجأ باسبة حولوك الكرزي ان نوتركيج نئة بن كا ونب كر المنظل موكا ال فت غوف ہوتا۔ کر اگر کیس ہے قرینہ اس اضط کے رشعبے کی حورث ہوتی ترکھے کا إلى يرم ما أبد شا ومل ديم الرسم كما مود اس ما كالحديث أو ولمين عرعف وسنبن ترقرت كمحنا بيركا ليكن يترصف والاحب بسكو ية ويذر في مسكال الربالة من عبكه أسكوا نكر زي زان سي وفهنين نهن أورو علط شيعكا بف ولمن المتاج ول وسيرت ك سياريالم أرفتين وطيكر أكري بالم من سبيسه على تحديثة ع وق منه واش كالإين كوف كرسية had howard

Buffer Block اکڑی کے پوکورکھنے جوبٹر بیم کے سائنے بفرکنے واسطے لگائے جاتے

Buffer Boln اد ہے کے کا بہر جن سے بقر کو تقریم پر با مرصفے ہیں ۔ یعن پیچیدا

میخیس به راا کا وکیچر ماکشیل گا رطو تا Dow Catcher or Cattle Guard ایک بشم کا جنگلا جو انجن کے اسکلے بفریم کے ساتھ لگ یا جا آہے لائن

کی پٹریوں سے پانچ جھے اٹنے اونچے ہوتا ہے اگرکوئی بیمیز جا رہا یہ وغیولائی

ہرانجن کے سامنے آجا آیا ہے ٹو اس کو اٹھا کرلائن سے یا ہر بھینکدیتا ہے بعض مرکن لوکوموٹو کی بھیلی طرف کا ڈابیر لگا ہتو ا ہوتا ہے ۔

را) لا تف گارڈ = Life Guard

ابتدامیں انجن کے آگے ، کا ڈے کے لئے صرف دولوہے بقر سے رلائن کی یٹرول کوسید صے کئے ہوتے تھے جو حرف پٹری کے او پرسے کسی بجیڑ کو علیان کرسکتے تھے ہونکہ کا وکیے ساری لائن کی مفاطعہ کرتا ہے اس لئے اب لا تف گا رڈ کی مبکہ کا ڈکھیے لگائے گئے ہیں اب بھی بن اسجنوں پر كا وُكير نهين لكائے كئے أن بربدستورلا تُف كاروك بوت

ایس - بکد اکثر کا وکیچروں کے نیچے مجھوٹے چھوٹے لائف گارڈیمی

رسا) ۋراگ تىك Drag Hook

کیسننے کی کٹیا مس کے ساتھ دوسری کا طیاں با ندھ کر کھینچی جاتی ہی ہونج ك نظريس اكيب سؤل بناكراس مين لكائي جاتى ہے اس سے سي

محتررو کمنے والے پُرزے بعینہ حیدرآ ہا دست دھ کی ٹربیوں کی وضع ہر ہوتے ہیں ان کے اندر ایک فشتم کی دلدار کمان دوالیوط اپناگ Volute Spring اس نے لگائی جاتی ہے کہ محکر کی ضرب کو اپنے ادیر سنجھال میں اور آخمین کے دور سے پُرزوں کا نہ جانے یا و ہے جس وقت بقر برطکر گئتی ہے تہ کمان سکو جاتی ہے بعدہ بھے وہی ہوجاتی ہے معمول سے زیا دہ حکرتے ٹوٹ ہے جاتی ہے + ATH POT وصرے کی پیٹی جس کے اندروُصرا کھومٹنا رہتا ہے بن کا ڈی کا دُنداِ چکرّ

کے سونے میں ہوتا ہے اور حکر اس کے اوپر تھونتا رمیزا ہے کیکن الکمیل كس ك الدرك ل يتراب اور أفرن كالوجه والهيان أبول بدر بالم يترك

ا كافتم كانسي مون دو كارت والعابية الدين اوردين صوف اياسى فكراء كاروته إس

Ohecele Place Stay = بين على كية بين الماريكي المنافقة الماريكي المنافقة ا وه رزيح من اكسل كس يكوار متها بيية ومنك كما مقدمضيوط حرصوق

Check Plate

Steaded (10) وصكنيك مانندا كم فتم كالرزاكس كرن كان كان كالاس كالماقة عكملط لی ثنانیں بندلی جاتی ہیں کر تبنین کے وقت کہ لیکس عکر بلیگ ہے کسی قدر با برزنكل سك دوسرا فائده أن ك لكاف ست يروناسك كرصب اتحن یٹری سے گرجاتا ہے تواٹھانے کے وقت بھران کے سمارے اویرا شائے جاتے ہیں بیرنگ بیراس کے گرم ہونے کے وقت بھی اُن سے مرد مل سکتی ہے بینے ایک ایک ایک کے رکا کر بوجھ اس کبی سے کم

(۲۱) سرنگ براس Bearing Brass

اکسل کس کے اندر کا بتیل عب کے اندر تحریل کھوٹنا رہتا ہے۔معلوم کرنا چاہتے کہ بوٹیررے کی دوسرے ٹیرنے کے اندریا نتیے گھو سے ہول - وہ ایک صبن کے برگزنہ ہونے میاہ تیں ۔ ایس میں دوطرے کا اندیشہ ہے آول: كنهايت يزطُّه ومني كيوقت أرَّم ل دلك ين غلت بركَّى ياكسي و وسرى

ظیر جسعت به حصیه او جمعی ایک ولدار کمان (والیوٹ امیرزنگ) لگافئ عباق ہے کہ مجمعشکا لگنے (۱۸۱) اسکروکٹلنگ Screw Coupling جوڑنے والا ببحدار رخمر۔ ڈراگ بک کے ساتھ لگا یا ہڑا ہوتا ہے جس سے طرین کو انجن کے ساتھ با ندھتے ہیں میریج مگھو مانے سے بطرا چھوٹما بھی بوكتاب بد (۵۱)ويل= Bogie-Driving-Trailing عکر سر مرابک کلاس کے انجنوں پر ایک ہی تعدا دے نہیں ہونے سی کلاس پرسیا رحوط می یعنے دویٹر توگی ویل اورایک پٹر ڈر آونگ ویل حبکے رُھرے بیرشنیزی لگافی جاتی ہے اور ایب بیر ٹرلینگ ول اورسی کلاس کے انجنوں ہر یا پنج جنوطری بیٹانچہ دو پئیر ہوگی ل اوراكيب يترنيزنك وبل اورائك يثير دُرآيونگ ويل اورايك يترطر مكناك وبل اورامر مكر كي بعض الخنول ميس جه بعوظرى مجى بهوني ہیں اور بعض اسجنوں میں صرف دو حوطیہ یہوننے ہیں غرض دو جو فری سے کم ا *ورجیہ بوڑی سے زیا دہ کئی انجن کے چکر نہیں ہوتے* اورویل بھی جا رجزے مرکب سے یعنے باس جس کو نابہہ کہتے ا ہیں اورانسپوک خب کوآ طرکنتے ہیں۔ رم ص کوئیٹی یا کنا رہ گئتے ہیں ٹایٹر عكومال كتي بي رادا) ایکسل = Axle ورس کواکیسل کتے ہیں لین جس قدر حصہ دھوے کا کبس کے اندر رہماہے اسكوخون كتع بين اورباقي كوشيف بھي كتنے ہيں دونوسرے اس كے ديل کے اس کے اندر مضبوط حراب ہوئے ہوئے ہیں د

حصراول سی پر طِرِیّا ہے کسی کلاس کے اتحق میں انسال کمیں کے اور ہم تی ہے اور ی کے بیتے اس سے انجن کا بوجھ برا بررشاہتے ۔ اِس کے لگا نیکا اور جي ايك فائت ميان كي بيال كي بيال فانش نيس 4 المين المين المان Spring Hanger المراكسة ووتو مركايشكرولي سانه الورسكامات ال ہوار گا کی کے اور ہوتی ہے اس کالی کی کے مائد حورف ا Balance Weight ون من لكا ما يوامونا سے م Jp:asher أبك تم كا وصك بوليسك فارم برمكركي كولا في كي مكرير لكايا جا تاب إ Syphon Cup and Tube تىل كابرتن اورنلى جس سے جزمل برتمل جاتا ہے ایکسل مکس كے وسط میں سیلیشرکے اوپر نگایا جا ماہے اور نتمی کا ایک سراکیت کے تیج بوط اہوً اہو تا ہے کیب کے اند تعمل ڈالنے سے ملی کے سواج میں ہو کہ جرنل کے اور ٹیکٹا رہتا ہے جو جرن<del>ل کو حک</del>نا کرکے بیرنگ بر اس کے نیچے "بیز مونني كرونت كرم نهيس بوف دتيا وسو المقصوديد (۲۷) بیگی فرمینگ Bogie Framing بعض کلاس کے انجوں کے نیچے الکی طرف ایک چکراس داسط لگایا



حصاول ہو ابوتا ہے کے راہ کی کولائی پر کسل مکبول کومعول سے زیادہ زورور نہ سنے کولائی کے رخ کور فر کمناک گھوم ما ناہے سموک میں کے (، ج کے بزروں میں مذکور ہوگا) وسط میں امک سورا فی کے سجوا اب طری بن لگار اس کے ساتھ ہو گی فرمینگ جوڑا جا تاہے بنے ر كنانىچ اكسەرىز بىرىكى موكاسىك يېزن كامنا بۇلامۇناپ -وروفوا بوالمثنال محاورت في فركن كسر منظريس الساروط كراراك سران بن عصر از بوت برار آجا اب اورد اللك الراده أو وحربس اول وتما وكى تريم المراكب عنى تررول سے مركب موقات، Saddle or Slide زموے کی ہانیدا کے نیزا ہو بوگی فرمنگ بران طور بھا یا جاتا ہے کہ فرمنگ کی لااذ یس ا*س کو سیسینٹ کے واسطے جگہ ملیا دے اورو* ڈو**طرف کی حکیمیں رو** دلدار ارن بعنے والیو کے اپنیرنگ لگائے جانے ہیں جب التن کے پاشنط پاکراننگ یا کوئی ارخ ، ہ عیکہ حمال سے گذینے کے وقت انجن کو حمیثکا ملت ہے وہاں رمي كالمت ساخت الله الوكات ع Gradle or Compensating Beam هور المنطق المن ا کمیسے قتم کا ہیم جو ہوگی مکسوں سرتراز دکی ڈنٹری کی طنسہ المه كانشت اترن ليكن والاله الهاتري تسم كامتراب وأول راط وارن زم لها من كوسط سكة ہں' درخمید دسمی کرسکتے ہیں بدنگلت نہیں - <del>دو</del>م '' کاسٹ آٹرائ' بیرنگل میا ناہے لیکن نہیں نہیں جا تک اد نِمْيده موسكان بلك صورى تروط كَفْت توط ها مات يسوم يو مشل يريكل بجي جا ما سے اورط بھی سکتے ہیں البتہ جب ہی کو آبراری لگی ہوئی ہوتی ہے تو پھر میں بھی کاسٹ آٹرن کی خاسمت ركحتا ب يفّ زينيًا جاسكتا ب لورز خميره برسكتا حريث و بالكل قبول نبيس كرّ اليتمونني آبراتكا تقدر م داشت استان ہے ، کی خاصیت ورشال رکتا کے وو سر صف میں انکھینگ ب

کلیمه شده به موان کو توقیض او قایت رست مهاریمی انسان ماحیوان کو توقیض او قایت رست الگ کرنے کے واصط خردارکیا جاتا ہے شل - بَسِل - ہِسسینڈمل - تیر چنرے مرکب ہوتاہے۔ امریکیے انجنوں کو وسل کے حکے تھنٹے دوسور کارڈیل باڈیٹرول Tward or Danger Whistle بڑے آواز کی سیٹی عب سے طرین کوکسی تم کاسخنٹ صدمہ کیننے کیوقت اِ لائن يركو في اورماوشه وافعه اوفيك وقت كارد وازكراب ياكسي رہے موقع پر اس سے اُ واز کی جاتی ہے جہاں انجن نہایت تیز رفتار ہے دوٹر تی ہوا درائس کے سامنے کوئی جاندار شے ایسی صالت میں مبتلا ہوکہ نہ تو و ہاں پر آخن کا *توکن ممکن ہے اور وہ جا* ندارمھ*ی کسی صورت سے ہنی ج*ان روبهي كمبعه في كيش كُشر Communication gene اس پرزے کا نام ہے جس کوڈ وری با نہرصہ کر ٹرین کے تھلی بریکہ۔ وا ، میں گارڈکے پاس نیجاتے ہیں بوقت ہے ۔رہند گارڈ ڈوری کو طینی دیجہ ت وازكراب من التركم من مروا الب كركور و المراب المراب المرابع المروق المرابع المروق المرابع المروق المرابع الم روك يوايت المنكر ورى كارون أروا باب إس سبع الميا اور معص دومرى ربلوك لامويك مساحبون المناكسية في في مل الدين \* (12) 300 4 Regulator Valve Seat د این رگسولنٹر ویلوسسٹ ہے الثيم بانت كي كواري ك شير كاه يف وريكل الميم إتب كا ووجور جار كوار وبلورمتات ورم ك اندر عولات ا (۲۷) ركولترويل Regulate Valve

۔ پوکیٹڑ ک<sub>ر بر</sub>یک ہمکرد کھومانے ہیں بریک ہمکروسے اوپروالے سر-Brake Block یے شرص کے مانویہ ملنے سے رک جانامی مفصل بمان اس طرحت كرحب رجم الكروكو كلوا باناب قواسكا نط او يرحرها الله بي يونكه نيج والاسرا نط كارك شيفط كے الك كرين الله کے ساتھ جو ٹراہٹوا ہوتاہے اس نئے اس کو بھی ساتھ ہی اویر مکینا لآباہ اور مریک شیفظ کے دورے دو تو کرینک (آرم) بھی اس کے گھرنے ہے بیچھے کی طرف کھینچے جاتے ہیں جن کے ساتھ بریک راڈ دوسرے شیفطوں کو بھی جھے کی طرف نے آتے ہیں اوربریک میلاً جن کے ساتھ بریک بلاک باندھے ہوئے ہوتے ہیں ان کوجن تیۃ بریک شیفٹ بریک را ڈے ساتھ بریک اسکرد کی طرف تھیننی ہے توریک بلاک ویل کے ساتھ ایسے حیسیان ہوجائے ہیں کہ وہل کو مکھومنے سے روک لیتے ہیں ۔ یس جب ول کھوٹ ے مخیر ماتے ہیں انجن اور کا شیال خود بخود بھلنے سے مرک Brake Hanger Len (46) مشكانے والے بُرزے ہو بروالا مرا تو فرمینگ میں ایک کھن کی کے ساتھ لگا ما ب اور بي وك سرے كروال ميں بريك شيف كامر الكحالات بريكال ال كور ت لفكائ بائي ب Whistle سيطيمس سے جیننے کے وقت اور تخصیرنے پاکسی ایسے موقعہ برآواز کیجاتی

r9. Regulator Gland مي گروگاند لَمُفَنَّكُ كِسِ مِن رَبِّي وغيره بموكر او پرسے بند كرنے و الا يُرزفا ور بير ي مكرت سے بنا ياكيا ہے كر اگر راد وغيرہ كے چلنے ہے وہ رتى كى قدم سیلی موجادے تواس کے بی کس دینے سے معرفت موجاتی ہے۔ يل جب بالكل من والله عن توجيعة ان وتى معمر في الحياقي ب -اس كومليك Begulator Vertical Steam Pipe مراكب المعالم ا ذوم کے اندرایک قسم کاعمودی آل ہوتا ہے جس کے سرپررگولیشر وطولكا ياجاتا محسب سے اول باللرے بھاب اى لى يى (۸۸) لانگ تئومبنل بائد ع اند بوت بن اس وانظر في التي معي كفت إن + Junction or "I" pipe میں منہ کا تل جس کا ایک تمنیہ تولانگ چیجینیل یا تب سے مموک مکیس و اسے سلیف کے اہر کی طرف طابترا ہو اے اور دوسرے دوز منتے يميد كاطف محكم بوقع بوقع بي جوب يتيط كالمراع المناف المالية Main Steam pipe ایک قدم کاخمد از تل جو تی پائٹ ہے جو گرانے کی طرف التی ہیں۔ ایک قدم کاخمد از تل جو تی پائٹ ہے کی طرف التی ہیں۔ ادرون مندس ملايا جاتا ہے جب ركيوليفرو يلوكھون في اس و تجا ي

کار منعت اول وونوالما ربول کے ڈیھکنے جوسلا ٹاپڑو ملولگائے کے بیدا ک کے موہول پر نكار ندريت بن+ Slide Valve Part (٥٥) سلامط وطويا رك عصلني والع كواط كاستصرافيم سيط والتعينوا حام وكى اطرا ف عراد م ذه فاسلام والو يصطنع والاكوافيه بيكوافرا ت مينون الهونكود حنيكا ذكراه منبروس مويكا بيسا ككعولنة الو بندكرن كاكام كراب إس كي مفصل كينت طوالت طلب بي إس حكرما ك لناتش نهر اگروشقدمین نے آئی شرح سبی ایسی کا بناس کھی ہے سکر ہما خرس میں۔ نصام في الم على و دى بركشكل كائر قو وبلوستنگ نامي كتاب مي The practical Guide to Vaive setting اس كامال نهايت شرح اوربط كے ساتھ اكھا ہے اس لئے جا را بھي ای اوه عکد اسکوس تماسک دوسرے حصد میں مسمد کے طور برایک سینجرہ اِ ۔ میں کاسٹ کے کیوکم انجن کے پر زول سے ای کو اس کے پورٹشن برٹیک ٹھیک لگا ناشکل کام ہے ہی ہورے پورے مال سے بیض ربین أنجن ڈرالور کھی اچھی طرح واقٹ نہیں ہونے مگر ہم ایسے آسان طرفت اس کی تشدیج کر ذینگے کہ مضوط ا ساعور کرنے سے معمولی قل کا آ دی بھی بخرل محملية بد Buckle (B)(06) كبرك كالك يرزاج مي سلائة ولمو كمط ارتباب 4 Shde Valve Spindle = المائد وطورسيشل ایک عم کالمطحی کاکی قریصته بیدارموتا ب ریام جیدف کے بیکھ ے ایک مورانے میں سے لا رفعل کے بیجوں نیج آگے کی طرف نکال نے

اس نے کہ ہب بنال نے چلنے ہے سوراج طی آرائی وہ ہوجا کا ہے۔ بہب خراب ہونے اکیک سواخ کے اثنی بعا می قیمت والے پُرنے کوردی کی نے ہیں شخصان بونے کا احتمال والے پُرنے کوردی کی نے ہیں۔

واے بریب وروی رہے۔ شیا اسی فائدہ کے دابطے کا آبٹ انکا یا باتا ہے کہ مکتب کرکشادہ ہونے کے وقت اس کونکال کر شوری محنت کے ساتھ دوسرا

لگا سکتے ہیں انجن کے کھنے والے سوراخوں میں سب جگہ جی نیدولہت کو کھیا ہے ہ

( سال المسلم عط ليكسم العلم كنكس ال

Tabermediate Link or Valva connecting Rod

ا المحمد المحم

سرے ہیں دو جوکسی قت رجگہ سؤالندا رہوتی ہے سلائل ولیو امپینڈل کی سیسے جولئے سیائل ولیو امپینڈل کی سیسے جولئے ہے والے سیسے جا در اسکے پیھے والے سیسے جا جا ل دور سری مگر میان کیا جا دیگا ہ

افتکانے والے بٹریاں جن سے اظر میٹیسٹ لنک لٹکا یا جا اسے لیکن صرف بعض الکاس کے انجنول پر میر لنک ہونے ہیں \*

Expansion Link = (144)

کلیمنت به اور الحل اس کے او برجا رشوں بینے وصبوق ہے مضبوط باندھاجا تا اس اور الحل اس کا بیچے والا مرا بھیجالے کے باہر انٹرسیڈیٹ نک کے آگے بیچے مہات ہے اس کا بیچے والا مرا بھیج ان کے مرافق ہوتا ہے اسٹیم میسیط کے باہر انٹرسیڈیٹ نک کے آگے بیس بوٹرا میا تاہے والا مرا کہتے ہیں، پہرا میں میں بوٹرا میا تاہے والا مرا کہتے ہیں، پہرا میں			
ب اور ای کے مہارے مطاقہ ویو آئے بیصے ملتا ہے اس کا بیصے والا مرا اور ای کے مہارے میں جوٹرا مہا تاہے دانٹر میڈیٹ لنک کو ویلو کلگنگ داریمی بوٹرا مہا تاہے دانٹر میڈیٹ لنک کو ویلو کلگنگ داریمی کا تعقیمیں ، پہری ہوٹرا مہا تاہے دانٹر میڈیٹ لنک کو ویلو کلگنگ داریمی کا تعقیمیں ، پہری ہوئی بیچدا رڈھ جریاں جن کے ما تعد لکل کو اببند ٹول کے اور النعظے اندرونی بیچدا رڈھ جریاں جن کے ما تعد لکل کو اببند ٹول کے اور النعظے ایس مہت برای کے کوئہ ملا ہونے سے قبیل کو اببند ٹول کے اور النعظے دوری کے ما تعد لکھ کا مہت برای کے کوئہ ملا ہونے سے قبیل کو اببند ٹول آگے دوری کا مام ہے جس میں اسے بنڈل آگے کہ اوری کا مام ہے جس میں اسے بنڈل آگے کہ کے ویک اس کی میں کا تعلیم ایس کا تعلیم ایس کا تعلیم ایس کے اندر جات اوریک کا ایس کے اندر جات اوریک کا میں ہوتے ہیں دوران میں بھی آسے جو تکہ اس کا تعلیم ایس اوریک کا تعرب کی طرف ایک بھی ہوت کے ایس میں اوریک کی اسے تو تک باس اوریک کی تعمیم کی طرف ایک میور ان میں بھی آسے کی طرف ایک میور ان میں بھی آسے فیک باس اوریک کی تو تو تو تو ہے بیں دوران میں بھی آسے فیک باس اوریک کی تو تو تو تو ہے بیں دوران میں بھی آسے فیک باس اوریک کی تو	مصنادل	بوسو	- 201
ب اور ای کے مہارے مطاقہ ویو آئے بیصے ملتا ہے اس کا بیصے والا مرا اور ای کے مہارے میں جوٹرا مہا تاہے دانٹر میڈیٹ لنک کو ویلو کلگنگ داریمی بوٹرا مہا تاہے دانٹر میڈیٹ لنک کو ویلو کلگنگ داریمی کا تعقیمیں ، پہری ہوٹرا مہا تاہے دانٹر میڈیٹ لنک کو ویلو کلگنگ داریمی کا تعقیمیں ، پہری ہوئی بیچدا رڈھ جریاں جن کے ما تعد لکل کو اببند ٹول کے اور النعظے اندرونی بیچدا رڈھ جریاں جن کے ما تعد لکل کو اببند ٹول کے اور النعظے ایس مہت برای کے کوئہ ملا ہونے سے قبیل کو اببند ٹول کے اور النعظے دوری کے ما تعد لکھ کا مہت برای کے کوئہ ملا ہونے سے قبیل کو اببند ٹول آگے دوری کا مام ہے جس میں اسے بنڈل آگے کہ اوری کا مام ہے جس میں اسے بنڈل آگے کہ کے ویک اس کی میں کا تعلیم ایس کا تعلیم ایس کا تعلیم ایس کے اندر جات اوریک کا ایس کے اندر جات اوریک کا میں ہوتے ہیں دوران میں بھی آسے جو تکہ اس کا تعلیم ایس اوریک کا تعرب کی طرف ایک بھی ہوت کے ایس میں اوریک کی اسے تو تک باس اوریک کی تعمیم کی طرف ایک میور ان میں بھی آسے کی طرف ایک میور ان میں بھی آسے فیک باس اوریک کی تو تو تو تو ہے بیں دوران میں بھی آسے فیک باس اوریک کی تو تو تو تو ہے بیں دوران میں بھی آسے فیک باس اوریک کی تو	رول مصنبوط باندهاجا تا	ويرجا رنطول يعنه وص	12010101
جرج لی کے موافق ہوتا ہے ہی جی جی کے باہر انٹرمیڈیٹ ناک کے اکے اولے مرے میں جوا مہا تا ہے د انٹرمیڈیٹ ناک کو دیکونکشگ را کھی کہتے ہیں، ب  Slide Valve Spindle Nuta  د مرہ اسائٹ ویل ہینڈل نے =  Slide Valve Spindle Nuta  اندرونی پیچدار ڈھریاں جن کے ساتھ بھل کو ابیند ٹول کے اور برانیف اندرونی پیچدار ڈھریاں جن کے ساتھ بھل کو ابیند ٹول کے اور برانیف کو بہت برای کے ڈوہ کی لاہونے سے بعین وقت آنجن فیل جائی کی در بالا مونے سے بعین میں ہیں ہوئی کی اور گئی نام ہے جس میں ہوئی آگے کہ اسٹیم جیسے کے اسٹیم جی کے اسٹیم جو الے سوراخ کا نام ہے جس میں ہوئی آگے کہ اسٹیم جی جس سے ہوئی کی سائٹ کی آگے کہ اور اس کے اندرجیت رہتا ہے جونکہ اس کا تشکم با ہر کی ہوئی سے بر ہوتا ہے ویلو اسٹی کی لیکن اس اسٹیم جونکہ اس کا تشکم با ہر کی اسٹیم سے کے داکلی طرف ایک مجونے کے دالا سرا اس کے اندرجیت رہتا ہے جونکہ اس کا تشکم با ہر کی اسٹیم سے کو دو سے بر ہوتا ہیں موراخ میں جس کے اندرجیت رہتا ہے جونکہ اس کا تشکم با ہر کی اسٹیم سے کے دو و منگ گلینڈ موٹ کو اسٹیم سائٹر او الے ایمنوں پر ہوتے ہیں موراخ میں جسی اسٹیم سائٹر او الے ایمنوں کے اندرجیت کی سائٹر او الے ایمنوں کے دو الے ایمنوں کے دو الے ایمنوں کی جسائٹر اور الی سائٹر میں جسی اسٹیمنٹ کی دو الے ایمنوں کی جسائٹر اور ایمن کارٹ ہوتا ہے جونگہ ہوراخ میں جسی اسٹیمنٹ کی اور برائٹ کی لیکن اس اور برائٹ کی کھونٹ ہوتا ہے جونگل کی اسٹیمنٹ کھی کے دو اسٹیمنٹ کی کو اسٹیمنٹ کی دو اسٹیمنٹ کی کھونٹ کو ہوئی کی سائٹر کی کھونٹ کو ہوئی کی موراخ میں جسی اسٹیمنٹ کی دو اسٹیمنٹ کی دو اسٹیمنٹ کی کھونٹ کو ہوئی کی موراخ میں جسی کی میں کی کھونٹ کی کھونٹ کی جونٹ کی کھونٹ کی کھ	ہ حکت ہے اس 6 سے قرالا مرا	ع معلا يك ويكر أب يحق	la De la
والے رہے میں جوار مہا گاہے (انٹرمیڈیٹ اناک کو دیولکاناک اوجھ)  Slide Valve Spindle Nuta  OR 6) سائٹر ویلو سینڈل نے  اندرونی پیچدارڈ صریال جن کے ساتھ لکل کو اسینڈل کے اوپر انبیق اندرونی پیچدارڈ صریال جن کے کہنے لا مونے سے بعین وقت آنجی فیل جائی اور بی در بی در بی در بی در بی در بی کا م ہے جس میں اسینڈل آگے اسٹیم جیسے کے بیچے والے سوراخ کا نام ہے جس میں اسینڈل آگے اسٹیم جیسے سے اسٹیم بیٹ کے بیچے والے سوراخ کا نام ہے جس میں اسینڈل آگے اسٹیم جیس ہے ۔ اسٹینٹ کس اور گلینڈ کا مفصل می لینبر میں وہ میں اور گلینڈ کا مفصل می لینبر میں وہ میں اور گلینڈ کا مفصل می لینبر میں وہ وہ اسینڈل کا اسٹیم جیسے سے انگی طرف ایک جی فیڈرزا ہوتا ہے ویلو اسینڈل کا اسٹیم جیسے والے اسینڈل کا اندر میات رہتی ہے جو نکہ اس کا تکم با ہم کی سیٹر سیانٹر والے انجوں کے قوم میں گلینڈ مون نو او میں میں اور بائلگ انجوں پر ہوتے ہیں دو ان سائٹر میں بھی اسٹیم باس اور بائلگ انگرین کی بیٹر سیانٹر والے انجوں کے اندر میں بھی اسٹیم باس اور بائلگ انگرین کی بیٹر سیانٹر والے انجوں کے اندر میں بھی اسٹیمنٹ بیٹر سیانٹر والے انجوں کے بیٹر میں بھی اسٹیمنٹر والے انجوں کے بیٹر میں بیٹر میں بھی اسٹیمنٹر والے انجوں کے بیٹر میں بیٹر کی بیٹر میں بھی اسٹیمنٹر والے انجوں کے بیٹر میں بیٹر کی بیٹر میں بھی اسٹیمنٹر کی بیٹر میں بیٹر کی بیٹر بھی بیٹر میں بیٹر کی بیٹر بیٹر کی بیٹر میں بیٹر کی بیٹر میں بیٹر کی بیٹر میں بیٹر کی بی	را طرسطرات لل كاك	مریشہ صب کے یا ہ	م و الرواق و ال
کانتہیں ، پ Slide Valve Spindle Nuta = ما مند کی استفاد کے اور با نبط اندرونی پیچدار ڈھ ہو ہاں جن کے ساتھ لکل کو ابید بندل کے اور با نبط اندرونی پیچدار ڈھ ہو ہاں جن کے ساتھ لکل کو ابید بندل کے اور با نبط ہیں ہوست ہو گئی دہ کان کے وہندلا ہونے سے بعض وقت انجن فیل ہوائی دہ کان م ہے جس میں ہے بندل آکے اسٹیم ہیں ہے ہو الے سوراخ کانام ہے جس میں ہے بندل آکے بیجے جات ہے ۔ استعنا ہی ہو گئی لاکا مفصل می کر برام وہ میں اور گئی لاکا مفصل می کر برام وہ میں اور گئی لاکا مفصل می کر برام وہ میں اور گئی لاک ہو کہ ایک ہو تا ہے جس میں ہے جو نکہ اس کا فیکم یا ہم کی اسٹیم ہوتا ہے جس سے بام نہیں نگلے یا تی لیکن اس طوف سے بند ہوتا ہے جس سے بام نہیں نگلے یا تی لیکن اس طوف سے بند ہوتا ہے جس سے بام نہیں نگلے یا تی لیکن اس انجنوں پر ہموتے ہیں دو اِن سائٹ میل شائٹ رو الے انجنوں کے انجنوں کے انجنوں پر ہموتے ہیں دو اِن سائٹ میل شائٹ رو الے انجنوں کے انجنوں کے انجنوں پر ہموتے ہیں دو اِن سائٹ میل شائٹ رو الے انجنوں کے انجنوں پر ہموتے ہیں دو اِن سائٹ میل شائٹ رو الے انجنوں کے وہوں تا جس میں اور برائیک انگری تا ہم کا خوالے انجنوں کے اندر میں بھی اسٹیل کو ان سائٹ میل کے اندر میں بھی اسٹیل کو اندر ہوتے ہیں دو اِن سائٹ میل کو اندر کی کے اندر کو اندر کی کی کی کو رہ اور کی کی کو رہ اور کی کی کو رہ کو ایک کو اندر کی کی کو رہ کو ایک کو رہ کو کی کو رہ کو ایک کو رہ کو کی کی کو رہ کو ایک کو رہ کو کی کو رہ کو کو کی کو رہ کو کو کو کی کو رہ کو کی کو رہ کو کی کو کی کو کی کو رہ کو کو کی کو کی کو رہ کو کو کو کو کی کو	انكر كه وياكنانشك رادتهي	المام مرابع	بوبول سے واق ہوت
اندرونی بیجدار ده صریال جی کے ساتھ لکل کو اسبندل کے اور برانیعے اندرونی بیجدار دھ صریال جی کے ساتھ لکل کو اسبندل کے اور برانیعے ایس رہے۔ پر ان کے دہندلا ہونے ہے بعض وقت ایخی فیل جائی گراہی ہے  ایس رہے یہ بیٹے جائی کے دہندلا ہونے ہے بعض وقت ایخی فیل جائی ہے  ایس رہے یہ بیٹے والے سوراخ کا نام ہے جس میں ہے بنڈل آگے بیٹے جبت ہے والے سوراخ کا نام ہے جس میں ہے بنڈل آگے بیٹے جبت ہے والے سوراخ کا نام ہے جس میں ہے بنڈل آگے ایس کا میں ہے جس میں ہے بنڈل آگے ایس کا کو دوناکہ گئینڈ کو دوناکہ بیٹی کی لیکن اس کے اندرجیت دہتا ہے جونکہ اس کا نیکن اس کے دونوں کے دونوں کی میں سوراخ میں جبی آسر کی دوناکہ بیٹی کی لیکن اس کا کھینڈ کو دوناکہ انگوں کے دونوں بر ہوتے ہیں میں اور بنگنگر دوالے انجوں کے دیکھی میں دوراخ میں جبی آسٹونی بہی اور بنگنگر دوالے انجوں کے دیکھی میں دوراخ میں جبی آسٹونی بہی اور بنگنگر کی دوراخ میں دوراخ میں جبی آسٹونی بہی اور بنگنگر کی دوراخ میں دوراخ میں جبی آسٹونی بہی اور بنگنگر کی دوراخ ہوتا ہے جبی دوراخ میں جبی آسٹونی بہی اور بنگنگر کی کھینڈ ہوتا ہے جبی دوراخ میں جبی آسٹونی کی دوراخ ہوتا ہے جبی دوراخ میں جبی آسٹونی کے دونوں ہیں جبی آسٹونی کی دوراخ ہوتا ہے جبی دوراخ میں جبی آسٹونی کی دوراخ ہوتا ہے جبی دوراخ میں جبی آسٹونی کی دوراخ کی دور	الرياس المالي	( ( ( ( ( ) ) ) Com	واے سرے میں جورا
اندرونی پیچدار ڈھریاں جن کے ما تھ بھل کو ابیندگول کے اور بالبھے  ہیں رہ سے برای کے وہندلا ہونے سے بعض وقت انجن فیل ہجائی  ردی دیوگئیڈ وہنمنگ کم بر Valva Gland and Stuffing Box  ہیے جب سے کے بیجے والے سوراخ کا نام ہے جس میں ہے بندگ آگے  بیجے جبت ہے ۔ اسٹھنگ کم بس اور گھینڈ کا مفصل جس کی نبر ہم وہم پر  رادی ڈورنگ گئینڈ  Doming Gland  اسٹر جی والا سرا اس کے اندر جبت رہت ہے جونکہ اس کافتکم با ہم کی  اسٹر جی والا سرا اس کے اندر جبت رہت ہے جونکہ اس کافتکم با ہم کی  طوف سے بند ہوتا ہے ، س نئے بھا ہے با ہم نہیں تکلنے پاتی لیکن اس  طوف سے بند ہوتا ہے ، س نئے بھا ہے با ہم نہیں تکلنے پاتی لیکن اس  قریب کے ڈورمنگ گئین ڈھروف اور سائر طمان ڈروالے اسٹمون کو الے اسٹمون کے اسٹمون کی بیٹر سائنٹر اور کے اسٹمون کی سائنٹر کی والے اسٹمون کی اور بنگنگ اس اور بنگنگ اس اور بنگنگ کی اور بنگنگ کی ساور بنگنگ کی سائر ہوتا ہے ب	Slide Valve Spind	le Nuta	+ ( 22 )
اندرونی پیچدار ڈھریاں جن کے ما تھ بھل کو ابیندگول کے اور بالبھے  ہیں رہ سے برای کے وہندلا ہونے سے بعض وقت انجن فیل ہجائی  ردی دیوگئیڈ وہنمنگ کم بر Valva Gland and Stuffing Box  ہیے جب سے کے بیجے والے سوراخ کا نام ہے جس میں ہے بندگ آگے  بیجے جبت ہے ۔ اسٹھنگ کم بس اور گھینڈ کا مفصل جس کی نبر ہم وہم پر  رادی ڈورنگ گئینڈ  Doming Gland  اسٹر جی والا سرا اس کے اندر جبت رہت ہے جونکہ اس کافتکم با ہم کی  اسٹر جی والا سرا اس کے اندر جبت رہت ہے جونکہ اس کافتکم با ہم کی  طوف سے بند ہوتا ہے ، س نئے بھا ہے با ہم نہیں تکلنے پاتی لیکن اس  طوف سے بند ہوتا ہے ، س نئے بھا ہے با ہم نہیں تکلنے پاتی لیکن اس  قریب کے ڈورمنگ گئین ڈھروف اور سائر طمان ڈروالے اسٹمون کو الے اسٹمون کے اسٹمون کی بیٹر سائنٹر اور کے اسٹمون کی سائنٹر کی والے اسٹمون کی اور بنگنگ اس اور بنگنگ اس اور بنگنگ کی اور بنگنگ کی ساور بنگنگ کی سائر ہوتا ہے ب	ر مر در می ده در		ره ۵) سلا مرويلورسيند
ایس راست برای کے وہ نیال ہونے سے معبی وقت ایجن کی ایج بی اور بی در بی دیار کا نام ہے جب میں اسپنڈل آگے اسٹیم جب میں اور گلینڈ کا مصل میں اسپنڈل آگے اسٹیم جب میں اسپنڈل آگے اسٹیم جب اسٹیم بیا ہے ہوں اور گلینڈ کا مصل میں اسپنڈل کا در ای اور در ایک گلینڈ کا اندر میان رہتا ہے جو نکہ اس کا تنام ما ہم کی اندر میان رہتا ہے جو نکہ اس کا تنام ما ہم کی اندر میان رہتا ہے جو نکہ اس کا تنام ما ہم کی اندر میان رہتا ہے جو نکہ اس کا تنام ما ہم کی اندر میان رہتا ہے جو نکہ اس کا تنام ما ہم کی اندر میان رہتا ہے جو نکہ اس کا تنام ما ہم کی اندر میان رہتا ہے جو نکہ اس کا تنام ما ہم کی اندر میان اسپنگر والے انجوں کے وقو منگ گلینڈ می رہ ان سامٹر مانڈر والے انجوں کے اندر میان میں بھی اسٹی باس اور بنگنگر اندر میان میں بھی اسٹی باس اور بنگنگر کی طرح الگلی سور ان میں بھی اسٹیفنگ باس اور بنگنگر کی طرح الگلی سور ان میں بھی اسٹیفنگ باس اور بنگنگر کی گلینڈ ہوتا ہے ج	تكل كواسينك ك- اوبرسيط	ر مال جن کے ساتھ	اندروني پيجدا رڅه
۲۹۱ دیرانی در الله الله الله الله الله الله الله الل	مصعبض وقت أتجن فعيل وكابي	ے کوہنیل ہونے۔	اس راست پران
(۱۰) دیاگیندو مشتنگ کم کام ہے جس میں اسپنڈل آگے اسٹیم جس سے سینڈل آگے اسٹیم جس سے اسٹیم جس سے اسٹیم جس میں اسپنڈل آگے اسٹیم جس سے اسٹیم جس اور گلینڈ کامفقل میں اربرہ ہوہ ہیں اور گلینڈ کامفقل میں اربرہ ہوں ہے جس سے اسٹیم جس اور گلینڈ کا استان کا کھا گیا ہے والو اسپنڈل کا اسٹیم جس کے والا سرا اس کے اندر جات رمہتا ہے جو نکہ اس کا تشکم با ہم کی اندر جات رمہتا ہے جو نکہ اس کا تشکم با ہم کی اندر جات رمہتا ہے جو نکہ اس کا تشکم با ہم کی اندر جات رمہتا ہے جو نکہ اس کا تشکم با ہم کی اندر جات رمہتا ہے جو نکہ اس کا تشکم با ہم کی اسٹیم سے جو نکہ اس کا تشکم با ہم کی اسٹیم سے دور ان سامر طمان شرو الے انجوں کے اسٹیم والے انجوں کے اسٹیم سے کی طرح الحکے ہیں دو ان سامر طمان شرو الے انجوں کے اندر جات بین بھی اسٹیمنا کی باس اور بائیگر والے انجوں کے کی طرح الحکے سور ان میں بھی اسٹیمنا کی باس اور بائیگر گلین ڈیمونا ہے ج		,	i
استیم سید کے بیچے والے سوراخ کا نام ہے جس میں ہسپنڈل آکے بیچے جبتا ہے۔ استفناک بکس اور گلینڈ کامفضل میں کر برہ ہوہ ہیں اور گلینڈ کامفضل میں کر برہ ہوہ ہیں وران گورنگ گلینڈ کا دون گلینڈ کی استینڈل کا استیم میں استیم کے والا سرا اس کے اندر جابت رہتا ہے جونگہ اس کا نشکم با ہر کی طوف ہے بند ہوتا ہے وس سے بھا ہے باہر نہیں نگلے باتی لیکن اس طوف ہے بند ہوتا ہے وس سے بھا ہے باہر نہیں نگلے باتی لیکن اس استیم سائنڈ (او طی بیڈ سائنڈ (او لیے انجوں کے استیم باس اور بائنگ استیم باستیم باستیم باس اور بائنگ استیم باستیم باستیم باستیم باستیم باس اور بائنگ استیم باستیم باستیم باستیم باستیم باس اور بائنگ استیم باستیم باستیم باستیم باستیم باستیم باستیم باس اور بائنگ استیم باستیم باست	Valva Gland and St	tuffing Box	و د در د المكاملة منعناك
بیجے جت ہے۔ اسٹونگ بکس اور گلینڈ کامفصل میں کربر ہم وہ ہم کر الکھا گیا ہے + ار ۲۹) ڈورنگ کلینڈ اسٹی جیسے کے اکلی طف ایک مجوف گرزا ہوتا ہے ویلو اسٹیڈل کا اسٹی والا سرا اس کے اندر جیت رہتا ہے چونکہ اس کا تنکم با ہر کی طوف سے بند ہوتا ہے ہیں نے بھا ہے باہر نہیں ٹیکنے یا تی لیکن اس قصم کے ڈو منگ گلینڈ صرف او ان سائی طسانیٹر والے ایجنوں کے اسٹینوں پر ہوتے ہیں دو ان سائی طسانیٹر والے ایجنوں کے اسٹینوں پر ہوتے ہیں دو ان سائی طسانیٹر والے ایجنوں کے اسٹینوں پر ہوتے ہیں دو ان سائی طسانیٹر والے ایجنوں کے اسٹینوں پر ہوتے ہیں دو ان سائی طسانیٹر والے ایجنوں کے اسٹینوں پر ہوتے ہیں دو ان سائی طسانیٹر والے ایجنوں کے اسٹینوں پر ہوتے ہیں دو ان سائی طسانیٹر والے ایجنوں کے	ے میں سندل آگے	وله لرسه را نح کارام	المدور ويدوا عد
الکھاگیاہے +  (۱۳) ڈورنگ گینڈ  راد) ڈورنگ گینڈ  الٹیمیے نے اکلی طف ایک مجوف میزاہوتا ہے ویلواسینڈل کا  الٹیمیے والا سرا اس کے اندر میت رہتا ہے چونکہ اس کا تنکم با ہرکی  طوف سے بند ہوتا ہے اس نئے بھا ہے باہر نہیں نگلنے یا تی لیکن اس  قرم کے ڈو منگ گلینڈ صرف '' او ف بیڈ سائٹر'' و الے  اسنجنوں پر ہوتے ہیں دو اِن سائٹر سائٹر والے اینجنوں کے  اسنجنوں پر ہوتے ہیں دو اِن سائٹر سائٹر والے اینجنوں کے  اینجنوں پر ہوتے ہیں دو اِن سائٹر سائٹر سائٹر والے اینجنوں کے  اینجنوں پر ہوتے ہیں دو اِن سائٹر سائٹر سائٹر والے اینجنوں کے  انگینڈ ہوتا ہے +	rason il e lea	( B. B. )	
راد، وونگ گلند الی عرف ایم مجوف فرزا ہوتا ہے ویلو اسپندل کا استی میں میں اس کے اندر میان رہتا ہے چونکہ اس کا تنکم با ہر کی طوف سے بند ہوتا ہے وہ کہ اس کا تنگم با ہر کی طوف سے بند ہوتا ہے وہ کسین تکلنے با فی لیکن اس قسم کے دو وہ منگ گلین فرص ف اور میں تا میں اور بائی اس استحقال بر ہوتے ہیں دو ان سا مرطسان فرد والے انجوں کے استحقال باس اور بائیگ استحقال باس اور بائیگ ایکن اس اور بائیگ استحقال باس اور بائیگ ایکن ایکن اور بائیگ ایکن اور بائیگ ایکن اور بائیگ ایکن ایکن اور بائیگ ایکن ایکن ایکن ایکن ایکن ایکن ایکن ایکن		فاستنبس اورسياره	
استیمیے کے الکی طف ایک مجوف مرزاہوتا ہے ویلواسنیڈل کا استیمی والا سرا اس کے اندر میان رمہتا ہے چونکہ اس کا تنکم با ہرکی طف ہے ہونکہ اس کا تنکم با ہرکی طف ہے ہونکہ اس کا تنکم با ہرکی استیمان کا ہے وہ میں استیمان کا استیمان کا استیمان کا استیمان کا استیمان کا استیمان کی سائٹ استیمان کی سائٹ کے استیمان کی طرح الحکے سور ان میں بھی استیمان کی طرح الحکے سور ان میں بھی استیمان کی اور باللّا کے ایک سور ان میں بھی استیمان کی اور باللّا کی سور ان میں بھی استیمان کی اور باللّا کے سور ان میں بھی استیمان کی اور باللّا کے سور ان میں بھی استیمان کی اور باللّا کے سور ان میں بھی استیمان کی اور باللّا کی اور باللّا کی سور ان میں بھی استیمان کی اور باللّا کی اور باللّا کی اور باللّا کی اور باللّا کی سور ان میں بھی استیمان کی اور باللّا کی سور ان میں بھی استیمان کی اور باللّا کی سور ان میں بھی استیمان کی اور باللّا کی سور ان میں بھی استیمان کی اور باللّا کی ان کی سور ان میں بھی استیمان کی سور ان میں بھی استیمان کی سور ان میں بھی ہور ان میں ہور ان ہور ان میں ہور ان میں ہور ان میں ہور ان ہو	Domina Gla	ınd	
استے والا سرا اس کے اندر مین رہتا ہے چونکہ اس کا تھی با ہر کی طوف ہے بندہوتا ہے ہی کی کیکن اس اس کے اندر مین رہتا ہے جونکہ اس کا تھی کیکن اس استحد میں			(۱۲) څومناک کلینگ
طف ہے بندہوتا ہے ہیں نئے بھا ہے ابر نہیں نظنے یا فی تیکن اس قسمے ڈو منگ گلینٹو صرف اوطی بیڈ سلنڈرا والے اسٹجنوں پر ہوتے ہیں موران ساملسلنڈر والے البخوں کے بیچے کی طرح الگے سوران میں بھی اسٹفنگ بکس اوربائیگر گلینڈ ہوتا ہے ہ	زاموام والواسيدل	رطوف الكسي مجوف ير	المعميد ع الكي
طف ہے بندہوتا ہے ہیں نئے بھا ہے ابر نہیں نظنے یا فی تیکن اس قسمے ڈو منگ گلینٹو صرف اوطی بیڈ سلنڈرا والے اسٹجنوں پر ہوتے ہیں موران ساملسلنڈر والے البخوں کے بیچے کی طرح الگے سوران میں بھی اسٹفنگ بکس اوربائیگر گلینڈ ہوتا ہے ہ	كالميه جونكه اس كالشكم ما مركى	رکے اندرجیت دہم	ا تركم والاسراس
قب کے دو منگ کلین طرف اوطی بید سائندر " والے المجنوں کے استحول کے استحول کے المجنوں کے بیٹ سائندر والے المجنوں کے بیٹ بیان کی سوران میں بھی اسٹیفنگ بکس اوربکانگ گلین ڈوہوتا ہے ج	برنبين تنظنے ياتی لين اس	الساهد	طف سے شرمونا ہے
ا منجنوں پر ہوتے ہیں رو ان سامیطسلنٹرروائے البحنوں کے استحنوں ہے ۔ بیچے کی طرح الگے سور ان میں بھی اسٹیفنگ بکس اوربکنیگر گلینڈ ہوتا ہے ہ	و مع بدسانار، وال	_ كانتام وفي ال	اقت کے ڈومنگ
این کی طرح انگے سوراخ میں بھی ہے۔ گلینڈ ہوتا ہے *	مانظر والے انجوں کے	بهر دوان ساعط	ارنود ریربرتے
المنازمون المعالمة	رفق ما ورمانا	(85 m m 2)	\$10 b ( 5
Collar Bush = جن الرباكا الربين الم		G. U. U. 134	
(۲۲) کا کردِی =	Collar Bush	<b>5</b>	+
			(۲۲) کا کردی

علیصنت مصداول حرکت دیتے ہیں اس کو پانے آرم Arm موتے ہیں دو آرموں کے ساتھ دونوط ف کے آسینش نک کے اوپروالے سرے جوائے جاتے ہیں اور دوسرے دوکے ماتھ ملنے ویط لگائے جاتے ہیں اور پانچیں کے ساتھ ریورسنگ راڈ کا آگے والاسرا جوطرا جاتانے - ربورسنگ شیفط کے دونورے وے إربر كيك Weighdar Bincket سے جو فر بمناك كے ساتھ لگے ہوتے ہیں باندھے جانے ہیں ۔ اورجس آرم کے ساتھ ربورسنگ راڈ بوطراجاتات اسکو Vertical Arm ورسكل آرم كنة بس (۵) وے یا رس مکط یا لیورشیف بریکیٹ Weighbar or Levershaft Bracket دو فاطرے کا ایک میرزاجس کانیے والا فکرط افریمنگ کے ساتھ مضبوط باندمها بتواہوتا ہے اور اس میں وے بار شیف دربورسنگ شیفه) مکاکرا دیرسے دوسرا فکر طرا انرص ديني + رای ریورنگ بلنر ویط = Reversing Balance Weight دومیٹے گولے جر ریورٹ شیف کے دوآ دمول کے ساتھ بوجھ ك واسط كى بوئے بوتے ہى ج (۲۶) راورت ساراد = Reversing Rod اکی المنی طیری حیکا ایک سرا رورینک شیدے کی الکید آرم سے ساختج را الموقام اوردوسرا را فرط بليك Foot Plate را رساک بیورے ماتحد جوڑا جاتا ہے ای راڈ کے ساتھ راور نگ

لفظ راورس كرتي بس 4

Reversing Lever

(س) راورتگ اس ا کمی تیم کا فرنترا حس کانیچے والاسرا ایک بریکے طبیبی لگا ہٹوا ہوتا ہے اور اس سے تحقوش و دراویرا یک سوراخ ہوتا ہے حس میں ریور سنگ را ڈ کا فوٹ کمپیط والا سرا ہو لڑا جا تاہے اور اس کے بیچوں بھے ا کیپ کٹوڈرانٹ سکھ Bectoe یعنے خمیدہ طرفری اکیب لیمیٹ کے ساتھ بانھی ہوتی سے اوران میں مقوط سے مقوط سے فاصلہ پر دندانے من کوناج Notches کتے ہیں بنائے موتے ہیں جن میں ایک بڑا بلائی کی متم کا جس کو لاچ کتے ہیں Tratch کر لیور کو بند کر سیتا ہے اور لاج کو ایک راڈ لگا کرلیور مبت الے یاس ایک فریگر Trigger کے ساتھ جو طردیتے ہیں جو بطور فلکم کے ہوجاتا ہے جب شریر کو وباکر ہینڈل کے ماتھ لگا دیتے ہیں تولاج الیس نكل آنا ب اور ليور آكے بي موسات بيان جب شركي وجيوار دیتے ہیں تولاج ایک اسراک کے زورسے محرلی میں بنیا ما ت بعض المجنول بريكركي ما نندليورهي موا ب ميتر کھونا نے سے بیج کے ساتھ رپورسٹگ راڈیس ویلیش \* = 100

Eccentric

= 1521(60) اکنٹرک ہی وائرہ کو کیتے ہیں جس کا مرکز دوسرے دائرہ کے مرکزے مخالف بوسوا كنندك الرايونك اكيل براس قاعد ع حركت كرتى امیں کرایک کی چال دوسے کے برا برنہیں ہوتی اگرایک آگے کی طرف موتی سے قودوسری کسی اور مت ہوتی ہے ہر ایک لوکو مو لو پر جا ر

کلیست دولواسراپ کجوری کبر میں تے او پرستل کے فکرے بجر ایکم ج The way in the world with the way to be and the world شيو بر فصلا برما "است توان كدر جين كريسه بهربرا ركيك Desantic Syphon Tube and Top بلیب چنه زوعه) کمندگر کسینیژو ملى جانى كالى او ترقونى فيف سردين الديم كد، فرنث بطراب مركبيناز مًا في كرية من كارتن بناكرا وراس من ما في الكاكرا ويديية أياسة مجار دنگ الا با اے ندر دیتے ہی گیائی کے داسلے تاہ برسل is suntile and Cylinder اسطورن بعید برندص ب ئے تصول کی طرح المعی ایسالی ا كى طرف ساتھ مى بنا ہوا ہوتات دونوائلي عبيث و اسك راكست Steam Porte مفرخري مي محصور كرسانيد راسي وولوك رول كي الم ف. آن بوت موت بن و ونوم در الرياسي و تشمنول اسكر ما مثر ما رتي جاتے ہیں پہنچے والا دھ کنا جس میں سیکن اڈ کاسواخ ہوتا ہے۔ اكثرنيس كمولنا يرثابه Cylinder Cover = , 20 - (11) دونوط مصنية سيجيعلا سانيط ركورهب مير يستين را وكاسوراخ اورستنناكيس اوركاي أبراك شيمي من بثواب واست وه ينك لكايا جاناب اور آك والا سلنڈرکوریشن لگانے کے بعد لگا کرسلنڈرکا سند بند Steam 9 ight کیا 4 4 6 Cylinder West Water Cock المراكات Cylinder West Water Cock

Piston liead كول شيئة كي ما تندا كالمحواط جوسكندرك شكم عدايها برابهوتا ہے کہ اس میں ماسانی آ گے بیچھ صل سکتا ہے اس کے گردو وجھتریا ل بناكران ميں رئاك لگائے جانتے ہیں كيز كا بسين مبلِّرمانى رئاك فست نميس ركديئته جوستتيم طكنث مويحكه بالغرض اگرابسا فط ركلعيس نهجي توحمذ روزكے بوكوس كرمير و طيسا ہوجائيكا لهذا يہتے ہى دور بگ ايسے لكا ویتے ہی جر سرنگ کی طرح بصول کر اسٹیم کو ایک طرف سے دور ہی طرف نہیں جانے دیتے سانظر کے اندر سلنے میں بھی کسی فت کی ختافی نہیں کرتے اور پیٹن ہیدے سنٹھ میں ایک سوران ہوتاہے جس میں را ڈ کا پیوٹ لگارایک بڑے نے کے ساتھ ا من من رکے راڈویس س واسطے سلیط کاٹر split Cotter مگا جاتا ہے کہ نط طوصیال نہو ما دے پھرسسانٹ رمیں اس طولکایا ما یا ہے کہ اس کا را ڈیماب سانٹار کورکے سورا خےسے تیجھے کی طرن با ہزنکال کر فرنٹ سینڈر کورکے ساتھ اگلامنہ بھی ند کر فینے ہیں میں وقت فرنط اللے پورٹ یفنے اسم سیاط کے ایکے د الے راہ ت بہتے ملتا ہے توقیق ہیڈ کو وصکیل کرانک وم پیچے ہے آیا ہے تب کر دنم ہٹیم پورٹ کوسلائٹر ویلو سندکر لیتا ہے اور بك المثيم بورط يعن أسطيم بيط كالبحيلا راست كحول وتاب بھراس سے سنیم ملک بیٹن ہیٹ کو ایکے کی طرف دھکیل لیجا اسے ای طرح بیں وسیش ہوکر فررایونگ ویل کو تھے وہا نا س

الجن بن ترک من فی میخ جس ئے ساتھ سمال ٹینڈ کو کر اس ہیڈی میں انعظ Big Kad Brass الكانيك را ذك بلب سرے كا بتيل كا كھول دو مكرات كا مؤلب المراب 4-1616 Listle or Small End Bries ر به و بشرَّ تبنشه اسمال عمنتراس كنكتيك را ديمال تيند كالحول كراس مبطر كي طف منواے 4 (۱۹۵) کو تاکسیان Crank Pir ابک کھنوٹا ہو ٹورا یونگ ول پررگا یا جا آپ ہی اس کوئنکٹنگ را ڈ کا کہت تینڈیں وہیش وصکیلاً ہے ''ان سایٹرسلنڈر''وامے انجنوں کاکرنگ ڈرایونگ مکیل یاشیفنگ کے ساتھ ہی نباہٹوا ہوتا ہے -کرینک کو اسين محف يويش يركانا - اكنظرك شيوركو بكيل يربا نرص -ویویٹ کڑنا ۔ پیسب ایک ہی کل کے اجزار ہیں اور فقت مال بھی ان م اكب يى عكر مذكور بوگا بد Couping Ros or Side Rod (٩٤)كيك كراغ جى كوسائىڭراڭ سەجىي موسوم كرشەبىن دەلىھە بىوڭرايۇم ، ارزىرىناردىنى د ويل كوآبس مين بيويت شركراب جب كنكننك ، إذ ورايو كم الكات لو طعینی سے تو طریلنگ کرنیک صحی اس کے ما تخد طبیشیا بینا آن ے کر دونوول بربرا برزور بے سعن انجنوں کے دو سے ر انبروبلوں برکیانگے راخ ہونا ہے اور مبضول کو کسی برجی المس اولا بد

كويك من تات ي يتى بير في يت اور تركيب بريكم طباعلين في كارفر بينك اور سرف فا م كم ما تحد يوفرى ما في عده Subject (1) بتل المسلم المران ك كوار جراس بمطيس لكاتيب كر ارا ما من المان ال Gaide Bar Oil Oip and Care. را الما المعلقة ال of home by we the said of the same per Connecting Rod ر دی گاری او او يسوستذكرنه كالمثعراس كاليصوط مسراجس كولشل تبنيش باسمال تبنيثر Little or Small E. L ا من الله المارة المراص كريم منظ Big End كن بس ر الويد كرنيك كه او يركا يا حاليات حس وقت السي ليثر بهما و الله والما مع المراج المراج المراج المراج الما الما الما الما الما المراج الما الما المراج الما المراج الما المراج الما المراج الما المراج الما المراج الم ندادين في وروي منسيسر الوكاس فيذكره مدر شرعا بوابوات الريخ ال لويكي ما تدى الحجار الريا عصب نائنگ را دستی آنے آئی۔ تو اس من تو کی سامر لگا بواہونا الله المرازوسة والمادي درات كالمادي ورايا 

الاجانات منذ ركبي كيشرين ايم. وبلوس طرح الكراجانا- يت كر ساملى رائى كالمستعمرين كالمستعمدة كالمسال لورس المراسية الاست المركبير ألل المركبير ألل المركبير ألل المركبير ألل المركبير ألل المركبير ألل المركبير تىں جانے كى نلياں اور جوٹرنے كى ڈھیرياں وملو لٹر بلیڈے كے ساتھ یعجدار اشتر Stud بنایا جانات اور ایک انترام میمایشتی بسط کے سا تھ کمریک شیخے مقابل لگایا جا تاہے اور دونو کے درمیان ایک پائی یوشین سط Union Nut کے ساتھ بازر صاحباً اجا دراس یا تنب Pume ۱۰۳) بہب -ایک فتم کی مجاری میں کے ذریعی یا تلرمیں یا نی مہنجا یا جا تاہے مرقوم ول يرزول كالجموعي الم Pump Barrel ربه ۱۰ مسب المشتع کانچون برزا بنے نالی جیسے بچکا رہی کے داسٹے بانس پاپٹیل توسيري بالمراز المسته ورسران يحيد حررات بالمهمية المرام والمالية من من المناز الم Pump Ram or Piniger and flod ? 1. of the first of 1 - a) والشراف والمراج المراني المواني كرين المراد بولكراه Pump Eccentric دا کی آگی ا مسانند في دراد السائل به الله الماني

ہے وُٹ پیٹ برس پٹری کو کھینچکرسینڈوالو کھولاجا ہے جہ (۱۰۱) کرکٹر Lubricator

تیل کے واسط بینل کی کیا سانٹر را و رسٹیمیٹ کے اورلگا میائے ہیں ان میں تہمین او سلاملو او کی جان کی تھے واسٹی تیا

ملیجنٹ ہے ہے مصرادل مگائی مبانی ہے اور بریب ربح کا راڈاس کے ساتھ موٹر احا تاہے اس کاکام پہید رہم کو آگے بیٹھے کرنے کا ہے بھی کاس کے بجول پرکراں میڈے ساتھ ریاب بینٹی Linion کے ساتھ نگانگ را و لا كريمي ريم كا اك يي علي كابندونيت كما بتوايوا Pump Gland (١٠٤) يميك كليند يميد ريم كايمكنك بندكرنے والاير زه-ديكھونمبر مم م د ٥٨ Pump Clock اس کے لغوی معنے تواور ہیں یماں پر ایک قت ہے سرویت سے مراوي جوبرل كي نيج اورا ويرواك رابول كوكهولت اوربند کرتے ہیں اور کلاک سمیشہ دوطرے کی ہوتی اول بال کلاکہ Ball Clock ہوگولی کی مانند ہوتا ہے اور کیج یعنے پنجرہ کے اندر رمتماہے اور دوم مین روم کلاک Mishroon Clock جسد بهلوموتا ہے براکی بسیار تین کلاک ہوتے ہی اول باخ کلاک Bottom Crock یعنے نیچے والاكوار برك نيے والے سوراخ يرمونا م جب بب رم يے آتا ہے توسیکش Suction یعنے پونے والی طاقت کلاک کو مُنہ سے عبى وسطنك Setting كت بين الطاكر إنى كربل مين كيسيني ليت ہ اور میں وقت کیا کے کو تھولت یعف دھیاتا ہے۔ تو کلاک۔ اپنی مبگر پر بیٹے کروہ سوراخ بند کردیاہے۔ لیسکن وه یانی جربرل میں آجکا ہے برسبب بندہونے بیجھلے سوراخ مے واپس نیس جاسکتا ہیں اس کفرور آگے کی واف جا ایر اے۔ ن قوت جا وبري

میریسی باٹلرمیں یا نی پہنچانے کے لئے لگا یا جاتا ہے کئی برزوں کی ترکیب ہے نا بنوابوتا ب فنندك المريس الحاشر كي كالمريس دنيك - اس مكرت بنا باکیا ہے کہ با تکرسے ایک یا تھے (انجکٹر اٹنے یا ٹیسے) کی را ہے سٹیم لیکا کسٹر کیٹر میں ایسی جگریرا اے جہاں را میں اس کے میشر کی طرف سے آیا بڑایانی مات ے وہ اطبہ اسایا فی کو بمراه کے کر دوس الم تیب الولیوری یائے ا راه سے بھر بالمریم کس ما تا ج لکن استم اور بان کررانتے ایس حساب سے بنائے جاتے ہی کردونو کی پریشر Pressure سے طاقت مختلف نهود عمثلاً استعمرت المديدي في المالية ے زیا دہ یا فی صرور با ہر گرا دیگامی سے منزل مقصور پر بینےنے بیشتر ہی طبیک ۔ Tank کا سامایا نی خرچ کرکے قبیل ہوٹا پڑرگا ہاڑی كورستدير جهوا كركسي استمنش سي بهاكرياني لانا برليكا سبس مين بهت وتت ضايع موحالمكا - اوراكرياني تثيم كي طاقت سي بكل كم ملتاب توصى برابركام نهيس ويسك بلوبيك Blow Back برجائركا بص مل آکے لکو ماٹیگا ج Injector Steam Cock د ۱۱۱۱ انگلراشم کاک بالمر عليم نظف لوقي سي عليم نظار أعاط يس أناب ا Injector Steam or Elbow Pipe بنا البريات البريات انكيفتم كانوس كااكب سرا وأنجكر الثيم كاكسك ساته جور اجا ماب ادر

: 612901/6

رون الرادا) و الميت المي خميدة ل جومب برل كم اوبر دك سوراخ من المان المراك المان المراك المان المراك المراك المراك المراك المرك الم

ے جوڑا جا تاہے اس کے راہ نمیب رہم سے وصلیلا ہٹوا پانی ماٹلرمیں

Pet Cock \_ Stenis

عجود کی ٹوٹی ڈلیوری پاپ کے اوپروالے نیسنج کے ساتھ بہت جاتا یا نرجاتا دیکھنے کولگائی موٹی موٹی موتی ہے اس کو مجی ایک راڈے ذریعہ

وَظَهِلِي بِي سَهِ كُولُ ورنبدكر ليت مين به

ی کسی قررگھوم سکتے ہیں یعنے بیچے او ہر اور دائیں بائیس ہوسکتے ہیں - یہ بینی آئیس ہوسکتے ہیں - یہ بینی اور دائیں بائیس ہوسکتے ہیں - یہ بینی اور ٹین اور ٹین نے دائیں کے دائر پر ہیں۔ نئے نگائے جانے ہیں کہ خمدار با باہموارر ہند پر نوٹسنے سے محنہ ظرام ہی کیونکہ اگر سیدھا یا تیب ہوگا تو ضور

کا ہموارر اسکہ پر وقت سے معدور رہاں ہوتھ ار سیبر طاب ہوں و طرر اور طلب جا ٹیکٹا بعد نے کلا س کے اسٹینوں پر صرف ر سرکا با ثب ہی

Telescope Pipe المثيل كويد يأتيب

دوربین کی مانند اگفت م کال جو انجن اوربین طرکے بال اینڈس کی بائیب کے اندر کے درمیان لگا یا جا آ ہے طبیع شرک طرف بال اینڈس کی اندر بہزنا ہے اور انجن کی طرف بال اینڈسا کی اندر بہزنا ہے اور انجن آ و طبیع کے مرک اور ایک پوئیس نی فی میں موسے کے درمیا تی فی صلاح کے درمیا تی فی میں اور کھوکر کے وقت وقع میں فی مصلاح کے درمیا تی فی میں اور کھوکر کے وقت وقع میں

Foot Plate ڈراپوراور فیربیس وغیرہ کے کھٹے ہزیکی حکہ انجن کی ضروری کلیں ہی جگہ سے کھولی اور بند کھی جی خوراک کمیں کی کشت پر فاعر ہول کے پاس ہوتا ہ اور لکڑی کا ایک شختہ فوط بورڈ Foot Board اس واسط نگایا بها تا ہے کہ مبار مہوار رہے کیونکہ فریاک مکس کی شیت ہموار نہیں ہوتی د الصانے والی طیری آنجن و طین طریع جوائی عکم پر اس وا مسطے نگانی می تی ع کرکنی چیزو ط بلیط ی گرف نر یا دے 4 = Lot(180) Owning ف میا بنریا سائمان جون طی بلیط پر نیا بٹوا ہوتا ہے دنصرعن شینڈ & ( Company of Election (184) Owning Stantions سامبان كي تعمليان مبيطة فارم برسوراغ مباكران بس ككفرى كريكن يج طيعيل Spectacle Plate ا تيان كا أكوالايروفرنط باف فرانك Tronk Fale of Cycing المان Window وه ۱۲ ونگرو ن میں بنتی دوجہوں میں انگر لیے نے ساتھ بنی ہوتی ہوتی ہیں او (۱۲۹) میری طبیط کارس = Speciacie Glass نایش کشیشه و وقعی میری اور و او د نیرویہ اُن کے ذریعہ فی را پورلین کودیکیٹ ہے آنکھنوں کو گردوغرارے ممنوط 4

بأسرتني الك مركب مرزك كانام - بحرير اللهم ميداكرف كسلة برا بزا بولاب اوسلم انجن كى نبيا دخقيقت من إنكر Briler سے نتروع ہے مفصله ول مير دول تركم Barrel ب ورجي كاطرف فالرئيس اوتاج 4 Fire Box اكم المان كا بوطا برل كي يحيك طوف بوتا ب ويواني من سرل فطرت ال براربتن محراونجاني من يح كى طف بيرل كيقدر برا بونا بها دريراس ركيب ب برا بونا ب كيد وب كى موتى جادر ي راطاف كالكرب بنت برجك آك اور نيچ والى دو نوطرفير نهالى موتى بى بىكوفائرىكىيىنىگ يا اوط سائىلى ئوكس يشل كفتة بي اوراك ووسرا بانج اطراف والأناف كالكس مكوكا برفاعر يكس إن سائل فاركس كنته بين اس كى حوف نتيج كى طرف ضالى بوقى ي - اس ما ب كان بتواہونا ہے جوف تركس كينك كے اندر بطح أجادے كرآ كے كى طرف بيرك بالكل بيوسته موجاف اور ييجي كي طرف دونو مكبول كدرميان نيج لها والمجاور اديده- انجيمكي في كريد اوردونو بينوبر معي يصفينا في المرافيري انچددد نومكبون ي عكد خالى يه اس خالى عبد كو والراسيس Vate: Space کے ہیں +

کلیمینفت ۵۲ صمراول روزرزی بیل بلیط = Panel Plate ف میا نه کی اطراف کی چا دریس بحر کا بنی Cabin سے شیجے ہوتی

ہیں ہ راس کونچ = کارٹری کی محصر ملیاں ہوش میا نہ کے دائیں بائیں گے ہوئی ہوتی ہیں ہ مرقومہ الصت ریاموں کے علاوہ اکثر پیر زوں کے جزوے نام جر سخوف ملولت نظراندا زکئے گئے ہیں بیچے تیاس کرنے سے خود مجود معلوم

Smoke Box رصداں جانیکا صندوق بیرصراحی دار ماہوت کے موافق بناکر برل کی كما عقرور البوابولام سرك من كاقطر (دُالْمَيْشُ )سيقدر را الوالت ورسرل كي تطريح برابراك كي طرف ايك كل إروازه بها بنوا بهوا التحبيل موك Tube Plate وديوا وير جر برا ي الانوطاف لكاني برقي بوقي بن فرنط ميرب خانات المان المامانية المرابع المرابع Back Tube Plate المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع كانم به جوبيل عد تدجر وعاتى جان سوك جندو كيرسوا فورك ووسو ع زيا دو الول أيه والع الوقع الم (۵) فائر کمرکمیینک یا دیلے ساتط فاشرمکس Fire Box Casing or outside Fire Box اس كالمل ذكر توميشته بهريجائ اب سكى ياتيول طراف كالسيقدرزياج حال لكينية دا) فرنط پلیف - نائر کمس کی پیفیٹ میں سکی صرف جا رطرفیین طاہر کی گئی ہوت<u>ے ہ</u>ے۔ ليط كن المحف في يوم يقي كرفر تط المريث بالثم فالرمكس سے ليكر صرف ب ب ایک جیموٹا ساخکوا ہوتا ہے اس نئے اسکو بوری طرح نہیں لکو سکے لیکے كِهِ رُبِي مِوْنَا بِهِ وَوْرابِورُوْ رِنْكُ شَيْرُ رِمِيْكِ بُنْ مِن ضروراكه مَا يُرْمَاتِ لهذا التقدر ظرف كرميي فل مركزنا لازم بتوا - زم، ميك الميث تحصلي دات. . رس را برط بنیکسائند ملبیط بی د اثمر طوف .. رسی لیف بنیکسائر ملیت كىس كى بائتي طف - (٥) رون سيق اج ك موافق كى قدر كولكس كى

06 Water Space Stays يجدا نتين يخس كاير فالمبلس او رفا تركم كيينك كي جار د ب لاف وينان فال مكرين تعور عقورت فاصله يرتكات بل كركاير فارتبس رايش ك سي الديا مخبره له والم المركب كينك كمهار يركار فاركس كوشي ان كا فرقى بس معن إدفات والرابيس مين في مح بوكر صب بحيولتي ہے تووالر المبالي الم يُّور كليك أوشرها كردي الله الم Crown Stave or Roof Bolts المن ياروف ولك Stave or Roof Bolts فاٹر کم لین کرون ملیظ کے انبر اکی طرف اوہ کے جو کو رہتھے جیعت کی کریوں الطريح الكرائيل كالتوقي التوقي الوقي الموقع الموقع المواقع المواقع المتواقع المتواقع المتواقع المتواقع بنائي موني موت المن مرطح المان كايرفائر كس كواطراف فالركس كيينك بحرسها ما ر کھنے کے واسطے واطر ایس اٹنی لگاتے اس ویسے ہی کا پرفائر کمس کروان ٹیٹے کی شنٹ كواسط فالركس منك أرون لمسط كاستدرون التى لكات الد. + Sling Stays ره) سکنگ استی دولو کرون کے درمیان اوپ کے بھوٹے چوٹے متون نگے ہوئے ہوئے Expension Angel Iron واراوب ك المضيوفاتر كبين كرون ليبيط كي يح أساع لكائم جات Lead or Fessole Plug كايرفائركنس كرون منبيض ميس اندروني سيجدا رووسواخ بناتي هيس اوران ورانور ے بابنتل کے بیرونی پیچیار فکاطنے بناکر اس میں گاؤدم اور تواج بناتے ہیں اور ، تر سؤل محاندرا ورجعويال فحلق إير الجعراش بين سيسم كركردن لبيط كرسواخ

مصداول بتمي مخس وسرل اورفائر کس کے ووکے نیج والے کونے برصنوطی کے واسط لكائيات بن اوير ب لا بك حيومنل مثنى ادرييج سے مبلى براكط أ رل فائر مكس اور سموك مكبس كونوب سخته كرديني بي 🕫 یتل کی نالیاں جب سرل کے ساتھ دونو ٹیوب پلسٹ لکھاتے ہیں تھران کے سوانولہ يى اليال لگائى جانى بى انك دونوسرے تبوب للبط كے سوانوں مں ايسے تنگ لگائے جاتے ہیں کہ انکی جا وں طرف یانی سے سے چینے نہیں یا تیں ۔ ملک تکیم حوق ن فل پر مِينَوْيِهِ وَمِي كِيمِهِ إِنْ مِاسْتُمْ مِينَ لِكُلِّ مَنْ مِاللَّا لِمُلْفَعِيد كَيْمَة تَصُور مِوما وس یا با کرمٹی کے ساتھ اندرے میلاہوگیا ہویا بانی بالکل کھا را ہو بھے ضرو گرکٹیس ہیں یہ برل من ان فائدي كيواسط لكاني جاتي بين كراك كاجون سيعكر مرا مرنينج قاعده ہے رحب سی بڑے برتن میں یا فی مبرکر گرم ہونے کوآگ پر رکھریں آوسیلے وہ یا فی گرم و المارية الله المارية الم یرکرکے با پارکے سارے بانی کو اس طرح برابرگرم کرتی ہے کد گویا بانی اور آگ آپ میں ممیز الوكت إلى 4 . Ferrules چھری کی شام کے مانداوہ سے کے گول پُرنے سموک مکس والے بھے فرنط شوب ك سوافون اليان لكاكرائك افزارت رئين كوفيوس أكسيند Tube Expander كتيمين ان كمنه يسلاكرسودا تول س ايب جان كرنيتين اورفائركس شيوب يليط كرسورانول من الى كممند كالميسينية كرنيكے بعداد رمھى زيادہ بائمرارى كے لئے فرل لگا ديتے ہں۔ ول كهي قدر گاؤڈم بين بها والم يكن رسه سي تقور اسا با برنكل بوا بونا بي مماو فرون كون تطفيك المفوش كرنالي موانع بين فاعظ كريليته من بد

علیمنت مصادل برایک ستاخ بهرای یک ستار از ایسی می ده دی جاتی برایک ستاخ بهرای بیان ستار از ایسی ده دی جاتی Pirc Hale Time (۱۲۱) فاتر بول څونه مراد ورواره كاتاك م Ash Pan ر ۲۲) آش پاك راكدهم بونيكاناش حوفائرنس أيج بواسط لكا إجاله كرائد سيس الح ہوتی رہتی ہے اور مرد ہواسمی فائر لبس میں میں جانے دیتا بوفت صحبت ماکھ كونكال كرصاف كريت بس+ Damest Door د ۲۳ می تو تمیر فو و ر ٱشْ بإن نِح آگے اور جیجیے دو دروا زے نگائے جانے ہیں جنگو کھولا بیجی ہوئی پالگتی وي راكونكالتي الكونكان Grate or Frie Bars دمهم الرسط يا فاشرار رہے کی جھنجری یا بٹریاں جو کو بور کی طرح فائر مکس کے بیچنے ایکو پرزاگا فی جاتی مين اوران مراك مل في جانى عم مع كم اليد الجو عاصد سنايين جوروا 4 466 Cross Bar 16 USCras كاط ايرن كاوندان وارس للح كايرفائركس بس لكائے بات يور دونو ان رے والیو مکر ٹینٹر کر اس ای End Cross Bar اور درمانی کو الیا اس ا كن المعالى ال نيج دونوطرف ديراراورج سشهركا ياجاتاب اي طيح دونوطرف فأسرالون ك كارون عنه انظراس باراوريق بس منظر راس باراكك

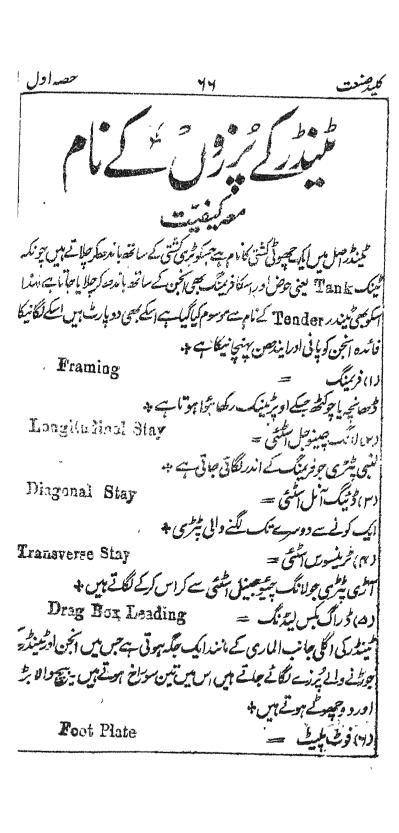
ه يه بأمكر كي حفاظت كيو اسطح لكاء أيرها ثيرين ليفي حب أسجى إثم كرمين إِنْ كُلِم عِوجاتاب اور آك تيز جاتى ب تر أن ٥ سيد بكر اركري است بالله ع الحولية كالتي من المن خوفناك حالت خديد كرونكر شدخوارت منهاكة بعوار يُرينسنا مخواب بهومات بي اوكومولو ديا رينط مين ورايوريا كي دريد « لازم كيواسط بالكركواس خوفناك حالت تك مينجاف ين الرسلاك يراير اوركوتي عرصتين بين لا الم رمه الراق أوك لكر Washout Fin : فانزكس كبيب نئاس نحيها روك طرف موقعة بموقعه انددني بيجدارسرك بأرأن مي مینل کے سے ارکٹے نگا تھے ہی جب دونو بکسون کی دومیانی ملکہ دواطراب سی یا رون ليب برجيم على جي الحديث المحديد المان مورانول كران مورانول كران حدال دعورات بي اورره في كر بعدوه ك نكار بعربندكر محموطيت لي باير كى طى نكالنے كے لئے سمور مكيس ميں ميں واش اوط ملک نگائے بات بہي زیادہ سے زیادہ ، ہمیل مینے کے بعد لرکومر آوائجی کے باٹیار کوفرورومونا روا) واش اوط فلينج وكي Washout Flange and Cop ان رے دایشل کے آیمنتم نے پُرزے اور اِس کے دھکنے کے واسط بیا لے پیھی اندر البريحيا بروتين كرون لليطي وصوف والعسورا غول كمند يطهون اورمند ریکے واسے لگائے ہاتے ہیں۔ فائر کسی لمب آگ کے وائس بائس وروط ملسط والعاكون براحة الميه Mud Hole Door (۱۳۰) گرهوا راوور فارْكمو كمن كف نش اور مك على كوسطيس و تليش رنگ عظمور سا

معتمد أول کلیمیشن براها ماه جوشبرکورفع کردیما هم به Test Cock المسلم المسلم الماك ياني و يُصنى كى توطيال يدمجى تيج كالم كاك كا كام ديتى إين يجي أوبر لكانے ے یا نی کی سطے سے خبروا رکھتی ہیں لئی کالس کے انجنول بروائیں نیں صرف کیج گزاس ہی ہوئے اس اور معض کا اس کے استجنوں پر ومناتراط ركع كالم بوتاب اورلفت بسندائد برصرف سمك كاك بوتيس يد Scom Cool الله ين كي لوني يج كالمرك تت واله كالمديث تقريبًا حيدانج اوير فاعلس لعناس بكريني يرتني بوقى بوقى يحب ماستديربا علربين نېچنه ځې د ځيره معلوم جو تی <u>ت تو امکو ځ</u> دل د پښتولېس ميل کېميل محيا پ ا و يانى كرماخه الرنكل جاتى ہے بوقعت عاجت ياني ادر الشيم بھي كمركية Blow of Cock = 56 91 3 (04) بآبان لی کرنے کی ٹون فائر نکس کھنگ برک بلسط بر فونٹلنس رنگ کے نزومکر لكائم مدتى به كريابالدى سينسي والى جدر برقى يداسك طول سائل كاساراياني تعظیم از برائنی کلاس کے انتھول ہے دائیں اٹیس فائر کیس کیٹک پر ملواف کاک ہوتے بين اورفض بريالكل وفي بي نويس 4 Belly Cock = کافرنی<sup>ک</sup>(۲۸) فنكرواني توفي برل كم نيح سموك كمس سے تقريري دور تيسے لگائي جاتي ہے جب بالمركاياني كسى فدرنكا لينتكي ضرورت هوثني ست توسكو كصول أرنكالديثي بس ريسي ナリットかくしまってい

جسندت عصراول اکٹر برزوں کے تبض جروی نام اس سے نہیں لکھے گئے کہ طلبارکیفیہ کلیہ ہے بخوبی واقف ہوکران کے جزوی ناموں برخود بخو دقیاس کرسے تھے یہ اس امرکا سبق دینے میں کرتا ہی نہیں کرنگا یہاں ہے۔ ملکھنے سے سوا سے طوالت کے اور کچھے فائدہ متصور نہیں علاوہ ازیں جب کسی شے کی ما ہمیت واقعی طور پرلنشین ہوجاتی ہے تواسکے اجزا یر تنفق طور پردیکھنے کی تم کی تلطی نہیں کرسکتے بکہ مجردد کھنے کہ کے ہیں کی فلاں شے كىجزد

میں میں ایسے میا سے ماہد سے اندھتے ہیں کہ مائرین بختے کو نگر استیم سے ماہد سے اندھتے ہیں کہ مائرین بختے کو نگر استیم سر اول رمو سے زیا وہ اسٹیم کی کون بھی کرسورا خوں کے راہسے لکان يرسفنى واولكان سيستنيم مول يا ده موكر المليك يحطين كانوز البر Leine Casine رهري ينشطي ولكسكك Safty Valve Casing سعفنی و ملوکا د صکنا د. = 4 (04) Louier Jasing مارى بأكركا وتعكنا موسوف المبغث بالاج Beruing Plate لونون كذار على المراق ك فوش مليك وال كون برلكات بانوس + Casing Band = bondings كين كالميول كي إنسطنى يتيال به Wood Lagging روس ووليك برل وكينك كورساني لكوى كتفتير الواسط لكائيواني بس كه بائدر ما قد كينكسد بليط كرم بوكرينك فراب شهومات واورنا ته يا ول چننے سے صنوط رہیں ہ (۵۰) انڈی کیٹریا پریشر کیج licator or Pressure-gauge استيم كى تقدار دىكىف كا العجد كموسى كى وضع يرناكر سيب شكل لمسيط يرلكا با ع جروقت الحق من كازير نظريت به

مصدا دل کایمیننت الماری کے اور والی جگہ جہال جینے بھرنے ہیں ا ر کا څر راگسه یا انځرمیند پیضه بفراسیزنگ Drag or Intermediate Buffer Spring بعینسر مگ امیزیم کی مانند ہوتی ہے صرف کنا روں پیسوراخ نہیں ہوتے اور بكل كرد ويكل كى قدر ينبي ركك كران مير سؤلخ بنايا مثوا بيتا ہے بيسۇلغ فور الكي عربياني والحك بالكل را بروايه + Drag Bar كهينخ والاسرة لطها الصطف وونوس مؤخ داروت بسرنج كمطف الاسوراخ والاساؤر كالمستاري معتق بالواري المداء كالما يداور وأنحول وال اليكارين كيمن دراؤارين الكافية اي + Drog Buffer J. J. 5:01 بناواشر من المراجة الماسة atermed المدين أبن الوثينية م الی میررویک والے برزے وراگ اسٹیگ کے دوکنا رول برلگائے ہوتے (١٠) في رأك كانتظريا انظرمبطيط بفرساكي Drug Guide or Intermediate Buffer Booker د ويرز ير چنگ سواخ اس الفرك فرنائي يسك اين ا Safty Link د ۱۱ سفطی نشاسه = الراقهارك دونوطرف دوكؤيان موقى اليس يركويان وراكبس كاديس وونوسورا فوں کے برا برکرے میں لگا دیتے ہیں ایخن اور طمینیڈر کے جوڑتے بدریمی مددكارونين 4



حید معت فکررو کنے ف<u>الے مرزے انجن کے برٹ</u>ول میں ان کی شبا ہت مجمی کھی گئی ہے ج (۲۰) بفر بلاک = کامی بازگاران کے اوپر بفر کا بلوں کے ساتھ مضبوط باندھے Foot Sten يا مُدَان حِن يريا وَل ركه رُمُعين للرير عِط الترتيم مِن Poot Board and Bracket = بالأورط بوردو مراكط = Poot Board and Bracket لنبے یا ٹدان کی نکٹری یا دہے کے تنحتے جڑ تمنیڈر کی لنبائی کے برا برنگائے جاتے ہیں اور ائلى كونيا رحن يرده تخت لكائے جاتے ہن موصوف تصفت بالا " ١٠ Wheels پیکٹریا یقے فیمیزڈرکے بیچےاکٹرکتے تین جوٹری چیکٹر کی ہوتی ہیں ۔لیٹرنگ ویل I roading Wheel سے اگلایکرمیں کو فرنٹ ویل بھی کہتے ہیں۔ بڑل ویل ظالdale Whee! حبى كا دوسرا مام نشروبان بيج والاميكر يظرملينگ ويل Trailing Wheel حبكوريك ويل مي كلية من يجيلا حكر ه Azle Box (۱۲۷) رکسل کس = تين جرِطرى بيشي نين جواري ميكرول كى جودصرے ير لكائى جاتى مين + (۲۵) ایکسل یکس کور = Axle Box Cover و مصلنے ۔ تیل کے ساتھ ترکیا ہوا سوت میں کو کالمن ولیٹ وائٹ Cotton West Wille ما قديد كريته بي ٠ Bearing Brass (۷۷) سرنگب براس كس كے اندروالا بيل كا كھول"- ديكھو آئن كے برزوں ميں تمبر ١٨ ،

مصداول	4/1		كليرندت
Drag Box Tra			ביון לנוצ
بورنے کا سامان لگایاجاتا	ر دوسری گا طریا	نے والی الماری حسم	و و کردیے
*			44
Tender Drag E	Iools	زراگیک =	رسا) میندرد (۱۳) میندرد
وطین جواراتا تے 4			
I I		امیرنگ =	4.
بشیر لکھا گیاہے) س فیراگ			
Washer تاكاتر			
وك ليتى ب اوركم بجي نسي	کے دقت جھٹی ر	بامار عرس كمنت	ويكرشط لكا و
	·	•	ورد دین ا
Drag Chain and S	Shakle	فين وشاكل =	
اس كى اطراف برمددكيواسط	لى كۈياں څراگ	· h	
	<b>2</b> 445 <b>2</b>		ق ي ا
Screw Conpling	<b>?</b>	***	(۱۳) اسکروکسیا
كے سانف جو امانا ہے ال نجر	ين امک شاكل		T A
	42	چوٹا جرابھی کرسکتے ہی	كالايج طحوماكرا
Boster Beam			ركا) بفرسيم
يُركِرُ كابيم مجى موت د	ا معض معرو	رك بي كا يُوا بو	يحكورشهن طين
Buffer Plate		Ÿ ···	د ۱۸) بغربلیسط
الع اس براوب كي جا درسكا	بختگی کے واسے	لينظر كابهم موتاب	سر لکٹری پر
	•		
Buffer		ختدشتانه مي ماناوري باسب	دية بي 4 (١٩) بفر
Annual establish establish establish en en periode en en periode establish en	eren elemente de la company	and the second	

L. Learing Spring (۲۸) استار کی استار در بن عن سرنا حال عالى العالم الله Enring Piller دوم) رہر نگر بہلر = در ایس اور اسٹر است کے درسیان لگایا جا است م Fring Piller Guide رى ايركى بلركائر سواخ دارا کے اس کا فیرزامین او بڑک بلیکٹرارہا ہے فرمنگ کے ساتھ مفتوكا والمالية Tree! Had راس مبینته رس المقط الف كي نشير المرافي المرشيل وونوارن الله الوقع الاستان الله = 25,6(11) Piche Solaw ردكة والم يرزب كالتي سمكوكمه واكريث والكيمهات الرياب Erake Nat ( موم ) بر يكسي موطنيها اندوني يواراك يرزاص من بركب سكروكموما إجانات 4 Brake Landle (۱۹۲) برکسیمندل = ويج طعوا بيكا وسترج ركب المكرويرلكا الوامواب 4 Brake Shoft ر دمی کرن ف ریک کاشن بیکی ایک آرم کرنگ کے ساتھ بریک کا نظ جور اجاتا ہے اور دوسر دوآرم كرنكون كا تصريك كناشك راذك آك وك سرع بورات اجائے ہیں به

مصرا دل عيد سنت 'اب لڪا اڳڻي ٻيس" + ه من كمتوني كارواشيد Communication Cord Stud ت بانه صنے کا اطبار بینے لئے ہ داه/ ٹول کس Tool Box اوزار كفي كاصندوق دومين فروط بليك بربوق مي ادرايب ييه به (۵۲) فیول نینسی = FEci Bence و ۱۵۲) نیول نینسی از ۱۹۵ نیز کار می کا جنگا طبیعاک پرے لکھ می گرنے کے خوف سے بنایا جا تا ہے بہ \_\_\_\_\_\_ منظر کے صب قدر نام صدر میں لکھے گئے ہیں - یہ ایسے ایسے نام ہیں جوعموگاہما رے موجودہ ربلوے کا رضا نوں میں تعمل ہیں اگر ہم زیادہ جھان بین کرکے دیگرمما لک کے مروجہ نام بھی لکھنے کی کوسٹسٹ کریں تومكن ہے كە دىگر نام بھى اكھ سكىل لىكن جب بىم دىكھتے ہیں کہ ہمارے دیسی محاثیوں کے واسط ہی فذر میمی غیرنترقیه ہیں توان کو بها رجھیوفرکر ڈیگر مطال كيطرف بوع كرنا لجرنك ويسك بحراراً مديني في

حصداول تر کے آ دمیوں سے سابقہ را تک مرائک کے ساتھ گرم ومرد ہونا فِرْمَا ہے اسکی ذرقی اری کے جوج کا م ہیں انکی حفاظت کرنی پھر تی ہے وغیرہ وغیرہ اں مگدائک موال کی گنیانش موکمتی ہے ۔ بینے اگر حقیقت برے تو اس کا حال ہے يهلے كيوں ندلكھا۔ تواس كا جواب يہ ہے كربهاں تك جو كھے لكھا گياہے بينے الحن وغیرہ کے ٹیرزے ادران کی کیفیت بطوریا دواشت لکھا گیا ہے جس کوطلہ انجا . نودیا دکرسکتے ہم کی ننگ شیر" پر مضوص نہیں لیکن جب وعلی طور پر لینے تعنف كوما دى كرنے كى فوائن كريكے توان كومرور زنگ شيار "عے تعلق ص ل كرنا يريكا - شايد تعض اصى بصرف بطريق تفريح مطالعد كراجاس تو اُن کے بغید رننگ شید اس دخل ہونا چنداں ضروری نہیں - رسی فائدہ لورنظ د كور و مرين آف الحبي كورنك شيد كي كيفت يرمض كياكي اب ہم طلباری عنمان توجہ کو اس طرف معطوف کیا جا ہتے ہیں کہ ان کو زنگائی مين فواعد مركا رمند موفاير نگام وجوده انتظام مين لا زمان سررشة " زنگ شيد" وويغول من تفتيم كيا كي من أول علم الله الله Running Staff وقيم نير رضاف " Shed Staff " رفاك اطاف" - ورايور يتنظر - فالترسي او فلاتسي النشط اطاف سفي معدار فيركفيز وغيره وغيره جوبتدي ن فن كے على رنے كى فوامش كرتے ميں ( ننواه كسى نيج سے ) اولاً الكيفور كليز إصنائي وليے) كى طا 'يست اختيا ركرنى يُركمي (جسياكەشا بدات روزمّز عظاميه) عراكراف كام سي بن وتى رقع عنك وبهت جلرى ية آب كوخلاصى كى جكرير وكيصينك إور اگر جمائ لل اور جس مكت كامتله يا د زت ب توافيار الى ب

بخن طفر اہروے قو مجی بہت سے کام لینے کا بند دلبت کیاجا وے مگر دہ قواعد س فدر کر درا در صدّے ہیں کہ شریبۃ ک پہنچنے کاموقعہ نہیں آیا آج تک صرف ت ہوں میں جگہ مصل کرتے رہے ہیں۔ ترمیم میں آنے کا سبب مجی ہی ہی نہیں تو اشدا میں لوکوموٹو انجی پرصرف پمیب ہی ہو اکرتے تھے رفتہرفیۃ يه نوست بهنجي كه اكثر المجنول نے بیب كائمنه تک نہیں دیکھا صرف استحكثر ے کام لیاکر تا ہے اور اگر بعض انجنوں پر بمب بھی ہے تو بالمقابل انتحاش مجى ضرور سرتا ہے - دوم الم كريا لمرين ياني سنجان كے لئے الم كمرنها يت مفيدنابت ہئواہے کیونکہ انجن خراہ حیانیا ہو یا کھٹر ا ہو اٹیم کے ساتھ ہو آگھٹر این کام برا بردے سکتا ہے علاوہ اس نے یانی کوبھی ایسی حالت میں وأحل رتا ہے جو بائلرے بالکل موافق ہوتا ہے مینی رستہ پر الٹیم کے ملنے سے اس کی ردى كا زور جو گرم بالكرك كئے كسى قدر مضربه و نام بالكل الوط عالم السام - الرائع وی دیرمی بائلریس بازین بازین ایکا الب اور شیم کی حالت بس کام کرتا ہے ) میں بھی انجائری خاصیت ہے لیکن اس میں اسٹیم خروصایع ہوتاہے تام مدارج رلها ظرنے سے انجام نهایت عمدہ نے نابت ہوئی ہے اس نے مناسب طوم بتواب كه إس كالارتبخي مال معي كسى قدر لكها جاوت تودليسي سفالي بنوكا . یو کروعد و کھی ہی تھا ہ بقول ڈی۔ بی سے رئیرسن کیے لوکو موٹو انسکٹر اج

بقول می بی سے برٹیرسن کی سے اوکوموٹو انسکٹر اجیڈیا ندمالوہ کیلوٹ در شجاط محام موجد ایم کفرج نامی ایک فرانسیسی نشکمین ہے ساتھ منجن کے بائلہ اس یا فی منوانیکے لئے انتخابے رصب کہ نام مرہے) مشر مذکور کی ہسٹری کی ایک فائرين

ہم میشتر ذکر کرھے ہیں کہ طالب فن ہرا کہ لوکوم طور رفنگ شیار میں اولا ایک کلنے دوسفائی والا) کی ملازمت اختیا رکرنی پٹریکی اور اسی ملازمت کے نہا نہ میں ہمکوطلاوہ فدمت مفوضہ کے اواے کرنے کے انجن کے ہرایک بمیزنے کی طرف وصیان کرنے کامبی پورا موقع مانا رہمگا کہ وہ سطح حرک کرتے ہیں اورانی حرک کرتے ہیں اورانی حرک کرتے ہیں اورانی ہمکا کہ وہ سطح حرک کرتے ہیں اورانی ہم کوک کرتے ہیں اور انکی طرف ہے اور برحرک ہے۔ اور برحرک ہے کہا اثر ظاہر ہما کہ کہا ان طاہر ہما کہ کہا ان سطح وصوبا جا ان کہا ان کہا تا کہ سے اور برحرے ہیں اوراک کو سے بعدا زاں جا تمری طرف وصیا جا گا کہ جو میں اوراک کی طرح ہو جو تھ ہے۔ اور برحرے ہیں اوراک کی طرح ہوتے ہیں اوراک کی طرح دصوبا جا تا ہے۔ اور بعد آگ می اس طرح ہو تے ہیں اوراک کی طرح جب وہ دایک جو تی ہمان باتوں ہیں بور اپورا کو را کہ دری اعتباط کرنی پٹرتی ہے دایک شرف ہم کا کہ عوم تھ کی سامر کی بوری اعتباط کرنی پٹرتی ہے دایک شرف ہم کا کہ عوم تھ کی سامر کی بوری اعتباط کرنی پٹرتی ہے دایک شرف ہم کا کہ میکٹر فائر میں بنا یا جا وے بو

جب دہ اپنے آپ کو جنٹیت سکنٹر فائر من انجن کے فوط لیک پریا تا ہے تو اس کو ہر ایک کام میں پہلے سے زیاوہ آنطرسٹ لینا چاہئے۔ اور مین چیزوں پانی۔ آگٹ رسل کو مسل میں لانے کا قاعدہ حب ہدایت سکھنا

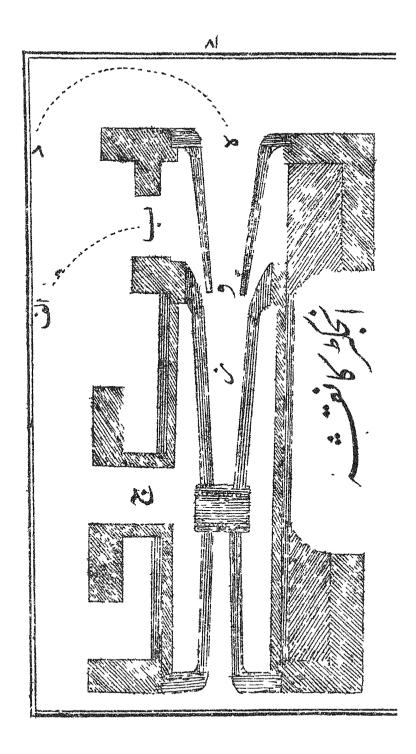
پیرسان کی مسلسان کے ایک اور موٹو اسنجن میر ما نکر میں یا نی بہنچا نے کے لئے دوطع واضح ہوکہ ہر ایک بوکو موٹو اسنجن میر ما نکر میں یا نی بہنچا نے کے لئے دوطع

پر بندولست کیا گیا ہے۔ ایک بھی ۔ بو ھرف کو کو موڈ انجن کے چلے کی الت میں کام کرسکتا ہے جب اسنجن کھڑا ہوتا ہے تر بہب کا عدم وجو دمسا وی حکم رکھتا ہے اگرچہ امنیا دولئے کئی ایک قواعدا ہے جبی مقرر کر رکھے ہیں کہ جب

عمرہ یا د کا رہرسکتی ہے ۔ شجکٹر کی ساخت میں اس امرکا بٹرا کیا ظر رکھنا گیا یانی رفیٹر داش کوسخار کاحمصو کا ایسی ترکیب سے پہنچا یا جا دیے کہ وہ تخاریانی ک ہمراہ کے کرمیر اسی جگہ ہیں رحماں سے پہلے جاری ہو اتھا ، گھنے کی طاقت ہول رکھ*تنے۔ ہیں ترکب کو صطلاح فتی ہیں در* انگریس *اے کرنیٹ "* Induce a Curren یے روکا پیداکرناکتے ہیں 4 مورخانه نكاه كرنے سے معلوم بوسات سے كرسوا على من موكسي أى في د و و السائد را تربم ي كاموج ب ) وكلا اب كرسي تركت امك حصوط عردي طوانهين برامينجائي حاشي وسكرو قانى سرست سيسيقرن يحامكم ے ہوا دخل کھانے اورمت متعالی سے جو اسکیسا تھے ہی شامل ہے خارع کیجائے ِ اگرمہ عیماکسی قدرا ہم ہے) جیبے کریانی کی اتھاتی ہوئی دھا رکی<sup>ٹ ش</sup>ر کیو اسط بيت منطح نالى رصكا ايك سرامخ وطي شكل پربالكل تنگ كيا كيا ہے ) وايك دوسري ا موری ال برجو بانی کی بھری ہوئی ایک قبل میں گا ٹری گئی ہے رکھ کر بھیو نکا جائے وحمورا مرا كابوعموري الى كے تھلے ہوئے مندر بہنتی ہے وہ برمل کے اندوا کے اِن

کواچهالکرضرور نتشرکرد نگام کوم آف مبری Jet of 8p ay یعنی فوارے کامنتشر بوناکتے ہیں چ

الا Steam مع الا المام المعلم الموانية المنظم المعرف في الموسط المام من المنظم المنظم



زیا وہ انظرسط لیاجا ہتے ہیں ان کوہم اس کتا ب کے دوسرے تصر کاوعرہ کرکے یعین لتے ہیں کہ ا<del>س دوس</del>ے حضائیں لیف مطلب کی بدری کامیابی کاموقعہ د کھیے لیفنگ بیفعل ہم ہی پرکفا بت کرتے ہیں کہ انجکھڑ کا پورا نقشہ نبا کراسے پلانیکے قوا عظم دکما ل رح مله ضلاصي كوام كي طريوا نے تي لي دينے كا تھا اس ئے ہم خاطب معي خلاص كرتے ہیں وہے ہ اخن کے فرط کرٹ پر کھڑاہے تو ہمونینڈر کی طرف الف ایکاک (فیڈ كأكى ممع ولك ون يهيئ نجروكه ون فيلكاك ميند كاياني فيثرات كى راه عظرى ہوکم کی طراحب کا نقشہ سنحہ الدیرورے ہے) کے زریک پہنچ جائے گا بعدا زال ایک جھوٹے ے وشرکو جوب دلے سواخ ہر رنگا ہٹو اپنے اٹے گھوہاکر ٹی وراخ کو کھونیا جاہتے اس سُوّاخ كِ مُطلته بني فيطّياتُ كاياني شَحِكُمْ مِينِ خِل مِوجا مُبِيكًا نيكِن إس إمرَ تحتيقن لك لو پیچے پارکرٹی سختہ شبوت نہیں کہ انحکر میں ضرور انی ہنچگیا ہے کہ نہیں اسلتے وہ ایک اولیے دشہ کوچر نجے اُورنلوکاک کے سرپرلگا ہُولے اُلٹاکھو انٹیکا صکے کھونے سے د ہانی جو شکبٹر میں میں رہی تھا ایک ہائی (اُور فلویائٹیسہ) کی راہ سے با مرکی طرف کرنا شرفع ہوگامیں سے اسکونےکٹر میں یا نی پہنچنے کا پیراطمینان ہوجائیے کا بھیروہ باٹلر کی طع پیا ک<sup>ی</sup> کاک< (انحکٹر انتی کاک) کے ہینٹال کیسٹ سے تست کھوٹیکا جس کے سے دہ ہشیم جو کاک کے محصولے سے ساری ہوا تھا ایب پائریہ رامکا تھیم پائیپ ) کی راہ سے آکرگؤن کے کھلے ہوئے مُنہ <del>ھے۔</del> سے درخل ہوکہ اسکے دوسرے طروطی منہ و کے اس طرف جہاں یانی بیٹیٹر موہور تھا اس سے یا فی اور سلیم کوبدات کسینی نمیس کوئی وقت عملی ماتل نمیس بروتی تھی بھا ل ہے آ كے بيني نالبته كام ركھت ہے اسى جگداكثر مشكلات كاساس بيواكرتاہے مهى حك ہے جہاں اکٹر عفلائی عقل چکراجاتی ہے سے پوچھے تومیاً وں کامکان کہی ج

ز فلو تھی اورٹر پے کلاک کے ماہین گولیوری مارٹنے میں اسٹا گانسہ کا تی ہے ؛ اس طا<sup>ا</sup> ڈ بوشيه كاك كاويب غالب الرشي كلاك أوست أيسطون كرك يانى ك جانبية راه صاف ذكرلس تب يك إن او فلوبا تميت ابراً يائ ياست فاره إن كا بعطاف بري تركيب بذر موك لين صد تم شي الآل كونها إراطات كرويا في موجدت المعانيكة قابل بنوياني أورفلو بأتمياكي راء بامرار البية مد سب مم که و ه طاقت اور ایک تصف کی ترکیب سنج بی معموم برنیمی ب تو جهای کرنا که بعض إدفات أمحكم نبيل كمول موحاً مائة المحيم نشكل نهمين الوكاب وراياك سيكاملتهم كا وبا و قاعده مقره كم من تفريا في كوب مكريس و إعل كر زئيا بنه ينيه ين ره مدد مكو ترکیت ملتی ہے اگر ترکب میں کھیے تفاو شد ہوتو انجکٹر ضرور فیل ہوجا دیگا۔ اس کے لازم به كريمي تركيب كرميشه لمح ول ركيس فونله يكاه كار كروا يساتنس لهذا اسكوبجات فود عليلد بيان لياج ولكا اوروكر مؤمي ناسب بوكاسوال جواب كي موقعه براكم عاجا ميكا سب بمحلط كإحلا ما كما وهذا السيك وين شين الصحيف على قبلة الية كرمشيم الورنوله يأست موالحة بيناسة ادرهمات مزوكب ليغلب به وج وجديده اول ا كزا كرزم وفوك كه بنه كرك أنجلنه جيام بني قومركوز بير جياسك .. أربقون بن ين لله ينجال ياج انسه كواو والولك المعدة تت كالمكاركان يتاميع بب كسن كيط إيراق نها بهكا صب المالم ويصطور على جأما ب فوا ورفع كاك بندكريكة بن مديعي باللن يهج كيتكر اگريرا وُرفاد كاك من قدر مندكرت بين بالل بأرفيس كريكته -اُگر بالكل بذكريط وت وزيجا طرحينه ست وكريزة أربير يعني بنويك بهزها تدبت وكير وسل كاثبوت السطن محاملة ب مَلَدٌ مَا يُماكُ لَتْ يد الطَانْون ب كرص أَمَكُ لِيك عُورٍ مِنْهَاتِ أَوْ ورَفِل إِلَيْ فَا مِرَا تَعْدَ كَفَ تَتْ موريكتي بالكرم بإنى المبوائذ تن الكيسان الحق ركهين كربائيك منواني ميكراب توفرة إنى كور ليا- الماتير يعي بريكا ب ١٠٠٠ من

مسعت حلرے بر کرخواہ ہم ایک بوئل کی مثال فرض کریں خواہ حقہ کی میشکل ہنز رکال خصر کی ایک بلی میں بھوٹکنے سے و دسری لمی سے پانی کا فوار ہ کلکر منتشر ہو ا ئتے میں کیونکہ اس ملی کے مُنے رکوئی موانع سیراہ نہیں لیکین اُگر اُ<del>سک</del>ے مُنہ یہ ين چىزرگەرى تواس مالىنەيىن فوارە تىپ بىنى كل ئىكىگاجىپ مىمارىي مىيونكە لی تلینی پرغالب ہوگی بخلاف ہی کے یافی کا نکلنا کسی طرح مکن نبیس آی طرح عكوكا يا في من اه سه بالمرمن قبل بونيوالله اس ا همين بعي اكب كافي موا نع وبيش بصاب بهم كوده تركيب ظال كرني جاستي من انع يرغالب آرياني كوالم مرة افل كنكار بتماف وياك كس 'نقشه مند*جه کوسامنے رکھ کومجیل رینا* آدا ہے مرقومذیل قول پرخیال *کرفے سے ع*لوم موسكتا بي كروه طاقت حبك ورست ما في كرمات معلوم تأكر دبانا يات مِن الْجَتْ م كَى طاقت ب صبكروكميّم Vacuum كيتي مِير سرموسوف أبيي " تُوكُومُولُو الْجُن وُرايونُك مُك مِن لَكِينَ مِن كَلِينَ مِن كَالْتُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِمُولَا مِا البِ جِن مُدامًا سفرك بِرسيْر رابعوا في طاقت البمينة بإني كي وات إس مخلوط ہوتی ہے اس نے المیم کا جھوکا ہوکا کر سے آیا تھا توت ما وسے فرائر ہے مواکوششش کرتاہے ۔ اورجے یا فی تشیرے ساتھ دیس کی رقما رنہا ہے تیز ٠٠٠ افك في سكنطريا ٥٥ الميل في محصنط بهوتي ب كون ك مندو كيان الملائع والليم ابني نرزفتاري كسبب عاني كونها يت سرمشك ساته بلاقف نازل من كى راه ي رانع برجو رستمين تفاغالب أكر المرس فن رئام الريشم بانى عما تد المنيت الى قدر الشيف موما تا يد يعن مِمامت كى وجب ن إس كى بطافت س كمى واقع بودبا تى ب نيكن بيحالت اس براس وقت طاری ہوتی ہے جب یا فی کی رفتار شخفینًا . ہیل فی محفظ برجاتى يروانى ك يرفقان فالمراسطاقت وبالكرية بالمنيتر موجود بالك

وگیاہیے بعدازاں <sub>ا</sub>س کو یہ بھی جانٹا ضروریات ہے ہے کہ انجکٹرکسہ ورکس قدرعرصہ کے بعد حلانا منا سب ہے۔ بس اس کے دوطراق ہیں، صبيح اورديكرغلط صبيع طريقه ان طرح برب كرياني كومهم شابك سطح پر قائم کیا جا وے زیا وہ کمی بیٹی نرہونے یا دے۔ فرص کیا کہ ہم لیج گانس پانی، دوانچه خالی رکھتے ہیں تو ہمیشہ دوہی انچیرخالی رکھنا ب مرب موم بوارگاس دوانچرے زیادہ خالی ہوگیا ہے في الفور أنجالم حلا ديناجات اوراگر بهم بيركام يميا سي ليتي بين - تو ممت فیڈکوایے مناسب درم برکھکا رکھنا چاہئے کہ بغیر بندکرے کے یانی ای لیول یدیت اس کے بوکس علاطر نقد ہے لیے جب استاطر ملا یا جانب قرال فرطال ما تاج المراق اوحسية مفلت إعالي ب توبها ل تك كري كلار منقر بسه منه لي بعني كريني جانام ين صري زياده فالى موفير المكريا يسيه علايامانا ہے اور صدرت زیادہ پانی مجرفے کے بعد بند کیا جاتا ہے۔ افراط اور تفريطه

فارك

فلاصی کے داسطے دوسرے نمبر پراگ کا کام تصاسودافتے ہوکہ آگ کا کام اس قدر دسیع ہے کہ عرصہ دراز کی اِطْنُری رُشْق ، ہے بھی ہیسر دِرا تصرف حصل نہیں ہوسکتا اور نہ اس کی بابت قواحد کلیے نترتب ہوسکتے ہیں کیونکہ آشگیر پینریں جوہشیم نجن کے فائر تبس دآتشکدہ، میں جلائی جاتی ہیں کلی العمع یا کوئلہ معدنی ہے یا لگرمی کوئلہ معدنی کئی ایک چیز د ل خاص کر کا رقبن

ن نطیطی مونی کانوف سے اور اُس یال می را اُمروغیرہ ا درنه لی رکھنا جہاستے کمپونکرٹ فیاجی کی آئے۔ سے فائر ہا رہا لیا درکاس عن وعرم بواركمانيكا انديشه موتات بلكري اليب الجن إسام ببة وزئس العبلاف كالربول بالاسكور العرق المحافظة الم معفوظ لمرط براي مكل كمط ابوما صابت بهال عليند ك ولا برتصرف اس كا عطور بريمت اوركد يريخة ضبط ينف الهي قدرت عال يب صيا كرفيتا ره بانرحد ر ای نظر کے شامنے رکھاہے بعد کی شول بینے بہلی اس طرح کو اما بنے کہ بغیر س کے رکونے ہے اس سے کام ہے مکیس صرف اسکوایتی اطری کے سوائے وانها بترييك للري الف محرفائر أول كاطف جب آك والكوث ك وقت لين إول كو في المليط علي وكرا ب فو بملامات كوار عاد الموار وا بالمس في حك الك كون من مصلانا عامة بعداران وسرابيلي رأس في من الكير يس يونسر المجيدانس لا تحريب المياس مرتق بلج المثل الم بطليكونش اور ما خوال توسالمك ك نزدمك ادرها دروازه ك ع علی نرا اغیاس فامرکس کی ساری تدیر کو تله برا برفرش کے طور پر سجیعا یا بابت كيم عدور بافت كرنام دين كس طرف كرناه لي ميد اوركس طرف المي غام براب أرياب كرياد كوفائر مول رنك يا مخفكش بلبيط Deflection Plate براكم ركحه كرد مكيمه المصلوم موجا شركا ا ورية كميمه مرورنهیں كربانيتين كس فدركونكه اعلانا جائيت من قدر عمولي بيليدير ممکور بعد ساکہ ساودگا رہے کہ سلحہ سرزیا وہ کوٹلہ جمع کرنے کے لئے زانو

۔ انخ ، کے ایے بُرزوں میں لگایا حاتا ہے جو مزات نو دمیتے ک نی<del>زو</del>ں ہ توت ب ذہبے تنہل کوشش کرتے ہیں <sub>ا</sub>س فتم کی طرمنگ ایک ب برمعلوم مبوليا كراخن كي شل ديني والي برزون مير <u>مرف</u> ہرکے طرمنگ ہتعمال کئے جاتے ہیں ہیں یہ بھی ضرور مباننا چاہئے گرطرمنگ دراخ میں کس طرح لگانا پیا ہتے سویہ مہمی ووطرح پرسہے اول حبب انتجن ر کوئی مرزانیالگایا جاوے یا درکشا ہے سے نیا انجن آوے قراس حالتیں ر منگ سوراخ میں کسی وت درزم لگانا لازم ہے جیسا وہ کھیسکہ حکن ہولھائنگا <u>ے بھی بخت کرتے جا ٹینگے دیگر طرمنگ کے واسطے موسم کامبی نحاظ کیا جاتا</u> ہے بینے سردی کے موسم میں طرمنگ، نرم لگا نا چاہئے اور گرم موسسمیں تيل دينه كاوقت معمى معيّن نهيس كرسكته صرف بيخيال رمكهنا مناسب ببوكل أنجن شطے ماہر جانے سے بہلے الکل تیار ہوتیل کے واسطے تنظیر نانہ یُے اور بیرہا ہے کہ تیل دینا بہلے کہا ں سے شروع کرنا چاہئے بقول محل ینالڈ تبل پہلے سلائڈ با ریوں کو دینا جاہئے اور اس کے بعد بتدر سے گلینڈ ے متوش ومتحرک پُرزے ) کوا درسے بیچھے کمیسل کسوں کوتیل مناملے ہے مکن ہم کو اس قاعدہ سے اتفاق نہیں اس ئىل ۋاينى مىي صرىپ بوتاسى سواگر<u>دە كىي كىلسو</u>ن بىر ئىل دالكرفاغ بيوسىكاپ ئ**ۇ** اسکوار ایران نوشهر نهی*ی که اگر* فی الفور اسکے آخن کی انگ بیکوئی **توه کیا کرنگا ماقی** الله بعدد بسكتاب اوراگراش كماسل كبر بهي نالى برس اي قراقي تيل وبا بُواكه في بنيس موسكتا « کفایت شعاری کی بھی کئی ایک تدا بیر ہیں جن ستے میل کازیا دہ اتلافت فیلیر مهوّما واقفكا راوردا نا آدمي كوهب لدى معلوم موجائيگا اورمي*ت ي بيعي اگرغو* 

تعمل کے ہتھال کا کام حیندا مشکل نہیں صرف پختریا دو اشت ضروری ہے کہ کسی يمرزه كوشل وشامهصول نهجاد رساد ببرانسا اسم المزقق عل نعير حسب وستور غلاصى كامنصب ايس محنهُ دكيا كياہے كه الكونيل كى جوا برمى كا دُسرد ارۋارنيس دیا کی صرف کوئکہ اور اکری فائر میں کے التحت کے بی کا دیا اور آشن مان اور مركبيس سر را كوركال ديني وزور برياك با نرهنا سيرسفاق ب اوظاوه ے اکٹنٹرک اور دبلوگٹر کا شیل سمی اس کے سرو ہوٹا ہے اگر عید و و سر ٹریزوں فرونا اسك برونه ولين الكو يكف ك ف مرور موكا كرس يردول يمكى لبحق ال والأكر الحن كي ص صريعكم من مل والإجاب إن من الميس بندوبت كي جامات كرتيل ضايع بهي نهروا وركو أي حيز كرم بعي بنون مياسيت سوائکی مطاع فنی من شرفاک Triaming کتے ہی جو ہمیشر کے لئے بینی سوت سے بنا ہے لیکن اس کے بھی و وہنم میں اوّل لیگ طرمزک " Plug Trimming و الله كالمور نام حالات اور المع يرزون مي تظایا جانا ہے جو بذا شہ خو د نتحرک ہوں اوسٹیابٹ ہے تیل ا حکمہ کر اُس پر کر نسين بك برمنك الخصوص بك اورلسل اختر ما نظر الأراك اكنظر معلانيا التيرويس لكا إحالت - ووم شل رمنك " Tail Trumming ليت كما حا فشد الكرك مناثلة اركة ترمك من القلافة مبغيثي داو ريك ترمك مكاتبهن ومفرس ومستركة وا فيكر بهتري بيرتهم أرثم كالايامات كونك أكبيها يداها كمينات فودهوك بوفكي ن كاعتبش نهس بييني يدع پلتابر ١١٠٠

25/16 جے معمول فائر میں (آگ الا) ایک آخن برجانے کے بٹے تیا رہوکر آ تاہیے ہیں کو ول فوط بليق يرحاكر باثلركا ياني دمكيصا جائت يعنے بلوتھ وكاك كو كھولكر مذرّ نے ہے معلوم وجائیرگا''لیکن یا دریے کہ کوئی سٹیم کاک برختراُمل وملو ۔ ملوتھ و کاک نه کھ لناحاشے ملک تدریج سمت تیست کھول جاہئے کیونکہ دفعتًا کاک کھولنے سے بعض إذَّ بِ مِي بَهِينِ مِحِيطُ جُآنًا مِلَا يَعِضُ مِوقِدِ بِرَكْتِيمِ بِالْمُرْبِعِي مِحِيثُ جِآنًا ہِے" او نیر کیج کی طرف دیکی <del>کر با</del> ترمی<del>ن مثلیم</del> کا اندازه معلوم کرنا چاہئے اگر مثلیم کسی قدر کھ ہے ر فائر کس میں آگ بھی بین انجہ سے کم ہے توقرے کوئلہ یا لکٹری رجو موجودہے اور والدینا عاہئے کیونکہ ہرنہج بائد کی حفاظت مقدم ہے بعدازاں ہاگ کی تینے عب آگ کی طرف سے فارغ ہو حیکا ہے بھرایس کو آشیان صاف کرنا بھا ہے کیکن پیس وقت كرمكنا بحب انجن آش يط د كرطها بوشيدك إمراب كامول كيان بنا ہُوَا مِوْلِہِ ) بِرَطُولِ اہوا گرجہ یہ ایسا ضروری کا م نہیں شیرے بام بھی کہے گئے ارسكت بديلكن جب وليصق بس كراشيان الطهب عبراطراب اوراسك متبع ستيم بهت دیرمین تیارم و کا تواس حالت میں جس قدر مبدی کمن ہو آشیان صافہ ے اگرچیرائی ایستجر برکارکی رائے ہے جس کی بیاقت کا یکٹیا زقابل ہے لیکن اگر بنزطلمی پرندیر توشا ہے۔ المتحد نْنْ السُّ كُورَقِعَكُ رَطَافَ ثَابَ كِيا ہے كِيوَكُدينِ قِيدا وميلول كَى بجياب اوسط رَقبارٌ بلوسِيَة مِنْتَحَرِينَا عار بري مِن پوری ہوکتی ہے اِوٹر کیما گیا ہے کو اِقعر روحد میں کئی صفائی والے خلاصی اور فائر میں ہوکر ڈورا پور میں ہدگئے اور اس پر طرفریه بی کمینی شرین میلاتی میں ۱۹ منگر نے اس درایور کے لئے بچر کرا ہے اس کے زیادہ مستقی بیاج فینے والے بعنے انبیا لانتقل كوفرا بورنان والع تصوركة جات بس

جب ایک خلاصی کواس قدر ہتا و حال ہوگئی ہے تو بجاے سکنٹ مین کے ایک شنطنگ انجن كافرسط فائر مین نها كركيد عرصة بك كام كرنے دیتے میں حب بك ا*س امر کا پختہ یقین دلایا جا ہے کہ وہ ٹریفیک ٹرین کے انجن کے ساتھ بیش لیس* برصانے کے نئے یورے طورسے تیا رہے جب ہم کو کا مل بھروسہ ہوگیا ہے۔ کہ ب میں لیں برجانے کے لئے مُستحدا ورقابل ہے تو اس کو بلا مامل کی ور گوڈس ٹرین "کے انجن پر بھیج سکتے ہیں لیکن بیشتراں کے کدایک پینج پیشل ٹرین کے انجن پر بھیجا ہا ہے ۔ کمے کم ایک اکھ کے کسی سلوٹرین کے انجن پر کام کر ایجا ہے اور اوکومو اوسیز شنڈ نطے نے اسکوڈرا لو تے ہتالا

منعت سام علی ان کے ساتھ ایسا رسی برطھا دے کرمیش کا اطروآ کیونکر لگانے ہیں بکہ ان کے ساتھ ایسا رسی برطھا دے کرمیش کا اطروآ وملو كالشراول عمده بإثمنط يراور دونو كي تليث كرنيكا قاعده دريافت كركي أيحى طرح ذہن نثین کرنے اسی حکم اس کوانگیل کرنے کارشہ مھی یا دہوجائیگا جودفت پرکارا پیشتر ہے ہاں ہو تکا ہے ہیں کے علا وہ ورتھے گئی ایک ضرور تک<mark>ی م فائرس ش</mark>یعلق م من بعنی حب اسکوایک انحن برجانیکے لئے حکم ملکیا ہے اورساتھ میں پریھی بمجھا ویا گیا ہے فلاں وقیت بیر انجن طرین کے ساتھ حا تر کا اور اس کو طرین چھوطنے کے وقت ت سے ایک محفظہ باج بیا کہ اص لین پروستور ہو پہنیتر آناجا ہے آگ-یا نی او زمل كا ذكر به ويكاب ركسي قدر بافي معي ب جوعنقريب مذكور بهوكا) اگراس في اس ضوري ما مان طويس نهير ليا توسب بهلي ضروري مان تيل جرني شووغيره ليك انجن يرركونينا جامية بعدازان ضرورى اوزارهي بكسوك نكالكراني مرقعه تبزيحا لأركمه نے مائے اورفائر آئن Fire Iron کی طرف فیال کرلیا ہیا ہے کہ کوٹلہ یا لکھی چے تو نہیں دباہئوا اور وقت پر نکانے کو دقت فرنہیں ہوگی جبتک وہ تیا ہے: ا كراب ورايور (مبكوش من جيوش علي اليكام صدی مفار را کام میشکل و اقعت ہو تگے ہو تو د اس کام ہے بہرہ ہیں <del>دو س</del>ر کو کیا في فائرًا مُرْكُ أن وزاول عمراد بوراك كام مين تعمال كي جائي - بك - ريك وارف نا ترکلیننگ شیول کولشول پوپ ملک طورفط نفرل ورنگ برسر بچپ اظ وغيره وغيره ١٢صناكج

لیوسنت عهر اول ۱۹۲ میرگاری طور بر مرح مصا در کیاجا تا ہے کہ جب انجن معمولی ما فت مے کرنے کے بعد شیط میں لایاجا دے تواٹس کا آشیا ن صاف كرك شيات اندر كهناجاب اورة شيان صاف كرف حق را کھے کہ ایک کا کے ذریعہ سے " جو انسی کام کے واسطے فیٹریائپ يرلكًا يا ہؤاہرة اہے "كيلاكرلينا چاہئے جب آشيان بغيرگيلاكرنے كے صاف کیاجا تاہے تورا کھ اور کرتمام فیرزوں کو بائلرا ورحکروں سمیت میلا كروتى ب ب اگربانگرمین بوری طافت ۱۸۰ پونگرنی مربع آخیه مقریب اور انجی وزراز نفر کے لئے تیا رکیا گیا ہے تونما سب کہ کمے کم من آپونڈ الیم جانے کے يها بألمريس موجود مونايها بنة أكرايت لمويونلس كم الليم كساته حليا شروع زدیا ہے تورات پر المکوہت شکلات کاسامنا کرنا پڑیگا بلور کاک فوا میر وغيره كلعون لإبكاص سصصف اينوص بى للف نهيس موكا بلكه بالمركح نقصان جب فائرین کوس امرکا درایقین موگیا ہے کہ بائلرمیں بائی اور اٹھیم کافی ت اورفائركس مس آك بحى مناسب ورحه يرسى تولازم ب كرنسي قدرانيكول كح يحيو میر طرطان میرے ماتھ باروں کے اور بھیلادیوے جس سے باریا ل جلے ے معنوفا رمینگی۔ نیزسرد ہوا کے در جانے سے اگر بھی کھل کرمالیگی اور پیچے بھی گفے نہیں یائیگی ادرجب فاٹر ہا ریا کسی قدر چھوٹی ہیں تو اینے کے ٹکڑے زياده والناجائ اوراگرانيط كمكرف مهيانيس موسكت بس بالوسع ين تي مال بوسات + بب فائر اسك اعجن كاكوتي فيرزه مثلاً بكستينظ وغيره مرمت كرنے كو كلورا مِن تواس كوتماسب كران كي طرف وصيان تحف كركس طيح طهونت بسار

پیسعت <del>کولمونڈ انجین کی آگ مارے کا انجھامونعہ و ہی ہے جس و قتت اس</del>یم خصلا متوا ہو مینے آغن تائینا ہو کیونکہ اس سے اکثر فو انٹرمتصور ہیں دھوال ٹوٹ مليط في طوف المنين أناص سي حرف فوط مليط كي ساسن كا ينتيل ووسياستفل كتي بوئي يرزب سياه اورسلي بون سي محقوظ نىس رسى ئلكە دەمبول كى أىكىمىي ئىسى ئىس كى ھررے كريال نىس ہوتیں اور ساغہ رگند صک، جوعمومًا کوئلہ میں مخلوط ہوتی ہے اس کو بھی بلاسط مینی کی طرف کشش کرایتا ہے جو حفظان صحت کے لئے برا اثر پیدارنے والی ہوتی ہے اور بلاسط کا صرف یہی فائدہ نہیں بلکہ فائر باربوں کو بھی صاف رکھتا ہے کو تلہ وغیرہ نہیں گئے دتیا۔ ہرایک آئین علے الخصوص سیپ نبوطرین کی انجن کے مثل میں بیر ہست بدنما نظارہ ہے کہ طیشن پر پہننے کے دقت بلورکاک ایک دم کھنلا ہو اے بھیکا کے شو<del>ر</del> وگ الگ حیران موہے ہیں جورابور بریک با ندھ رہاہے ۔ فائر مین ہجار واگ يركونكه دلالنا معرطبي للكان مورناب يصوال سية بمعين نظي مباثي من وغيو ھلتے نجن کے فائر کس میں کوئلہ حصو تک میں صحی اس سرکا کھا کہ ضروری ہے بهما نتك يمكن موكر تله كم فران جائت اگر جه تصورت محصورت عصر كے بندار ان پژیکا اور س می تکلیف زیاده مولی مردم کرمبتندر مهایر دیگا اس وطیره پرمثیکه چار کھنٹے سے زیا وہ عرصت کے کام کر استعمل ببوگا گرایسے موقعہ برستعلال کو ہاتھ عنونا مائے ا كُ كُرِيَّةٍ وَمِسْطِهَاتِ آ مِنْكُرى سے عِنْي بعض وقات مِب لو الجِنْنَ كَيلِيَّهُ زيا ووگرم كياجا يا شِيج مِك تَاوَلًا اكتَ إِنْ تَوْلَى مَكْرِيرُو لَمَا لِياسِيان وِيا تَابِ كَرَاتِي مُكِرِكِ مِلاَرُ كُلِمِها وُ الديباب كولمسكَّفَ fin170700

علیتر عت سے ہتا س کیا گیا ہے بیکن آندہ برِ سوال جواب بھے ہونگے۔ دہ ایک طوس کیا ہے اخذك كئة كئة مبيان مي اپني طرف كسي مجه كاد جل نهين يا بار ص عُلم كي أعراه على اردين مل وطوحاً شيكها ب اسك اگركه في صاحب موال في غير مونوني كا الزام بم لگایا مایس در کی جوابر ہی ہم کرسی دحیال زم نہیں میرکی 🛊 را امدوال نن درايورك لشكى قدر تعداد اورلياقت صروري ب جهادب اولین فروری ایا قت دیرمبرگاری ، برست مینوش جربر قت دنیا ومافیها سيخ رب زنهار ملايت ميس كوافن ورايوريا فانرمين كي اسامي مرتعيتن كيا جانے ۔ درحقیقت او التیم انجن کے دوسرے کام پر مجنی تعاین اس کاستحسن ہیں۔ شرائص فورانجن فحررا يوريا فائر بين صرف نودكومنهدم ادربرما دنهين كريكا بلك سينكظون ناكرده كثا ه مردول بحرتول اورسيون كونمجي سائخة مي معرض خط مي دالگاچ (٢) مسوال كيا انجن درالور صرور حرفت يشيراوركاريكر سوايات، جواب - یکیه ضرو زمیس البته سل دراک کا آ دی ہونا تیا ہتے جو چرمنت کے کام پر تى س فيطرات كيونكه أنجن فو را يزنك كا حكام على او رنظرى بالكل مميز من "ورا يور" الرفيرا وصاحب ادراك زبوكا ترلين انجن كنعص ادرغم كسرطرح دراقت كرايكا ادر اُن کی لافی کی مسرمجی نمیں سوج سکیکا اور در کسی قدرا اسار اور سکے صول ہے وأتف بوناجابيثے يعنے با كمرمكراً تشكده نبانيوالا-كايرمستحة انے كاكام كرنيوالا-وسلم فیشرددوسری کلیس درست کرنیوالا یکن ب کرایجها دی آ ارساز بوسک ب بالمراوية بكر المرية ي المورز والله باوجود مكر برجك كي ومت بهوق ب ملك بعن لط اليه مان، گرارانمیرونو، دنیوت این آب ک<sub>ا</sub>را اورام م<u>ستن</u>نے نمال کرتے ہیں گئی اکر نظریں عابيهي 4

## انخان كسولات

جب فارمن التال برجائيكا كراب تك جركيد بيان بوسيكاب آس على درملي دونوطورر سخ بی واقف ہوگیاہے اور جو کام اسکے متعلق ہیں ان کے اداے کرنے میس تعری امدسرگری دکھا باہے سیسمتی اور کا جلی ہے کوسوں دور رہتاہے اور سب بنجن برجاتاب اس سے اس قدر محت اور بیار رکھتا ہے کہ ایک وم کی علیفر گی مجى اس ناگوارگذرتى ہے اور مب ڈرا بورك سات مباتا ہے اس كواپنى سى گارگذا ك<sup>ى</sup> نبرابيا شدا اور فربفته كرليتا ہے كه وه لورا پر س كرا پني فاقت سے جدا كرنا يسند نہیں کرنا اور اس کے چال صلین کا بھی ایک۔ زمانہ شنا نوان سے افسر بھی اس کی الماقت اورقا بليت كے مقربي قراس كواب اوركے زينه كى طرف جُبت كن الله رجی سے باری مرادم راونگ ہے الی جبتاک وہ ڈراونگ Driving کی سے کا حقّه واقف نہیں دراگرہے تھی توہی نے ابتک ہی عمدا کی کو بی سند صل نہیں کی اس نے اسکولینے اعلی افنری ضرمت میں گذارش کرنی جا ہے کہ ای لیا قست کا امتحان ہوکڑ ڈراونگ کی سندسے متا رکیا مباوے لیکن وہ حبتک مرقوم ذیل الت کے پرے پوا بات نہیں فے مکت کی طبح اور این کی سند کا خى نهيى ہوسكتا لهذا واجب ہوگاكہ ان ہوا مات كو پہلے نوے زہمن نشين بعيتك يم سوال مواب لكھنے شروع كرين ماظرين كى خدمت ہيں ہتھ روض كر دين صربری بیجھتے ہیں بسباق ازیں جوکھے سیان ہوجھا ہے ہیں کوکی خاص کتا ہے تعلق البية فازمك كما ب يركسي فرزميل بنابط كي لوكوموا الجن فرا وبك. كم

آقل فرط بلسط پرئیج کلاس کے کاک کھول کر باٹلر کا بانی دیکھنا جائے كم كاكريمبي كلعول كرديكيمه ليفيها ست معدازان فائرمكس فووركعول كرآنتن ادرا تشكشك كينست يافت كرنى حاست بمرد مكيفا جامت كأمينكر برفيول داينرص أور فينكسين يائى كافى بارزگام فرورى اوزاراورسامان رتيل جربي يسوت وفيرى مستاب - دوم کام رط هم دو دنیک نبط بهلٹ کائر - اسلط اورشر بن اورمتیان سب اپنی اپنی جگر پرموبو د بس ستوم تمام شرمنگ نکال ( دیکھ لين جائة اور يعرفوان سيك سيفن إئتيه من تان عزل معرلين مائة اور شرط ما مرحاتے سے پہلے انجار بھی ادر سے بناویلو برابر دیکھ لینے جائے اور حويرُ زه مّا زه مرمت كما كياسويا بالكل ثيا لكا ياك بيونس كوخاص توجه سے ملامظہ کرلینا چاہئے۔اور آنجن کی اُر رہستگی میں کسی فرع کی فروگذاشت شروق مائي ب ده اسوكي "- ايكا نوميكل" Economical كفايت شارور اونك كاكما جواب كِرْت سليم كرباته كام رنا يامة اورماني يرنشر شيمك في ير قاعرے زیادہ ترمکتفی ہے کہ بہتے رکیولٹرولوزیادہ کھولکرنتا رکی طربھایا ما دے بعدا زان کسی قدر مندکرکے رقتا رکا قرینہ ہا تدھا جا دےجس سے ہٹیم اور صبی وسع اگررگیولٹرو ملیکسی تقرر بندکرکے رفتا رمین تحفیف کی گئی ہے اور ہلتیم ہونگرواٹر وران د نتری می کھینجا ہوا ہے سواس سے اس قدر فائدہ نہیں ہو گاجیا کہ منظرمین اخلیک وقت با نگرفل پریشر (اعسلے طاقت) پر ہو۔ اور ماعمر كايانى اس طع پر ركها عليق جو كام ك ك بنايت موزون مو اور نفار اليبي باتعاعث أورموا فق اختيا ركرني حياميت جس سے قت مجى ضايح منو

سعة بالتصارية المراسة المساف و وطايور الصطاري لتصريبي بين مجار ورود اه ورياني الميطر موجود في ريكولين بريكام كرتم بين ن مين في صرى وس فحرا ورُشِكل مِعرف فعبفت بالانطرائيليكدومو كالوجيال الهي كذا كم في المرابعي ميكانه بين كرميكة بلكفائل دستان بكرف كاشونه بين بليم يكرادر كابر من الميث مرى باشت من المراسف المجلو

حتدادل يشتعن على أگراس طريقة سے اسليم برابر نه مل سكا توا در کسي طريقة سے نہيں ملیگا ( نتاکید) پطرنیرا قدام با نگراورکونگدیے گئے نہا بیٹ عمدہ ہے ملے اسکوپ " ر،، مدوال - <sup>در</sup> وبیو" اور<sup>در</sup> بیسٹن" ک*س طرح میسٹ* دا زمایش*، کر*نی **جواب "ييڻن" اور" دبيو" مبرامبراڻميٹ كرنے كے لئے دونوكراس بهيڑ** بالمقاب ركفيها بين اس مالت بين ايك كرينك الميل سه اوي وكا اور . *وسرانيچ* يا د*وسرے لفظوں ميں ايک کريئيک اوپرا ورينچھے کی طرف کو تنصبيف* کئے ہوئے مبوکا کینے دولوط ف کے ماہین ہوگا اور دوسراکر نیک چیھے اور شیھے کی مضف راه ير موگاجب و ونوكرينك فائر كس سے ايك مى فاصله پر مول ار پەرىش پراگرلىفىلى بىيىڭدودىت بىپ كرىك مكىل سے اوپر موگا توانجن بىلے اسى طرف كے كرينے حيلن شروع كريگا اوراگر رائيط مينگر درت رامت اكرنك الكيل ساوير موكا تونج بعبى رائط ميندردابن الق) كريك عينا شروع كرتكا. بالقون النجن" اگر رامط ہینٹر کر نیک انجن ہے بعنی و اہیں تا تھے کے کرنیکے جینا منروع کرلیا تہ جی کھو ننے کے دفت اگر رپورٹنگ کیور یا لکل آگے کی طرف ہے تزاہیں ما تھ کے لیٹن کو تیکھے کی طرف سے عیسط کرلیگا اورا گربورنگ ليور بالكل يتي كى طرف سے تو باكس نا تھے كے ليش كو يہ كى طرف سى تغييط كونكاراور النجن" الركيف في بديد كرينك ايخن ب دار دف قاعدہ متذکرہ ہالا) یعنے بائیں طرفے کرنیاسے چان شروع کر لیا تولیور کو ا کے كرف ليفط مهينط فيطن لمبيط كياجا تبكا اورليور وتنجي كرت سرايل منظ بیٹن ٹمیٹ کیا جا ٹیگا۔ اور ویلو" ٹیٹ کرنے کے لئے ددو اوطرے الورالا

ع محقوظ رسے سواس لنهص أفددوقت اسكود العشم كرفيت تبوي مثنا فارح کے لئے نتین مزشے وقت حتین ہے جب اس طرح مقالم ر ارسکا قرده إسات كي وابدي ك التي بروقت يتارب كوكتنا فاصله ط كرناباتي اس كے مقابل دقت كن قررہے منواة نيررنقا رجيلتا بهو نثواه كم رقار Partle Back Wedge Method ا بينطرنا لو Hill and Hollow ي Kil'em quick ك كاك " Pencack بهال يرصرف وخوالذا فعملامكا ے کے ہیں جو کسی کا بل اور۔ ب" اس كى تركيب اس طرح يرب كركونك عميي كي طرح و الاحا وس يعنه جا رول كنا رول بر زيا ده مواور ننثر يُرْجِعا مُرزيا وه كمرايه هو آگ كا اجِعاط ليقه يه خيال يَها كيا بي بن كاك باربول يرمجي كيطرح بموارا ورميطي موليكن بهت شلي يمي زمود وسرب تفظول میں با ربول کی سطح بر کوٹلہ بالکل ہموارا دربا تیا عدہ فرش کے مکو

(۱۰) سو کے سلیدوالول اپ عدا سے کیام ادہ اوراس کا فائدہ کیا ہے ؟

جوان سليروالوكالاباس كى سطى عن البوران سكيام ادب-جاستيم بورطى اطران مونا بوزياده اس سجواسطيم بيا مين اسليم بورط كورها كسك م

(١١) سوال ان سيطراب كاب فائد م

جواب ان سيرلاب اس فقادی گئي ہے استنبر کی مائی ملتوی رکھندسته عبيرلسٹم ديمت حلدخارج بونا بابنا ہے اسكفرج كوما نع سبے كام آئ سن اسوسفا و رضي وسي كي ہے۔ ليكن اران سير الب بهت دور لے كئے بير ۔ بين محول سين باده رکھي گئي ہے تو اسٹم كوسلندر سے رہا ہو نے فقت بي ا طور ريز فيف كو كي اور ديك برائي كو فقو بدن ديكي بينے اگر بس كے بيجے ساستہم

طارتهای موکرسلندرس خلونه بن بائیگانویشی وروطرف استیم میرود مونے سے اُس کی اراوروی کو بهت تصالی بهجیدگاند در لیدا اور سرلآب کے فواعد کا خلاصد اسس طح میر کر لیڈ اور سولیا

إيا مقدار جدي والركة وربي عاسليم إيرك كواس ونت دي مي ال

عیبیرسنت میں رکھنا جا ہے۔ اس جگہ میڈ طام کرنا بھی مناسب ہوگا کہ اب كالا عدد تريش الكرون اليكي المرف المراكم الكري الكري الكري المراكم المركب المرك كرنے كے انت دونوراس سندسلندر يرا برفاصدير بالمقابل مكھنے جائے اور كرنك اوبراونيج يسنح امك كرينك مي اوراك كي نضف راه يراورود مرا أسكم اور اوپر کی نصف راه پر ہوگا تب ایط نائک کرناک پکیل نے پیچے ہوگا اور لیز رکشت کرنے سے اس کالیشن کمیں ف کیا جا گیا ہ (۸) سول سلائدویلوی لید Lead کی برادیم؟ جواب اسلایروپلوک لیژسے وہ فراخی بینے کثا دگی مرا دہے جوسوراخ ہٹم کے داخلیکے ولسطے کھٹل ہے ۔ حبکہ میٹن سانٹڈرکے اوپر پانسچے اوریا آگے پانپھے ہولیے اور منقریب ضرب کی ما زکشت کو ننروع کرتا ہے بیعنے آگے سے بیچے اور کھ سے آگے کی طرف کسی قدر روطتا ہے۔ لیفنے جس قدر سؤلٹے انجام سلنڈر پر مینینے سے نیٹریکھ عالب اسكوليدكت إن رهى سول ان السَّلَيْ (اندرى طرف) ليرْس كيام ادست اورم كافائده كياب؟ جواب -إن *الأنل*ية بإكليس كا فائده المفابل إن الأنثر لا يح بتؤ يبيني ڈیٹر ہٹیم کوسلنڈرسے آزادی اور جلدی کے ساتھ نکال بینے کے لئے ان سائیڑ لیط میرق ہے بچونکہ ایم ملتظ رمیں زیاوہ مدت کا مصمونیوں میں اسلے ملی طلب ہمکا اس گروش کو جواشیم کی مباطبت میں ہوتی ہے کم کرنیکے لئے ہولیہ 4 ڵۅٮڟۦ؏ڔڒۺڽ؋ڸۄؖٲۅؠۺؖؿؖؠٮ*ڞڒۼڮڂٵۮؠۏڒڮٳڰڸڄ؈ۑڎۺ۫ؠڮڛ*ڸۺ*ؠڰؠۺ*ؙ لنظل منية سلائل الديرس مييشروغيره دغيراناك Knock يعني تصلحط ما بعق صادم ومكما الم ركرلوركر آئية ع كذب ہے اگرنیش میڈیں ورنگ لگے ہوئے ہی اوران میں سے اگرامک ڈوٹ گیا ہے یا تھس کرنیا امریک توفر أو رسولي توم عصمام كرسك بها كالكانك ب يا يحيلا 4

میٹیمیائی را ہ<sup>ور</sup> رسیونگ شیوب<sup>6</sup> ( وصول کرنے دا لی نالی میں بیٹیج ک نی رحوبسرل میں مشتیر ہینے گا تھا) کے ساتھ ل میا تا ہے اور یا نی اسٹیم کو لیننگ تمیوب ربیوستہ کنے والی الی میں می تعدر کشیف کر دیتا ہے اور نی کی مرتب وصار حرا و زهار پیس دلبریز مهرنے والی مجگی کے آریا رہاں کی ایسیکی نئی ہے مولیوری ٹیوب رتفویض کرنے والی مالی میں د نول موکر حکیب کلاک ربیرش، یا شیکاک ہے گذرتا ہوا با نمرین خل مرما آہے یہ مہی ترکیب جرنقشہیر ظاہر کی گئی ہے کیا ريه ن سوال- انجار كالريط كالشيط كسطي ب جواب يتمام أنجن مين أنجكمري كوين السياكم علم من كركواكهجي ريحث أسك بیش مبی منیس مئوئی اگرمه وه ا*س کوخاطرخواه کام میں لاسکتے ہمں غالبً*ا پاینسوانجن گورا **بررے ایک صبی اس لالق نہیں جراس با ت کا پ**درا پو را جواب دے <del>سک</del>ے ئرية له دانحكن كر محرفت بإنى كواسى بأبلر مين مينجا وتياہے حس ميں سے اس كو يبلے الليم ملتا ہے 4 اسليم اس طاقت سے بای ہواہے حبی زقاریانی سے رحوالی مالت اور ہی طاقت کے تختے میں ہے) نمایت میز ہوتی ہے اور جب وہ رسیونگ فیوب '' میں عباری مورکس کمیننگ طبیوب" میں یا نی کے ساتھ و تبدل ہوتا ہے توائش إنى كى ختار مين إمن قدر ترعب بير أكرد تباہي كا أو تو ياني باكمرك هـ المنسيكي إليه بين من ورئيستكا ولأراء كوكر توراد وسندستة بحديد وزوز والإرندا أيا ونوسرنا وتشك كفئ لادور لل فق مول حربه معلم بستونی اقف مونگ اگر به كها مؤخر برس كے مزیب سبت پیشدی، ال تعد وبيقا بالتسيم بعين تمويك وكوتصنيف موت معيت زما زنهي كذرا اومينيتر وكالنوائ بالاعام

حاً مَتْ يَنْ يَكِيرُ مِنْ صَعِيم اورا إِن ازرد تعاقت يا ازروسيجها منهما وي كييل الوائا جم

سیرست حب تینشن اینی ضرب سے کنا رویر ہوا ہے یعنی یو رہ اس وقت کھلتی ہے جب سائیں سلنڈریے سرے تک پہنچ جا ناہے ۔ وہ تقدا رہیم کی اٹنیم پورٹ اورکلیش کو تعرف کے قال کردیتی ہے اور سٹین کے اور گڈی کا کام وسیکتی ہے اس منے کہ اس کی رفتا رکو جظ كي نير رام سي لوا و عد روں ہے" ایک مقدارہے بندکرنے کی جربیٹن کی ضریعی رمیان ہٹیم کومند کرنے اور دوسرى طرف سے محصوفے نے والوك كماسے كوسلنگريورٹ يرفرها ويتى ہے. اورجب وبلوطيم كوكاس ويبلب تو وه طبي المرسي اسوقت كس بندرس بدر -جب تک ولیو اُسفند آگے میل را ندرے کن رے سے اسم بورٹ کو اگز اسط اسکا طف مخدا كريك حب سے و تقيم جوسلنگر ميں بند تھا بلاسط بائب كى را و تعلكر ہوا میں حاملے ب (۱۲) سوال شجر کیشے ؟ حواب محصرات ليعرض لا بعرض الله الميرة الميم كانوار ويهنجنا ب اوراني طافت بانی کے سک فوارے کو حکیل کر ہمقا بلہ اپنی سما وی طاقت کے بیھر اسے ہا کر بدر تھے سطا با ے " ایک الکو اسے میں اس التے وقت ہے کر ان کی عالت میں ہو نوا ہ طاما ہویا تحيرا بأوا - كمراثيم موسود بويرانيا كام برابروسيكتا بدينان فيريب سح جوصرف الخن كم يينك في حالت وس كام رتبا م + كين ويكديكى ما خت بهت مازك بهعابذا آساسي فقص مي ببت بهس اول آ نبل ہم نے کے اللہ اور اللہ ویکر الی کی ایک ماص مالت کے سواکام نہیں أرعتا يعنه بإني اگر بهت سرو مبو ترصبی نهیں جل سکتا اور اگرمبت گرم ہو تو مبی سى سورل - رَعَلِيْهِ كَامْلُ كِياسِتُ ؟ هدان تهام آم آم آم و ل فاص أوصاف مشرك بي يعنه بالمي عنه

کلیپرمغت فی گھنٹہ تک پہنچا دیتا ہے اور پانی کی خنس جو آئی تیز رفقاری سے حاصل ہوتی ہے۔ ایک مکھنٹہ بمقالبه اسطافت سے ہوبا کاریے اللیم اور مانی میں میشیر موجود ہے با کارمی مکشنے

اگرانٹیکٹیف نہوتوہم ایک لطبیف جم کو تیز رفتاری کی طرف حرکت دیسکتے ہر لیکن كروت سے ناقمركى طاقت كامفلوكرنامكر بنس ب

حب یانی سلنم کے بہاڈ کی دمعت میں آجاناہے توسٹیم کا کل جواش پر جمع کیا گیا تھا آکو برئ وورليجا الب اورماني بوعن ب" وليوري بائب "كي بيون بيج الميم ك وسكيك والى طاقت كى ما تتما تكرس اللى كياجا مائىكى كيوكم الليم كى د مدار طاقت تيزر رقما رى كى ملزم ہوتی ہے۔ بہارا مماتو ہی ہے کہ ایک بائر کا اٹنیم کسی قدر طاقت میں اپنی طاقت كے مقابلي إى بائلريس إنى كوكس سے مكيرونيا ہے۔ اب مكن ہے كه رسكا خلاصہ خیدا نفاظ میں ا داے کیا ہا وے - بیمل ہٹیم کی وسیرح طاقت یا رفتاً كسانتكال مواله اوروورن والحان كون بارفتاك ساتوسية ہوا ہے۔

(٥) سوال کرا آکریس بناست ہے کربنیرا میاافت کے مہدنتہ

عي اسي منين اس ني ترقيم ا اعراء تواقيم كا مند موجه يكي بالركي طرف اير مين كے رقت اس كى حبامت من بى نىقىيان واقع موكريا فى كى بلى كونتا ہے شكا اَكُوم شَيْم كِي . . . انمبر فرمن كريل درياني نوما عُرون محيل في يعين - في . انه برزائل في اكري . . . انتيمتنا لمرسين كيوزيا د ولفض بهين وشوكير بي اب كاسياك سيس ادر بىلانىكىت فاقت يى كانى ئى ئام ئامرى ھاقتىن دى دىنى ئىران دىنى تارو رسوگى

(١٧) مسوال - أَكِلْمُرُم إِنْي كَ سَانَتْ كَام رَسَلْنا بِي ؟

یں اس قرر تیری ہوسکے 4 مانی کو ما گرمیس وخل مہونے کی طاقت ہ*س کے* اپنے ورزن سے بعنی تلٹیم کیا عانت سے زمتا رکی طرف تھرک ہونے سے حال ہوتی ہے اور تشیم کی طاقت ہیں اگر حیکن قدولت واقع بوجاتى بيريكن نام بأمكركي فأفت كرمغلوب كرفيك قابل مؤاب ب اب بهلی وضع سے مطبیم محصوله طاقت کی تحت میں ایک سواخ سے جا ری ہوتا ج ص کی رفتا را نی سے بررحا تنز ہوتی ہے لیکن بورک سٹنے بہت لطیف بعنی سک ہوّا ہے ہی گئے اگرا کے وزن کو ہمی زفتا رمیں ضرب دیا ما ویے توحا صلف سر دہ ایشرجی رطاقت) ازر دے قاعدہ بالکل کم ہوگی اب انحکر میں شکین یا نی کو اٹھم کی تیزرفنا رئ کا کھے مضد ہیں گئے ویدیتے ہیں کہ بیٹٹیم اِنی کے عمل کے واسطے موجو و لیا گیا تھالیکن یا نی کے ایک انیا رکی رہیا کہ بالمرمیں ہے ہمیل ایمن ہے صرف ایک فلیل مقدا ریانی کی جونسه ایت جا ری ہوسکے ملدایسی تیز رفتا ری سی و اگرجا ہی اسلیم کی امکان میں میں بتدریج حال سیکی اور وہنگین فیجو دریانی تیز رقباری کے ما تقدایثی واقعی قدرت کی اعانت سے با گرکی طاقت کومغلوب کرنے کئے کافی ہےاور حب مانی نشے کے ساتھے ہوجا تاہے ہی کی بباطث کوئٹرٹ فقصان مینتیا ت مِنْ كُنْتِ كُرِينًا سِيْكِرِ صِنْكَ بِإِنْ مِنْتُم كُنْتِ كُرَّاتِ مِنْتِم بِوارْرِيتُ وَإِنَّى طَانَتْ ك ر در پر تقریراً ۱۶۰ پونٹر فی رہے اپنے ہوتاہے اس کی دیا نی رفعا رکو کم سے کم ۵۰ م المربط عاد في آيت في جي ك راه سفاح بأو دائيكي سواكر سلندرس نسيش كى ركز كومغلوب ترسيك الحدطاقت كي خد مُو اِلْمُع سِواكِي طافت ۱۵ ويثر وزن كونسرو باطعابيّ ما اسنه

میمنت . حواب کا دبکا ہ کے ہتھال ہے بمیشکا ہٹٹال بہترہے اگرا کی انجن بردو ہجا يُ تِي آيَى الْ قَتْ حِيانًا عِلَا مِنْ حِبْ الْحِنْ لِهِ السَّمِيطِينَا عِلَا وردو سرا اس وقت جب انجن كميرًا ہواوروہ يائپ جس كى راہ سے انجلٹر ميں تليم آنا ہے بائمركى ہى عَدِيرِلِكَا أَيَا مِنْ مِهِ مِن سِيقِينًا رَفُوراً فِي اللَّيمِ" رَسُوطُ اللَّيمِ النِّي خالص السَّليم تهبویانی ملام ٔوانه مود بگرتام پانپ ایپ مضبوط جو درنے چاہیے کر مبوا اور اسلیم نكل نهيك اوروليت واثريا أورفلويا تبي منعض يعني سكرا البؤا نهونا (١٩) مدوال-كيا بعث به كم أيحكم معض ادقات إنى كرا أب اور معن فقات الكل بس ملتا ؟ هواسا فيل مونے كتين إعث بس أول جب ياني عمولي حرارت ستجاوز را ہے العظیف عرک ما کہ ہاں برسوال بدا ہونا ہے کہ جب انجلہ أماب وفعه ياني كطرليها معاس حارى كبول نهين مواكيو كمروب أتحكر أكب وفعه سل ما تاہے اور معدازاں اس کو کم و بیش ا مراد ملتی رہتی ہے توحرارے کے فرو بهوني مك فروخود مواجها شيه لكن إلى زاكت اس افتلات مريته عل مهر) موسى ورها بين بيكانى ب- دوم منك كاياني كلهم الكسه ماك رزموس عجب زيا ده كرم يازياده مند محساني كان كلريس د فل مؤلب توان كوكرك كام ت عارى رساست سوم فكراس مالت مرايعي كام نيس اكر تمناحب التيم كالحبوكا بح بالرح بارى بواحر بافى وطله برفتا ديث كالدرت نيس ركمتنا سواني اس طاقت كي مزاهمت كوسو ما تلريم بنيم اور ياني اس موجود موني بينعلوب نهان رسكتا لندا أكلفيل ميانات ر، ، سوال-اگرانی کی طنح انجایش کے سے سیجے ہوتویا فی کو انجکیٹر میں کسٹٹ ، وال را ما الله الله ؟

المعدل عدر الى معمولى عن يا ده كرم بوكا توبية لدكام نيس كرسكيكا مصاكما بانى زيا دەسرد بونى يا بركريار شائ وصبى طاقت الليماع طاقت الليم چلە كىنىنىس كىنىف، بوربا ئانچە كىيونكە دە قلىل جرارت كوچىزىپ كرلىيا ھېگرم يافى اسفل طاقت كے نئے ہتىمال كرماچاہئے اور بعد ازاں اعلے طاقت كوكٹرمین كرسكتے ہیں ہ آرکی اور نے طائت کے وقت آنکیٹر کوکام میں لانے کے نئے یانی کی حوارث موملی منها ور شعوني ياست كيونكر مرحتن الليم كود كناريس (كثيف) كرف (در رسوال محد مناطاقت ز الكركس الحارك كام ر ما تا يسيد حمواب - إلى كَ رُنب مِن بِي إلى إلى العرى القلم كِما بالناب يوني سيونك في ا اور محمینتک شیرید ای وربیانی حکار واطریاس کیانی آنے کی حکم مختلف مقدار کی بناني جابيت على العمو كمبنينك ورسيو كالميوب الوسكيننگ عيوب كى طرف متحرك زاميا بصرسية كم شيب بطورا نقياص وركمبننك شيو ملوز بكشاف اوروائرسيس اكفلب دبالرك الليمكي اندروني طاقت اكى اندب نى یں ہے رسوا کر یہ نباوٹ ما تھ کے ساتھ نبائی جاتی ہے رصیباکہ مفتی مرکم ہے کمرول میں ہے) اور تغیم کی طاقت بھی نتلف ہے تو ہں کے نے اکثرا نفات نہ پر نظبت فكالماظرك الراجه دمر) سوال- انجلاكارآ مركف محك يكرنا جابية بيني بدنيدكيونك ما شديد المامن تحكيرك كون من رسونك ميوب كونا تقديم التركوران يوك تهيته بهي ميكين إن نقشه مين نيقص نهيس ركها اس كى سيونگ ضيوب او كمبيننگ شيوب نماسيا وقد يريد الرسة الكاشة عاشة بي

صفسوط انده و ناجلت اورتمام طرمنك سلفون است كصني *ن كولينے جاہتے اورنا ليوں كے مُند من سوت كى ٹرم ڈ*اٹ لگا دی *جاسئے ا* تتل كمف ندموا ور توبرزے خروري مرمت طلب مول أكور ناك تيٹ يہ خرام رس مدول درستم مراك ي التكون المرسي الله المرسود هواب ولكري -كولمه-كوك و (اكلي تسم كاكونك بيش (اكي نيا في شف) مينرل تأل دمعدنی فلزات کاتیل کوئله کاکس جن من کارتن - نامیگر دش به اوکسی یحن کا ما دہ ست ترموجو د موتاہے ہوآنشگہ بعیروں کی جزء لاڑی ہے۔ بالفعل ہم اول الذكر دويىزوں كا ذكر كرينيگے - لكرسى جب تا زى كائى جاتى ہے توعمو كا عبلانے كے لائق نهیں مونی کیونکہ میں فیصیدی زیادہ مصنعہ اِنی کا مرتا ہے او جب ہ اِنی کی مقدار مواسے خثاب ہوجاتی ہے توبعبض و قات بیجیس فیصدی جبی کم رد جاتی ہے اور کال سکوی دولی لکڑی مں نبیت ہی کے وزن کے تقریبًا ایک نصف نا ٹینڈروٹن ، را کسیجن ہوتی ہے بھ یانی کی ترکیب کے لئے کگری کی افزوشگی کو قایم رکھنے کے واسطے ضروری مقدار خیال كيجاتى ب توتمامعدنى كوئد لمجاظ فوائير كبثرت متعطب يورب مين ام أتشكد مول مين عمرً الوئلة مي جلايا جا أسب ملكه لنشن مين توكوئلهُ كا وخان تهشيه! وألى طرح حيها يا رہتا ہے۔ دیکہ مالک میں سی سواے اُن مقامات سے جہاں لکڑی کبفایت سید بوسكتى ہے اورسب جگه كو ثله كام ميں لايا جا تاہے كو تله د مگر حينه اشيا رمثلاً كا ربّن -ہائیڈر دجن ۔ اکسیسجی سے مرکب ہوتا ہے اور بعض وقت اس میں گذرھ کہ اور دیگرا تشکیرا دیے بھی مو بو و ہوتے ہیں۔ جلانے میں کا رئین اور ہا تبطر دجی اورگندهک راکسیج گیس رحوموانی کره کاجزہے ،میں کماتے میں اور اس ا فرونشگی میں صرات زیادہ ظامر ہوتی ہے۔ اور کو کہ کی عمد کی صرف غیر آتش گیرادہ کے كم المن يُنحص المِنتلف كوئله مين كاربن كامتعدا ربهي فتلف موثلب - ألهته

بیرسنت میلان فیلرولو" کو کھولٹا جا ہے بعدازاں" انجائز المیماک " كهول كراورتمام بأسيس سيشيم بينجاكر في الفوريندكردينا جامية اسعمل بانی انجاطیس د فل بهور اور فاون بس بی سکتا ہے۔ اگر اس کو وضاحت کے ساتھ بيان كرايا بي توسطح بوسكائ يضب المسيمكك "كمولاما" اب تو الميم كالحيركا تمام إسياكو صاف كروشاب اور وست جاد سار فطراسية ك اس راه ، ويانى ك واسط كهولا بتوا تقام واكرششش كرتاب اور مواکی طاقت انجاشراوریانی کے در سانی بائے میں در و کیئم " پیمور ویتی ہے جی سے یا نی ملیث مرسور انجب کرمیں و احسال مہونا

(۱۱) مسوال استیش کے نزدیک آنے کے الے رسنگل کا کونسا آرم ریازد) رمنما موسكتاب معنی نے كياما اے؟

حول الميكنل اليرط" (فنان كاكمنا) كلفظ بنظ رطوف حيا) كا أم ندك أني من من الما الما الما المع المرين كي طرف سي الما يوا وركنل وسط لين ك سي طرف قائم بهوج

(۲۲) سوال يعمل مانت ط كون كا بعد الجن دُرايورك ليف الجن كى باست خرى

كارلازى كما 4 جواب - بالريس إنى أي الي العلام عرنا جائ - اكثراد يني جاست سيراشاد صاف درناجا ہے۔" راورنگ لیور"کوا دعے آف گٹیریف سکٹرے ورسان کھ ک ركيو نشرو بلي تتسب تدكه و لناجابت اور موكسب الدور كهول كرتمام بإنب وربواراتهم طح دیکیدلینی جائے اور تام سرنگ اور دیکم تھرک مرزے سنگ کرم ہونیکا اندیشہ واب

ان کی طرف سے دل مبعی زلینی علیہ ہے۔ کہ دیرست اور طفی ہے دسروی ہیں بعیدا زار انجن كرشية مين كظراكزما جابت اورسانته ركاك كلط ركصنه جابئة اورلبوركوزج مين ككأ

عاسم الجوامي من من من الم رين سوال كوئلس جلنك يشتركيا الاتاجابية ي حاب عام بؤا به (۲۸) سوال-عام بواکس سے مرکب ہے یہ ج اب - عامر ہروا نیٹروحن اور اوکسیجن سے مرکب ہے وی رمنفد ارشرومن اور ۱۷ء اکسیم عقابله حساحت اور منقابله وزن ۷۷ ع بطروجن اورسام او میخردی مید (٢٩) سوال- عام بواا وركو علم كي كون كون عزم كب بهو تى ب-جواب-کوئلہ کی کارین اور مایہ ٹمروحن کے ساتھ ہوا کی اوکسیحی متنزج رس سوال-کستدر بواکوندس مرکب بو نی جائے ؟ چواب- ازروے اصول نباسی صرف مها مکعب فنط مواایک بونلاکوئله كے لئےدركار باليكن على طور براس كادوجيد فرورى ب لاس سىچال-كۇملەكى كون جزء بېيراكرنى سەلىكىن كۇملەمىي كارىب ياۋ ب-لىداكارىن سے حرارت زباد ه بيدا ، و تى ب جواب- المعظروس ہے لہذا کارس سے حرارت زیادہ بیدا ہو تی ہے 4 ربس سوال-حرارت پنیجے کے کننے پانی ہیں۔ جاب نين! رئير عين Radiatron كتركش (Conduction) رس سوال - حب آگ شعلول میں مخلوط ہے نو حرارت بانی میں داخل بروكراسطيركس طرح ببداكر تي بده

ہمرہ کوئیامیں کا رہن کی منقدار دیے نبیصدی سے زیادہ ہی ہونی ہے باکہ خالص کولم کې ترکیب میر حصص کی مقداراس طرح مصیعنی کاربن ۹۹ وسه ما تبیطروجن وم رسا-اوکسیجن ۸ ۷ ۱۱- اصلی حالت میں مائیگر دحین انس کی حرور کی اننددا خل نہیں ہوٹا بل ہمینٹہ کاربن کےحضییں مخلوط ہوکر ایک قسم کا لیس ہوجا تا ہے۔ ببکن پرگبیس کوئلہ کے گرم ہونے سے دور ہوجا تی ہے' لوا کے سامات باآس کی تہے فکل جاتی ہے کو کا کے ختاف اقسام مرتفعا بیداکہنے والے عنصری فتلف ہی ہوننے ہیں۔کار کی بغیرشعا یکے حلی ہے اور ماحصل افروختگی کا جوایک قسم کاب - حیس کو کار یو تک ابسٹر کنتے ہیں حارت کی نیزی کے وفت ابندھن سے نکل جاتی ہے کاربن جونمام آنشگیز ييرول ميں جزءِ اعظم ہے جيب ٤٠٠ يا ٨٠٠ درجہ ناک مشرخ لوہے کی منثل کرم ى جاتى سے أو اوكسير مل كييا فى طور برمركب بوجاتى ہے اوراس سے ايك اوركبس اكاربونك البيش موحاتات - اس دكيب مير حرارت كازياده غدا رجويينيتركارين ادرا كويبيس مير مخقى فقاظا هر جوجا "تاسيك- بيخلاصه ب تقصا كى بهال كغالث بنين م

(۱۲۲) سوال - اسٹیم انجن کی طاقت کا منبع رحیش کیا ہے ؟ جواب منحارت جا بندھن ہیں جمع ہو نی ہے \* ر۲۵) سوال - ابندھن سے حرارت کس طح حاصل کی جاتی ہے ؟ سجالی سا فرونتگی کے ذریعے بہتی حلاکہ ۴

روی مسوال - افروشنگی سے کیام ادب اورائس کا ماحصل کیا ہے ؟ حجواب - افروخنگی ایک بہمیائی صابط ہے جو آنشکبر اشیا اور موائی اوکسیجن کی آمپیرسش کو مضوط کرتا ہے - اور خاص کر حرارت پیدا کرنے کے لئے

حه اب و دران جواجي ان مر فقي ب نيني ان اب ك ما لت ركونهيس بنجا يعنى بانى جوسش سليل كرتاب ربه) سوال بافاور اسطیم کی تطبینط مبیط کس قدرے ؟ جها مید بیانی کی بیشنط مبیط، قاہران مبیط کی ۱۸۷۳ درجہ براوراسطیم کو لطينط مبنبط بهوائي طاقت كي٩٩٥ درجه بإفامرن مبيط رمقياس الحربط رام) سوال\_استی لیشن مهین فرفنی دارند سنسیسل میشار درار قامل كى طرف نتقل ليدنسد مل موسكتي سبكريه حاب ال بوسكتي بالكن حب سنسبط برليشر كالرف نرقي كرفي a flow continued of in رام ، سوال - استنار کی حرارت کی میزان سے کیا مراد ت ؟ جواب لتنبيط مبط أورنسبيل مبط كوالبس مي جمع كيادا المت عبساك لطینط بیط رفخفی حرارت) ۱۹۹۸ = ۱۹۵۸ سیستران عرارت رسم، سوال حرارت كى برميزان تبديل بوسكنى - ؟ جاب سوال نیرام کے جواب کو دوسرے لفظول میں اواکر فے سے اس كاجوابماصل بوسكان د رم مى سوال-اسليم كى والتم ( Volume ) ليبط جواب مقدار مفوصد كاايك برنن مثلًا إيك مكعب الني يان اسطم كالن ر بندس مراس ما بين دا فل بوي م (الله المسلم المسلم المالية على المالية المالي

بح إن حوادت كي شف عادر أم بها يوشعلون على يجمل بوسكاندا أتنكده كينوني اوراطاف ثك ينجي عباني بب بعدازال عارون كذيرأس يا في كوحوفاً بريكس كي اطراف اورج في مرجح وتاسب نرم كرديجي بهيميكا فك كدوالن ننجزتك ببنجا كراسطيم بيداكرديني يجكيونك حارث كابروا زكريف والاجموكاجب بان كوسطيس بنيتات أويا فحرارت كومذب كرك س كے عوض سرو تھوكا لوطا ديات به دمهم، سوال - یا بی کسسے مرکب بروناہے -جو اب- اوکیچن اور ہاشیرروحن سے ازروے ور فی مفدار کے ۸ حم اولیجن کے بقابلہ ابک حصہ کا شیر روحن اور از روے منفامت کے ایک صداركييس نيقاله احصه باعمير وجن ردس ، سوال حرارت كنية قعرب م جواب ووتسم كي د لشنط مبيط" ( Latent Heat ) حاريف مخفي اور سنسال میٹ (Sensible Heat) حرارت نام ال روس) سوال سنسيل سيط ساكيام ادب و جواب مه وه حرارت بوجسی برمیسوس به سکه اور نفر ما میطر بریکی اس کا انزيمايان رہے 4 ريس سوال بايي ميك كيام وجه جواب وهرارت جوهم يرمحسوس موتىت ليكن فقرماميطر يراثراس كا شايال نبين بوتا 4

رمس سوال بان کا بائیلنگ پائنظ (یوش کادرجه) کیا ہے ؟ جواب - فاشرن مبٹ رمقیاس الی کی مرم درجہ تک مه (۱۹۹) مسوال - استلیم کی لیٹنظ مبیط کیا ہے ؟

119 حصه او ( 1 اس کاری بوگاک ای گرم . درچه نها ص (بیکرمه با فی گرمه سوکر ره صائد یکا از دیکھ کنتنی آ کیلخ و س أربله ما في أي تقدا كريموت لكُّنكُ ، أوراكباً في لكُّ "أربكا في رفعي إلوا خركار بالكال نال سن با نی نتیدر زئیج تبخارم و گیااد تقریم چوار کی مروا میں چیٹے دھے کرام يدو د ورسك البعاس طع كه اس برين. ش ترصال کھاجاوے اُسانی کے لئے وض کروکریا فی کی ای<sup>ا۔</sup> ہفدار ایک بانى كاورسده لوتدكر ورسع دماؤة الماور ن راس شال ميں سروني بواكر دباؤت كاظ مرو او ى فدرانز بروگار بانى من حرارت زياده مقدمة ملكي فرز يج عاملي معلى ركاك بيتيكاندليه يظابرخالي حبكه نظراً بملى اوراً بطن آسنندا مهند اور پیطیفنا چاینگاا وریا فی رفه زرفته کی و تا جانبگایهان تاک کرنمام سده پیر اختبرزياده بعاس فكست كحس كوبان ابتداس كفيدج شركة راييمكريه اتوهالى والماروكي وليكن في التقنيفة ان خارات يعير تَى بِسَمِعورت اوري لانتشل بواك نظانمبراً تناس شالين خرض كباكتيك كيظفيهن كمابك الغضريع ماني برهابوندكادبا وخفااكر بمنام بيزول واصليمانت يال كريس نوابيش نرتينين يونظر كاوياؤ مهوا كاادره أبونظ يو ليط فرض كما كأبياتها بيسب ملكز تينس يو ل كمام و وعدم مو كاز فبال ربيش كريض كي بي ي حرارت ٢٠٠٠ إد يز بهوگی (ده صوف دوسوماره درجة ماسحیساكر پیشیز می شال بین آن بروان نب سیان جراهما شروع مرفظ

عُجونظ أن جيال عدر بجرارت بيدا المل بذير بوسكتي كرحي طح بخارجه توسم كوجيا بيني كفاكر بخارى انجنول بخارمس كيمي موحو ومهن عوركوبين توغواص نحار كيمبت آسا في يستيمه مين اسكنه بن إس ع در المراه من المراجع المراض من المراجع المرا طلق نهبس ہے کہیں ہی عملی قوت کیوں پڑم والیکے اور نزلسي ي وسعت دي جاد عوه ائي من سيد باد محلكون طفر لكا وريد برصكا-ال ی برتن میں بند کریں تو وہ تو د بخو داس برتن کی اندرو نی سطے کے سرحصہ سماینا روز ڈالے گی۔ پیرتن میں بند کریں تو وہ تو د بخو داس برتن کی اندرو نی سطے کے سرحصہ سماینا روز ڈالے گی۔ له وسعت اتس کی نصف مہوا دیاکر بندگی جا وے نوائس کے اندرد فیسطے کے سرایک حص ب اگراسی طی دوجیند کی وسطت کی برتن بس بندکویس نووه خود مخود میلی بيوالك شيني كنظرته بن أني اور السيسي عنام - توبير جوبا ول كي شكل مين آليخار با يَّ السِينة وفان سفيدي انتزلكاتي مو فانظراتي مع -اس كولعض لوگ مخار سيمين مين ليکن يوبط ي غیدیا با دل مونے کے وہ مجھر مخار نہیں رستا بداجز الے مرمنی ان کی بها فيرى مو قى مولى ب اورنظر نهيل أنى - بخارايك قسم كى مواسع جوبا في سانتى س ليك اورد باؤر ليفوطي إور حالتني بكيسال مول كثانت كعمطا بنت مع البكن جو مكرموا مرحكيساري جادركا رائداً مكتى ب- لهذا يكوفى يوجه كم أس كوان رج تقيلي كاموب مين الم الركي خون من تحارابيه اطاقت ورنايت ورقامت فعصوصاً بدو الي عال كريم خارك حاصل لرفيس فالتكليف افررد ببصرف كرنام وتان الرجواب الترانفدار مين موجود س ورسر مار مفت دستیاب میسکتی سے - اس کے جواب کے لئے ہم کو بخار کے آن خواص کو د مکی مناجاً و مواسع فتاف بس- الركسي طيح ما في كم يفي آل دى جافي تواول اور ظل امر

sin, believed and bourge والمعدد الماداناد المناب الماناد - wastellist and a silver in 1136 - -روم) معوم ل- المركي لميط برجزارت كأنو أي دوسراليسي اشربونا ہے؟ والمالك المراس المالك ا الاست المعالية المعالية المعالية المعالية المعالمة المعالية المعال لفتي حاستندي كم كوئ سدا على إنى في مديد: بيد سومايك ورسى طربي يركز أس في ورستاء نكالمدنون الم تنتي موديائي كالغرص وفيس بهم ف اوبركي شال مبير اياب بيب كابيان كبيت اب فرص كوك سور بيطن كيظ يصف كداور كام بخا يموج سان كاس بيب كأ دوقى في يومردى كامتعل سروموا سكر مومود بعاور جا ع كوبطالين نوييب كاندر في سطفيزاك تي بيدا مهوجه ليكي ادر سيطن نيج انز ناتشروع كري العام - جو اسطح برسرا بوكا ويتمتن مرياني عدج بخاست بداموات سيدام فاست مامن يافى نجار كي كل سيجه وسيد تطون بن تعنى عان بين كرا في المعلى الماري الماري المارية الم ينتي وكيد مفاحرية الهيني حاور كيات تواهم بإلى سيب كورتين والمؤر فالمتناف الكراها والصديد كديجا رمير بإلى جوكسا - بهال ماهد والمد الله الما يتكافيه و ما المارس المهامي والتكووريان العالمية ا بني رات بدرياني به يا مندور بمنه الدين السراك . رياب بلاي خامين من جهاف كسري كور جهام معلق إن محقد ومركون إن أن مار مكسنيا أرج الشارسيم بيتيونكا لسكة بين كريك إسادة سىددىكالاكتِيس كِيرة صلْ في المهميم عِهِمُ أو كَيْ في يونياهم تهايس رياش يوكم ليكا ديني سواكور تعيق كر دلكا ، ملكر فى تنقيقت سفر بها عمر السيحة بيركين مريراك بن كيندريسية بيات بيداميواسيديكن بواتي يطريعي رستى وه ا ہوا سورین کرکھیرے ہو نے جہ برشیس موار کا رکزتیے چاہیں یا لی کرسکتیں سرطادت مور ای اوراسی فاسبت كى دو سانحار بر النبتائي كالعول من بهت لارا ، سنت اور بدوا فوائر بر القالى سع مو دور ب

ريصف مدي اورنسف ماؤس وكني -سياس فاعده في وسيد الراسي م دْيا وْرِيونُولِي فَطْ مَعْدِيهِ بِأَرا ورَغِلِيا مْرَالْقِياسِ ٱلْرَاكِيةِ ابْنِحْ مُكُوبِ لِلْجَاكِومِيَّةِ تَ اللَّهُ مِرْ لِي رِبِّ مِي لِي يَوْشِّرُ كَاهِ ما وُمونولْ فَتْ مُحَدِيكَ راتْ بِيدِ ٱلرَبِيُّ اورجب وباقيا إلح يرميين في الحال خيال كرناجا سِيعُ - بهال بريه في بيان كياجا تا يَحْكُمُ بِٱلْهُ مِ حِيبُ جِوشُ وَبَا منيايا في كصلاموما بهوا كاس ماك كذر بمونو خود مو اكاد ما واس كما يك اوسفام وكاورديديد إؤداؤ فركوره الاس سنامل مركها عائبكار بس وه طويق تدهي س يمين ان جوطر بيده كوره بالامي ياتى عيبيدا موقع بين- أن كي حرارت اس در جه ك مو كي حس درج كا وه يا في جار لا تقا اور يوزاج الزم بع اورجوني كراس كي مرادت ور

وكى وسع طاقت جواب تك في جهاي سيلين المطرير فل مروي بم اسك يهوك عض فرب كولوراك الم ىسىدال- إحسار شيم كى وحت كا عام بول حيال مركن طرح بيان موكتاب ؟ وإب-براشيم كي فالت بيلين إس الجن كي طاقت كونفصال منعتاب شاً ال شي نصف ضرب وقت كالماج الصف تووة ال يرصف شم كي أوهي تقدار كارآ مرسوكي كيون الليم وحدة على سلفدرة مرككا اورماف المسيد بد (۵۸) سول اینری Energy کیام ردی و جول النبري كونى كام كرن ك قدرت بيروهم بيها اول توسنشل ينرى Patential Energy صاكراك زن النك لاق موسكوا بن عكر رقائم ركا لى قدرت دوم كن يك بنرى "Kinetic Energy جسياكه كونى موكت كيد الموت كريض في قدرت جواس كروزن سيمساوي مومشاً حبم تنحرك كووزا ه ایونداورس کی رفتا رفی کند . سافط نوسطے رفتا رکومری کرکے وزیر ك ما قد فرب كرب اور ها ل فرب كوم وم الدين مي كرف عاد الع قد الع قد العالم الم جي" ہوگا 🚓 و Centrifugal Force "روزي ورس المعانية والمعانية والمعاني م المنه كل قد بواكم مح ورزك كروسي كون الرحدون م ترك كرك اين اللي الركش كى طرف ما كل بتواسك كمين جو إسرار يا وجروم كنة ودن موال "زود لل فريد الماتي المات كالمريد المات المات المريد الم المان في المرورار والمرابعة مراوري على المريا قيد كارتر رواد

کلیمینن<u>ت</u> م مبوجاتی ہیں۔ اور آب کے ، م ہ کو رحبہ تک ملیکے کی صنبوطی ہیں · مونیچسری تصان پنجیا شروع ہوجانا ہے اور اگهانی شدید بینے عایت حرارت سے لمیشیا کی ىنىدىلى مىن . مافيصىدى سەمىمى زيا دەتنىفە خەلەش بونى بېر يېيىغى سافىھىرى كەرۇ ر. ع) سوال - ومكتم Vacuum عك مرادع؟ جواب فالحدوثمام طاقتور سے فالی موانی ب (۵) مسوال ميمكن بيككوري مكرسب طافتون سي خالي مو؟ حواب برومطرکی الی میں یا رے کے اور ایسی حکمہ ہوتی ہے جہ رم مى سوال محاورات متعاقب الميم الجن مير دميم سے كيا مراوسى؟ جواب '' ومکٹم"کی ترتک پہنچنا ایساضرورہے ؟ جیساکہ ہم اس کے حال کرنے رسم اسوال - براكى طاقت كيا ب جو إحب سجياب اوسطه وم اليكن عام كاروبا رمس ٥ الوظر في ربع اليسطيمة ير احيها كربهمسي حاشيرس بان كريك بس) 4 رم مى سول بواكى طاقت باك اجسام يرمحسوسكيول نبيس بونى ؟ حواب - تام طرف محتوى به این تام طرف گفیرے بوت ہے -ال تصمعام ایس بوتى ـ طاقت جب ايك طرفت زياده بونى جي تب وسرى طرف إنا الرطا مركف ع حب سرطف ا بك برابردورمو و كير حلوم نهيل موا م ره ٥ بسول - ٢٠ - فيط افتجا ايك مراح أنج سكشن يا في ك تواكا وزن كيا بكا؟ جواب ١١٤ فرند يا بالكل يقع عنه الديثر اكي مرفع الح مكترى وه (١٥) سوال بشيم إنى كرست كالكوفت معرى كامراد ع حواديد وملوكتين عيد في في في المستحكي عقد سيسانطريت ألم كاكاطنا اورسانط

جواب رکوئی طافت ہوئیتن طح پرمعین رفتارے عامل ہے ایک بلی فیٹ تا ا اچھوٹے سطح پر کم رفتا ہی ہے اپنہاں ہوئی ہے اور کی بنیکل یا در بال تبدل تقیم رکتی اہم سیط بینے ہیں لٹریا بگہا کا جا کھن قت ایک مرتب میر ایا جادے و بگرویا جا دے و ایک خوشے عور نبکہ حاست ہے اور ای کو آس کتے ہیں عاصف گا

كارمىن بوا بي كراجن لين كل برزول مسرعره ماله جس مي اور زما وار زرا كار نزرائي وي و موايو نروز زي وي المين المين الدان المين المان المين الله المراكز المين المي كى فا دُون كليم نُون ، دورو يو دُرور ل كوري كوري الميان الميان الميان الميان الميان الميان الميان المان الما (c-) holder this Indicated the light - 1) حواب المكل لل اس باوركا تخيير منشرك والميكرام عدرافت كاجالت نب انجن کی وسط پرنیشہ بار پائن پر صریحے وال میں ازی ہے تا دنیکن کے مراثہ زنب لنسير كرنسي فعارج مستال المسطرا رس إور الياه (اع بسوال شاطئل Nominal ا در باورت كرا مراويد) حواب عابنل لا رس يا وركى مرنها بي عيروبرد، بار رخ يرور خساك يا نه كالم على ميلاقي هائي بها ادرين كالمتنافية ويكر وسي مناير المجنول ما كالمانا ب و تعلق النبي ما روس كا النبل المرس با وركاب المنتلف مول ب د (4) سوال وريش Frictio المعكما مرادع؟ مواصد ما المقام كي دار منها يه دو ايما ارا اور شيات سيد اور در جاوف ل كيامان ب كرمكات بي ما درائي أن الله المراج و المراج المراج المراج و المراج المراج و المراج المراج المراج و المراج ي المنظر المرايد المرا What is the first the second all of the selection of the selection of the selection of the selection of as intility

ادر وزز خان المراس برانس اول ملاس ولا المان الله المان الم اورادى چە سىوىغادىغارىدا بىلائىدىدى ئىكامادى فاقىندى تقدارسادى كۈرى مهياكه ١٠١٠ إلى غروزل كرابس قريباً وبراها لها بي دنيا مي المهاد الركو ١٠١ وطالك الطاسية والتقاطان واسكره husibus Burne Power of Brushing (1911) د رابعاد اس اوطاقت المقراب من الما بوشروزان في منظ أكين الثالث ما فأنت اورسا كم عنب طفوري كى فاقت كا اوسطت اور بسياركا جازي كالكائن التي كوروكي فاقت كاع واس عنف الملي رادار المراز ال وَيُنْ مِنْ لِلَّهِ أَنْ فَيْ قُولَتِي رَقَامِنِ مَا مَا مَنْ مِنْ فَيْ قِلْهِ كِيشِيرِي كُونَهِ تَصْبِير برص متامل ل الكرفتر رم واكه مِنْ كُوْدِينا إِذَامِ كِالْحِامِ بِي مِنْ اللَّهُ وَاللَّهِ مِنْ مَا مُعَامِلُ فَا طَاقْتُ إِنَّ عِنْ زَمَانَ عَام أَنْ ياته الله المحامقين أن كالإيناد والوجام والمصل يتصل كي الله الماسي التي التي التي التي المام والما المام المام رازِ اک نوایی تبریکار و این منجر گراری بیش کیدا اور قیم ورمزاکه ایس کا طاقت کرزیا و و تقتیبا کی تاریخ جیمو رازِ اک نوایی تبریکاروی منجر گراری این که این اور قیم ورمزاکه ایس کا طاقت کرزیا و و تقتیبا کی تاریخ تنظیم جیمو صطباح فا وَيَحِينُ كِيرِ شِوْرِ مِنْ يَعِيمُ وَالْمِرْمِ وَالْمِيْتِ عِلَى عِلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال يَجِينَ كَانِينَ بِعَنِي مِنْ كَانَ لَيْنَ أَبِينَ إِنْ مِنْ الْمِيمَةِ لَذَا لِي الْمُعَالِمِينَا وَالْحَالِكِ دُوْ الله كريك ولان مِتْ فَقَلْ فِي المُكُنْ الْوَالْمُ مِنْ وَكُوْرُونَ وَلَوْلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ و المرافظ و المحموري و المرافظ و الم ويَ الرُّونِ اللَّهِ إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا لَا إِنَّا لَا إِنَّا إِنَّا إِنَّا اللَّهِ اللَّهِلَّ الللَّهِ اللَّهِلَا اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال The first of A. S. S. C. S. Sylling the property of the self of th الم المراكث بالمراكث بالمراكث المالية

افت ك تفاكه بوا عس ديكرها دى احمام كي علرج به فواص وزن - لوك اوروما و بودين ببواايك تال شيخ بيسيم نده بشابي وردم يشترين اوركره كوملفة بق ب- این مطح برامعدم بندی تک فراخ ب اور نجارات اور رون می خلوط متی ب المبادل الى ترساك علته بعرت الراسطان بين الموسفر لية بساكي طاقت مراكيتهم سطح محيط ب كركويا وهيم الرمن تنغرق ب اورديكم كالارتبال بنياسة يزكزنيك مشرة ورذل فوص بس أول بكوانسي تيك علميس: ركتية بي جوائي هني النه في إلى وسين خلاف بوليني قديقي طور يرا كالنجائين كحالة بقر وكبلتقى نديس ووم التي تفاط ويرجم نهيس كريكة يتوم المي حالت كثافت كختلا مرزمین کی مطے بہت حقا ویر ہے جہا تا سطے زمین سے زیادہ فاصلیر ہوتی ہے۔ الكورن بري خفيه العربي في على بهام الحالف باطاقت مكالمحنين الق بي ال ي تعلق الناسية من العلى المولى المولى المولى المولى موك درن كوبانى كورى درى درى نبت بونبت ايكوم مع بهوت ور براه بطر دمته پاس الها د) . ۳ درجه پرمهوا ورفقه امیلمز رمقیاس لیومهه ۵ دهجه پرمهو و کمیر باه بطر دمته پاس الها د) . ۳ درجه پرمهوا و رفقه با میلمز رمقیاس لیومهه ۵ دهجه پرمهو الكاربذف بهوا كأوزن لي الوش بين حالانكه بافي كاوزن والوش يلي اورائككا . و٢ ١٠ اوش + (٨٨) مسوال كونسانگير جادشت جولوموفواغن كوصيف معزول كردتيا ہے؟ المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف المنافقة ا معيف كو كالوطن إنصف مان يشن او كراس المركا وطن يا وهيلا يعذ بي صبط موجا أيشن رادكا فوشا المنيده وجا ما كنتشات راز اكيانك الوياريك ين ولان المن برجاء ور عاريال الوطاع المراس المراك المنك التوالنيرك لوط جان وبلولئريارك كالوشايا وصيلاه والمساكم ولوس a saw it was git that the first of the same to be a second to a second to a

لميدست مرا المستار دولو كي راكت حرارت يم الهور مالكاب ده اندازے کہ طاقت مبام کوسوٹنہ کھتی ہے اور شیم خب کے سیکنا کے واسط منے آلوں ما يت مفيدًا بيش موكى مين سطح كى وحق كساد ط وسي نبس موكى بكرت الماس لما ال ترقي مهو كي وسكن مسكان سرتكث بهت يجهو تُح جهو تُح جهو تُح البن الوكرم متوسك علا وه جاير رمهى مسول كون تقدار طاقت كا فكش رغالب بونكوخروري يه ؟ جواب. يسطح كي كمصا وط ير معصرت عب اد الوب ك او ركمت سه توطاقت كا متخييذ إلكاياجاناب اوجب اوما ينتل يكمت بانها مكرير مالتاس مكالكاني كانتظام برابرنهين مؤناليكن بخلاف سكحت فكشائي كالشعقش ماتسل ماتسل فللمسألو Plumbago ايك فتم كا مرمره بيا ميسال من تتوبيُّ موجود بيم مي بهت تخفيف طلَّي م معنی عرف الله مر المت مول ب دها) سول المترورط على Hycrostatic كيافراوي حواب علما تيات يني سال حزول كي منهات كاعله بنييرل فلاسفي كي س باب سين ريا فت ي كياس بي التي يي سنت قال شؤت كرسيال ميزوك ديا ومرا يا مانب ير اسال فا برسوا ع (٤٧) سوال عاليشرا ولك Hydrovlie كيام اوت ؟ جواب علم قت آب بنی تحرک سال چیزونکا منه بیران فلاسفی کے سار بین لولیمو اُر مية مابت بريات ورسك ورسك رائلس ياني بينيا ياما اب د (عن) موال نيومي Pne umatic كيام اوب جواب علم باويترضوس مدى بي ايك فض كليلونا ي اورسك شاكرد فرنظى أ له بعض گرایو رورا برزک بسیندنس کرنے ان کی خیال ہے پورے بیزنگ نزاحمت زیا وہ ہوتی ہے کیاں کا أَنَّ الفاق نهين جهو يُ سَبِّيه بين تن النفض صرور كيتے علتے مبن ١١صف كل

است به اگررامی amps محتوراس او ان کرماند می نو د بخودلائن پرهاسکته بس اورامیامهی بومکتا ہے کرحس ماف سے بن گراہے اُسی طرف کو وال النائع على الخن المرون يرور ما له اوراكر الجن بهاوير كا مو اكمى ندة أكر بره كركرا موتوناب بي كرووسرانجن أوربك دون اكرين فرين Break down or accident Train کے لئے ارفریعی طابتے ہیں۔ ذرابيب انجن بجرلائن برجر محصايا جاوے اور ڈرالوراور فائر مین کوچاہتے کو مس قر مبدى موسك الكشك اوركيانك رافي نكال واليس كوليرهي نوني ول - اگرائي باف كاسانشر ياكور توط جادے توكي كرنا جوا ہے۔ اُس طف کی نکشنگ رافو ایک ایٹر نشل ایٹلی کواٹا رلین جا جے اور ن كوسك المرك المريجيك طرف كردنياجا بشة ادراك لكرى كافكوا (جواسي و واسط انجن پرموجودر شاہے) سلامل اربیا مصد بناچاہتے ہیں اگر سین سانگر کے أكح كاط ف كي كن ب قر لكرى كالكراك المعين الرب براكف ك ورمیان دیناجائے۔ اور اگریشن سانظریے پیچے کی طرف تصینجا گیاہے تو لکڑی كالط الرس سليدا ورسلامله إرفرط براكيط (جوسك سلنظر كورك ساتص عبى بوقم مِقَى بِ) كروبيان باندهنا بيائي جس سے كراس ميداد رسين حركت كرنے ے رک جائیگا ۔ کیونکمایسی مالت میں ان کا حرکت کی انتظر ناک ہے۔ وبلولنكناك رام كواسينطل علياده كرك نيج وما رلينا جائي او المن المنت كالمرط حب النب أرابتوا بعرلائن برطرها ما لب ١١ تم أيت كالراب ك آلات بمن بت بن المسلم

معصرا ول ئىسىت <u>- سىخىلىرىا كلاک كامىغرول ہوجا نا - اعنى كاخود بىخو دھىل نكائىا - دو اسخن كا</u> آپس مين مكرانا جلته موت أنبن كاكمرى موئى قرين سطاران الكروكيانك كالوط رهى) مدول جب بربك دون رحادته كا وقوع) موجاف وكياكرنا حابثة ؟ جواب - اغن فرابوركولازم ب كرمجرونظر في عاد تركم علوم كي كركيا كراجائ اوركيا كرماجا بيغ اوركيا جزأا أرنى جابيت اوركيانا ارنى جابيت المحق فحرا يورك من سى زياد في نوسناك موفعا وركب موكا جبد أكسة وص المجن وللميث ريرا وكرا اياما "ا ہے اکثر ورایدوں کا خیال ہے کہ انکے اعمی کا زیادہ صفہ بو کھولا جاتا ہے اس تووہ نو و تودیفالمت کے ساتھ آگئے ہیں لیکن یہ بالکی غلط ہے کیونکا بعض صفح المحد کئے ہوئے دو ترج حقونکو نقصان سے محفوظ رکھتے ہیں ناگ رمتبدی اور اور و تکے لئے قرم ذيل مدايات أيد تفات برندايت مفيد مولكي - الرحيه اكثر تواعدا ومختلف راست مترنب کے گئے ہیں اور انجن می کئی کلاس اور مختلف قمام کے ہیں مگرسوسیانے ایک مت جن قوعمدر يفاص عام كواتفاق بي أنير علدراً مفودى بيد 4 (٨٨) مدل بعب لوكومولوانجن للطوي عليات موجاوت توكياكراجامة؟ جواب- آول شيم فررًا بنكرديا ماست روق وسل رسيطي سي كارد كوفرواركز. بهائے۔ کہ وہ مجی بریک با ندھ لے بروم اگرانجن اپنے ہورات برگراہے کہ کون والدول: يانى را رنهيى رنا قو آگ بهت جلدگرا ديني جائه ينجما رم اگراشپان بايل نبه به اوراگ بالبريجيني نهين يسكتة توسنرح ووث الي ملى يا بالو كسائد الككود باكر سندكرونيا جاست مبس المك الفي ع محولات 4 روم سوال - وكومولوانجن لاين يركس طرح حرصا اجاتا - ٢٠ جوليد. سركي فرورنس كرمميشه اكم وطريقية على كماما و عمار مساروندج المرتقيه ل وعمده نظرة نيكا اشي بهكار شريونكم سوائر أننجن والمياب سعبدت دونهم

ا المرون كا أنح كلاى يا راك مح مكوف ركم كولان ا رَبِيَت عِ الرَّرِاحِيَّةِ amps مَعْرِقِون مِن أَوْان كِيمَا تَصْمِي نُو دَجُودُلا رُّ ر پڑھا سکتے ہیں اورا میاسمی ہوسکتا ہے کہ حس طرف سے بخن گراہے اُسی طرف کے واس فلانے سے ایجن پیٹر اول برج سوما کے ۔ ادراگر ایجن بهادیر کرکیا مو ماکسی سند أكر بط كرا مووساب مي كردوس المجن اوربيك دون اكر نط طرين Break down or accident Train ذرايي المجن كجيرلائن برجرتها ياجاو عاور درايوراور فاترمين كوجا بتت كرحس قەرمىدى مېوسىڭ ئۇنىڭ اوركېنىڭ راقى، ئىكال ۋالىس كۈنىرھى نبونى سول - اگرائي طف كاسانشرياكور فوظ جادے توكي كرنا جعیا ہے۔ اُس طف کی کنٹنگ رافولگ ایٹرنشل بیٹر) کو آنا رامین جا جے اور مندرے آگے یا جھے کی طرف کر دنیا جا ہے اور ایک لکڑی کا فکو ازجو ای ا واسط الحجن يرموج در شاہ ) ملاملا بارير با نصر دنيا چاہتے ہيں اگر مين ملاقر رك أكى طوف كا كنا ب و لكوى كافتراكراس بيطراور سلائل بالكف ك درمیان دینا جا بئے۔ اور اگریشن سانظریے پیچے کی طرف تصینجا گاہے تولگن كالطاك سينية ورسلامله إرفرط بالكط (جوبك ملنظركورك ما تصبح في ا مقی ہے) کے دیمیان با ندھنا جائے ہیں سے کر اس بیڈا ورلیٹن حرکت کر۔ مے کرک جائیگا کیونکدامی مالت میں ان کا حرکت کر انتظر ناک ہے ويوكنكنك رامى كواسينطل علياده كرك نيج اما رلينا جائے ا النها كالمنظم المنظم المناز المواليم الأن برط الما الما ١١٠ تمديت كارياب كالاستاع بتدين المستان

هيد من المنظم ا البي مين مكرانا جلته موت الجن كالحطرى موأى مربي سطاران المكرد كبانك كالمؤت (٥) مسول جب بركب وون (حادثه كا دقوع) موجاف توكيا كرنا جائية ؟ جواب - سخن فرايوركولازم ب كرمحرونظراتي ما وتركم معلوم كرك كركرا اطب اورك كرما جابئ اوركما جيراً ما رني جابت اوركيانه أمار في جابت أخي الورايورك في سى زيادة فيوسناك موقعا ورك موكا جبكة وص المجن وللمي للمن دريالا وكرالا ياماتا ب اكثر الدول كافيال ب كرائ الخراجي كان دهصة وكلولا جانا ب اس توده نو د بخرد صافحت کے ساتھ آگئے ہیں لیکن یہ بالکل غلط ہے کیونکہ مصن مسلم کے کئے موثے وور مصنونکو نقصان سے محفوظ رکھتے ہیں نیگ رمتندی ہم را درونکم کئے قرم ذبل مدایات آیده نهات برنداین مفید م ذگری اگر چیه اکثر قوا عداو زختنف راست مترنب کئے گئے ہیں ور انجی بھی کئی کلاس اور مختلف قمام کے میں گرسوسیانے ایک مت جن فرعب ريفاص عام كواتفاق بي أ نيرعلد آ مفودى بي ا (٨٨) مدل ل عب لوكومولوائن طير وي سي علين بوجاوت توكياكر الطامية؟ جواب - آول شیم فررًا بندكردیا مایت <u>- دوس وسل رسیمی سے گارد كو</u>فرداركرنا بہائے۔ کہ وہ مجی بریک باندھ نے بیٹوم اگرابحن ایسے پورٹین برالے کہ کون وزالیوں پ يانى برا برنهيں رہا تو ہاگ بهت جلدگرا دینی جاہئے یہا رم اگر اشیان بابھل نبدہے اوراگ بابر بجيني ننين سكتے تومبز حرون الى ملى يا بالو كے ماتھ آگ كود باكر نبدكرونيا جائے مبت بالم ودم مدول - وكومولوانجن لاتن يركس طرح حرصا احاتا - عا جولب سركيفرورنين كريمين اكري والمنتركل كيام عد كرسيا موالد جو المرتقة مهل وترمده نظراً نيكا رشي بركار بنه مونكم سواكر النجن وطيول سيبهت دوزنهبر

ئىرنى راوژ ركى بەھال سے دصرف دىسى ڈرا يو زميس ملكه يورمىن بھي ساتھ ہي ہي چەدە تتحان كے دفت بعینہ ہی جواب نیتے ہوئكے) كہ تيميائپ یا ہمسیم پیسے گاڈٹ الك طرف را مرف ما منف احوى كالوث سي رست رول موصف مي سوك ہی کے او کیجہ نہیں سوجھتا کرور تمراخن کیراسط ار خبرہ کیرخورونی شکل بنا کی ين بين بينال نين المارة والمراد الماري الماري الماري الماري المارية وقت ك جاب دياتها يلوه بواسه صرف ما رضي تما على طورير اس كى بيندان مرورت الماس مه وبهم، مسوال- ارا مك بيش ماكراس بين الم شاك ما وعدما امك تكفياك را و ما ورانيك كريك أوت مالك تول أرمام حواب - إس طرف كالناشك الزات رلينا جه اورسين كوسلندر كليني سلائل إريكري كالخكوا بالدحه ويناجا سيتحليكن نسيثن ميك ماتحة اسطح طاويًا جاستُ كراتليمك آن كي حكد نديس اوروبلو استثرل وكنكتنًا را ڈکوالگ کرکے را ڈکونیے آتا رلیا جائے اور اگر نے میں جوٹر نہیں تو اس کوایک يرما تحديمين ول سانده ديما جاست اوروملوكوامك وم بيجي كمينيكر التيم بورط كلحلى ركصني حاست حس مستم ميسيط ورسلنظر ايك مي موجا و إوبلوك ساته وونوستيم نورط بندكردين جاست كمشيم كاستثركي طرف نَا بِالْكُلِّ بَيْدِ بِهِ حِاصِي الدِراكُ أَسْكُو دِيلُوكُ بِيْدِ بِهِونِ كَا بِحَتْهِ يَقْبِينَ بَيِسِ تُوسِ كاك مكول كراستكي سيشمرون ماسية اورمس كاك سيليم آنا بواط ويواست مترسير كاكربندكين عاجته بعال كم كرورا طمينان موجاف بعده خشك الك كالك يميا وبلوا شفك كم س محر الورس كلينظ ى قد عرص ماكس وبن بدائة در الركواس بميثريا ليتن راؤسوران

ك في حد كالوقف نيروف يضي كنشيك الأر النافي المياء ورالالك البركم عي نكال لين ما يه اوروني ى قدرًا تَصَاكُما يُسَلِّيكُسَلُ وَفَرِنَ مِنْ يَكُمُ الشَّمَى مِن لَكُرَى ما لِربِيكُ كَافْتُوا مُعَوْلًا د منایا ہے جس ول طعری سے الی و کہ اور سیانے کے وقت حکت مکرے د ولل-الركس فين كافررايونك آلى ما في ترفوط جائ توكيا كراجام ، حان ارول المترومال، بالكل لوك كياب تواس طرف كي ويل وجراح مکن ہولائن کی طِدی ہے ادنچا کرکے کہ آگئیں اربا ران جیکے بیٹٹی ہے درمیان لڑی والوہ کا مکڑا دیا دیو ہیں ہے ویل لائن سے اویر ہے ہے اکژقه مومقرم بریکین مبتریهی ہے کہ اگرزیا دہ فاصلہ ہے کرنا ہوتور ہ<sup>تا</sup> آلے ک Oil kee: داگردسل من فاشن كاب عن من ألك لكن جات من كان كان بْیخة لَكُرِی كَامُمُ لِطَاحِرَ لِ کَ نتیجے لگا دینا جا ہے حسب پرا کیسل باسانی کھوٹتا ہے۔ وقت برنگ أنل كي يتك كن ول برطفوميكا بالكل خواب موجا ميكار اكثر انجيونك ت جبكه وه أنل كمب يركمون تق كط كراي فواب موكة كما ن كو والگانے کے سواا و کھیے بھا رہ نہیں ہوسکتا ۔اگر انجن کے چکر بھارہے یا وہ ہی تو را<u>ونک یل کوصدمه کینینے</u> سے زیادہ دقت نہیں ہوگی لیکن جبیا کر پہلے بھی بیان برمكا بختلف فتمك الجنول ك لفختلف قواعدركار مبي س لفي وه قاعده اختياركرما بهاشت جرموقد كم من سب بهويس الركنكشنك الوكريني بين ياكرنك إس كوزيا وه صدمه نهبين تواكب طرف كأسامان طعولها خروري نهيس ا درا گرخرمه لى ليقىم كالبنيا ب عب ايطف كاكينك الدفكالماليمات توددسرى الف كابھى ما قدىمى نكال جا ہتے اوراگر اونگ كرينك بن اوركنگنگ الأناقال انس ہوگئے تو دونوسائڈ قراب سے کام *رسکتے ہیں سکا چندان کا نیس کہ ایک ی*ل یا ً ٹر

توف جا دے تو زنط سلند کور کھول کر لیکن کا لیا بیا جا ہے 4 رول بسیالک طرف کی سائڈ راڈ کھولی ماتی ہے دوسری طرف جع الب وونري طوف كى مائير الونكالني ال تصفور به كداكر هف الك ہی طرف کی سائڈرالڈنکا لیکئی ہے اور *اس طرف کا کرنیک اگراویہ* یا نیجے ترووسرى طرف كاكرينك كويثر سنفر يربهوكا رسو جلن كح وقت بس طرف كالرط ولن توك نيس بوگاكيزنكه اما زورايك بهي كرنگ يرطر تا بيم - بالفرض اگر عليه کے وقت لیٹنگ دیل مصلحاوے اور تونکہ ایک طرف سے طریانگ ویل ملی ا ہے سوس وقت لیٹرنگ ویل عنقریب قیام کے ہوگا تو اگلا کر نگ منطرسے گذر رد بياني فاصله كوكم كروليك س يا قور الوطيم ها موجائيكا يا كريك ين لوط پڑنگا۔اوراگرانجن کمبی دوسرے پورٹین پر ہے توجس وقعت جلدی سے جلنا شروع كريكا اورصرف اكيب ماتظراتو يرتمام زور مهوكابس جب زورست ك يا توكرنك بن تومير كا اوريا راه ميرها بوجائي كامب جهار الحصر يا آطه عرفا يرسأ تذراط لكاموا ورسام وتمريمي يندهك ون معمركب موتواس حالت من خراب مكر الوراس كم تعابل كالمكر الكالما جاست مارا ما ترا ديم، دسوال-الركبي انجن كالموراية بكسكرنيك يا ايكنى أوطها وت حوام - في الفوزومر > انجن كے لئے آما رخر سيخي جا ہئے اورور آپورا واور المتعاب كالإصاب وساب وساب المركومين والمرك كدوس المركح في الصحيس كالوب المرائك أول جاما بصاور سائيساندُ دال بني كيل مكاساء كيمول رصف كير بي المرضير بكتاب اوث ما يوساند وال بني الراكم و ومسين توفيل نهس تركي واحت في

ود مهو النا ديس وراكره د سرامين رموج دنيس تو اييزبات كرييخ " ما ركبين و -لے درمیان ایک پختد مکڑی کا فکڑا ویا د مناجا ہے کہ تو بوجھ دینیتر اپٹرنگ کے سمار برتباب اورکٹری کا ٹکٹ اینے کے لئے بہتر یہی ہے کہ امکروسک کے ساتھ المجر کے مراطعالیں سے تاری کا ٹاکٹراریا کناک سہل آسکیگا ج السوال -ار و لي يالميندر سير بك أوك عاف توكيا كرنا عاصية ؟ اب-س كے لئے بھى دى تبطام كاپائيے جو فرايونگ سيز كھے لئے كيا ہے ، فرق آما ہے کر اِگی اسِرنگ و مکبسوں وسنجالتی ہے سواس کے دو ک<u>بول ب</u>وا ، مسوال-اگرانجن یا میند رکابیزنگ نمس مت گرم بوگها موادر حزل داس خ لِتُنَامِدُولِيا كُرْمَا جِاسِمُ ؟ ا المعنى وطفيراكر بليدًام مانى ساكسى قدر مصند ألزما جامية عبر فت حرات لم ہوجا ہے تو اس پرچر فی ڈوالنی جا ہے یا وہ تا حرص میں ہم باگر د ملیک لیٹر انجیجی طبح ا بثوا ہوا دراگرانجن کو تطیرانے کاموقعہ نہیں تو اسٹرنگ ورفرمینگ ایسٹا مليبراك يأكوقى ودسرى عكرجها ل مناسب بهولوج يالكرى كى يجرعظونك عامنے - كومكس سے إس ما وجه كم بوجا وے اور بعدہ المجي طح سال عير ۹) سول اگرکوئی کنظر شیوا یک سرک و توکن طرح معلوم پیکتی ہے؟ وإب بلاسك كررواز يسهل معلوم بوئتي بعلاده اس كحانجن تجى لنكرك

ا دراگرایک طرف کاسا مان کا تا را بھی گیا ہے تو ایک سلنظر او را کا ے انجن کیا سے میں ایے موقع پر ہوٹیا رہی کام کر ہا پڑیگا۔ اوراگر ٹا رکھونزد ں بہتر یہی ہے کہ دوسر انجن کے واسطے تا رفبر بھیجد سنی جا ہے کیونکہ ایسے رخی انجن ٨٩) مسول مرينك بالبرك ول ما ما تروين كروقت كما كرفاجات ؟ جولےب- بانكل وى طريقى ہے جو اوپر سان كيا كيا ہے نہتيا ركرنا جاہتے كيونكيونا يالينك ول يا ما تركوش عن اينا منكل نيس صيا وريونك وبل عنه (١٩١٠ سوال- الروكي ول يا كليل لوط جاوب توكياكرنا جا بيني ؟ جواب بہتریں ہے کو فقی مفل طرف سے بوگی فو یم کو ایک زیمیر کے ساتھ انجن فريم سے با نرص دينا چاہئے اور الكيدى دوسرى طرف سے لاكراسى كے ما تقد كره ديديني حياجة اوراگرانك مصنفينج كايا ايك تليط اوس كاتو يف گرایا ہوتو دیل کو گھو ماکر ٹوٹی ہوٹی طرف او پرکردینی چا ہے جس سے تا بت عبكدر مل بررم عي ادركسي حيزت بندكروينا جائب كريع فصوم ندجاوے اوروه إلى طی دیلے اور معیات جافیگا اور آن کا دھے بھی برابر رہ کا مینگر ویل کے لنصى يى طريقة بشعال كرناجها بنت ليكن فينظر كاجرف ايك بي كما رازنجير كما - رئيزنگ پينگر-يا اکواليزنگ في طاحان و كه رَمَا كال المامكر وراس معادي عادات المراج وررس كوكم ف في الريك عاش أفر يو ع إسرنا به مثر كونكال كردوس إمينك الربينيك مبتلاكه التعاقب المراكزي على والفياس المال المدين الوجو كالمواروة معلى المنظر المراوي أي معال مليكا عبس معنوق في المرار الله المرار النبي مسرك المرار المنطق المرار المنطق المرا وعلى معالم المراوي أي معال مليكا عبس معنوق في المرار المرار المرار المرار المرار المرار المرار المرار المرار ا كالذادى كك فيال كي الإلا " أس يور به كركس رامينكا أنا ورباب ي مخد كا ديوت الاصف الل

وملوسی قدر کھل گاہے -اور ماک گئر استظرک کواسطے کہ ما بولآئ كى طرف سركانا جا بيتي مهال كم ك في طر منظر فين ركمه كرليو ركونس وثيث المراك المرتكات برفاعده مساكنط كاوزس فے معدہ ہے ملکوملوسط کے لئے ہے اکثر اوق ت اکنٹرک مے سرکنے کا سب بھی ہوناہے کنٹرک طرانب وطیو ۔ یا کئی دوسراحصہ ویا گئ كالطبع تاب إلى لشه لازم ب كدان كو الجيمي طح و مكيدلينا بها بشه كرميل (۹۸) مسوال - اركن النظر يا راق يا روكارم Rocker arm انظام جول الربك كثير النظرك اطراب ياراد وف كيا بتع الكوكهول لناجاته لف ك نفهال مالله والموارطا لاڑی کے منکوف کے آ<u>ک سلاط</u> "میں لگا دینے جاہئے اور ککروں کی لمبائی راب، دوسری طف کے موش ان کے کر سکتے ہیں۔ اور لکڑی کے فکار ول کو تعالی نعرواری سے لگا ناچا ہے کہانے کے وقت گرنہ جائیں۔ اور اگر فورگٹر ان فا المراب يا راح وط كيا ب توفو في بوخ الشراب إراد كو ككول ليناجا كمركنظ كمارشراب فوكمشيور فرط بوطأنب او معى تقريبًا لمبائى مي سرابر مؤناب اوراگرفرق سي بيزاب توصرف مِيَّا بِهِ وَيَعَالَى الْمُرابِ اور الْوَلَى مِنْدا مَنْدِكِ وبِيانَ مَا مُوالْكُا

وخود نشان بنالینا چاہئے۔ اور <u>اکنظرک</u> شیوسرک عا<u>ن</u> ياوه مں بيخ مناسب ہے كه رپورسنگ ليورکوڤل فورکشرا ور ت آگے بیچے علاکردیکھا جائے کر ڈیڈسل لمندرس أشيم أناب اس طريقيت دريافت وسكم کِ بنی ہے ۔ اگروہ اسی مت کومس طرف دومسری اکنٹرکہ رَمتَی ہے سرک گئی ہے ۔ تولیٹ بہت زیادہ ہوگئی ہوگی اور لیٹن کی ضرب اُدج ہوئے سے پہلے سائنڈر میں ہٹٹے وخل موجا آ ہے ۔ ہٹیے کا وخل ہونا <u>سائنڈ کا کے بیٹ</u> ره می مسوال بیب را نت بهوگیا ب كزالان منظر کشیوسرگی ب زیار ينْدُ عَي برابر ومليو الميشرال عِنشان كروينا جائية - بيمريورنگ بيوركونل وركير لآگے ہیں دانیا جاہتے اور مرکی ہوئی اکنٹرک شیوکو بھاں تک مکھوما ناچا ہے ک ينترك بيرام عكرهمان بركلينط كح ساتند بيك نشان لكا دياتها آجا و-ود مکاما ایک اکتیر کا تیوسر کانے سے کا کر شہوے را را نہیں يُ بِلَيْغِيقِيبِ مِقابِد مِهِ فِي مِيْتُ - إلى حكرست إسكرومضيوط كس ركام رَنا جاتِيَّ لَّن الْكِنْزِكِ شِيوكا بكيسل يرفشان نهيس هكا ياكّنا توانجن كواكك ومنسنة ريط ا <u>ىيوركۇل ۋرگئە يىس ركھا كھى والوسط كەستە بىپ ئىلن أ</u>سالتەيد حب بڑا حصد اکسنٹرک کا اکس کے اور سوگا میں اتبہ جد چوڑا ما بئے ادر الند كاك كمول كوركير اكنظ شيوكو أست ترسيند آكى كاطرف

والسا-اگر كيوليشراس قفت اكيل بوكي بيد حبكه مشيم مند مولو كي نهمير المن الكركر اكردوس تجن كواسطة ركرويا جاب اوراكر الم ا ہو تو لیور کے ساتھ کام کرسکتے ہیں بینے انجن ٹھیر<sup>ا</sup> کیو<del>نٹ لیور</del> کو ، كُنُر، مِينَ ركولينا جائِ أكرشا يرمنطرمين ركينے سے انجن نركظ ابروے تركيم ني المحارك الرين كوبندكر سكته اليسه ۱) منتوال-اَگر بائلرمین بین تیم یا ثمیت ٹوسط جا وے تو کی کرنا 12 ا ب - آگ گراکردوسرے اعن کے لئے ارکردنی جا سئے۔ (۱۱) مسوال اگرایخی بریک یابر کاسگیرنگ دکونی بیرزز ) دلی جا و ہے ي احب - ركيوليم اوريورنگ يوس كام أر يات اوراگر زيا ده خورت به ول سے كار لوكو بركات ان كے بريك با ندھنے كے لئے خرد اركز ما جاہتے بد ١٠١) مسوال - اگر الميندُن كنات ما دُياخ د الميندُل وُف جاد ع وكما 12/1 جواب - اگراسینٹرل کنکٹیک رافزیا اسینٹرل ٹوط ماوے تو کمنظرک ورینک کے طعو نئے کی ضرورت نہیں صرف ہینڈل کوئلیٰ وکرکے ویلو سے ونواٹیم پورٹ بند کردینے بیائے لیکن اگر را طوٹیٹر صاہوگیا ہے توصرف ایک <u> پورت</u> نیونونگی اس لئے «مجبُّ ادر مثل ٹینڈ" کوا تارلینا جائے اور بفن في را وِرْ و كاني ل بي كرهُ وم كور كايوتي والانتظامُول كررُ ولتُروبلوكو ؛ كذَّك بك يلكن يمتجر بنهي بثوان لتويي وكار المراكك كون مشكل بموضف يعربي نبين كللا الفول الكوكس محمعي كما تراطيم زديك نهيل تذفي ويكا 4 سنسائكم

میشعت را برکرسکتے ہیں اس ہنے وہ ایک وسرے کے ق ٹم نتقام ہوسکتے ہیں -اوجس وقت بهك كبر أد فرركنه اطرابج ساته لكاما جانب توسما ف طرن كهوما في اعليه يضني كاطرف أوبركرلين جامية كوكمنارة إس كاجركوار فورك Fork ياجاء ن aw لكت بين عبدير أجاوب بجانير بهلى راد كاكناره تما- إس طريقيد س انجن صرف اید بی بندک نے ما تعمل مکتب لین طیرف کے وقت فرواری کرنی يريكي كرس طف كاكرنيك وليرسنطر يرب ب او ا را نفشات آرم یا نفتنگ انگ فوف کی ہے توہی طوف ولموکٹر کے مرتب کے الله ناسا طامی و ایسی ماکٹری کے مکوے لگا سکتے ہیں صب ا میشیر بیان کیا گیا ہے لیکن اس کھنے انجی صرف ایک ہی طرف چل سکیگا اس لئے نمایت ہوشیاری کے ما تعطلا بالزيكا-اورثنا بداركسي ضروري أنجن يا طرين تيجيه حيلا نامنظور بيوتوكلري كَ تَكْرُّتُ مُكَا لَكُرْشِجَ كَا او يركركَ بِحِوا فِي حِكْمِيرِ لِكَالْنِينِ جِياً بِسَحَ اوروياد كو سك كُميّر ير بلائے نے رورنگ لیورکوننگ کاسها راموسکے بد ز ۸۹) دسوال-اگرلفتنگ شافت دری بارشافت، یا ویشکل زم یارپورسنگ ليو را دو فوط جا دے توكيا كرنا جاہئے ؟ جواب ان كوكى وجب عاض طور يرمرمت كرلينا مائ اور وفولنك موثن ملى برمتورلكري كاللف لكاديم مايشي ب ر٩٩) مسوال-اگرانجن كا فريمنگ لوظهادت توكما كرنا جا ہے؟ جواب-انجن كيمِلاني بسنهايت بوشيارى كن عاسمة بلكرييشررفار، بسى عقد القدور كم كردين مياستُ الخن بشيك ناقابل موجائيكاس كالوكوموال تعیشن میں پینتے ہی او کو فرمن کوفے العور طلاع کردینی جا ہے 🚓 المت تام دايون ومناسب بر و وكري كي يا ميلات وجيد في اور وبيت توانك كي سلام مي را بربي وُلُ مِن مِي سِنْدِ مِورِ نَظَيْمِ اللهِ مِن ١١٥ مسلى

یومدت رضی یا لکڑی کی النظار آنفیوگرا) سے کا الکہس سے ار د گرد م**تب تر تہت را زاجامتے** اللہ کا لکڑی کی النظار آنفیوگرا) سے کا السام کا اللہ میں اللہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ کی اللہ کا کے اللہ کا الل رِ الْكُوفَى لَكِشِي يَا لِوْنَا وْغِيرِهِ كَا مُؤَارّاً كِيا مِولَّوْ فَيْرُوالْوَكُولِ كَكَا طُرِي سُمِّ ساستم لفوكرمارني جابثُ الركاطيال موتع بشر بهول توانجن كوكسي قدر فاصلة مكسانها مِشانيز رننار سيجيا كرانتيم الكيف م ښدكراني جيا چيخه اورهاري سه بريك با نده كرانجن كو اندًا روك لينا جاست إن قاعده معنى حبب كلاكر منت كراب ولكرى وغيره كالكوانكل ما المحديدة را ١٠٤) معد إل- الكرى وجب مينيك ياني ساخال بوعادة توكيا كرماجا بيني ؟ حواب سکا رطوکو طلاع کرے ایمی کوٹرین سے کا طرکہ سطیش کی طرف وڑرا جات ادرواللر کالم کے پاس جا مجس ، فدیولیہ جی مکن ہویا نی لے لینیا جا ہتے اورا گر کنوائی دیا ہولود ناں سے بالطیوں ۔ سائند "بینک میں اس فدریا فی معرکبنا حیاستے کہ باتا یں یا نی بہنچانے کے لئے مکتفی ہو اگر پانی کا صلدی ملنا نامکن ہوا ور آبگونسم می ینی بالکل کم روگیا موزنو فی العذی گاگراکر دوسکر انجن کے واسطے تا نے برجسیجد پنی لا١٠٨) سوال -اگرسموك بكس فرور فاسطر د وارط) يف صبح ساند سموك يكر كا درازه بذكاجات ع ول جامعة وكاكرنا جامية ؟ جواب سيعمدة فاتم تقام كفر بولط بيم بكولكال كسكسا تفود وازه من رسكتيبي اكرشايدين كاسركهان بارك مؤلغ يسيحيونا موثوكرتي واشروفيرسة 441616 جواب يعمل ورك يريشر كام كن كى طاقت بك مقابلير ساوط ك مَا فِصَ مِبِو<u>نْہ س</u>یجھی باٹلہ کھیے طبیجا تاہے <del>جونی با</del>ٹلرا بیبا دسیع اور شکی نہیں بنا ہونا كالميم كى دسيع طاقت كوبرواشت كرسك - بأنكر في صلى دست حوارث اور المليم

INY میشتر بیان ہوچکا ہے بیچے لا رسلانٹو بارکے اوپرلکرای ! مرح د ١١٨٧ صوال - اگرانجلز جلنے سے مرکحا ہے ؟ واب شیوارڈ Sheward اورگرشیم Gresham کے انحکام کوگ سے نکالکرصاف کرلینا چاہتے اورا گرکوئی دوسری تتم کا موانع مواس کے دفیہ کا بندولت كري بوكيس من لكا و بناجا بين ليكن كنيس من والنرك بيك اليم كيات پائے اور بارسے وغیرہ کوصاف کرلینا جائے اور گفرڈکے انجابطر کا رام با ہر لکال ک رفيط وبلوظه ولكم للنع كحسانحه كوئله بالكرى وغيره كالنكرا نكال سكتة بين جرجمع المحالم كو <u> معنى سە</u>بنىرگردىيا ہے اوراگر كى بىما نەمىنى نازل يا كون بىر مىلى فىۋە مطور رجم كيام و تواس كوتراس كرصاف كرلينا جائت اورريم وتبل يايراني الكاريم كيس س لكاديا يا بي به ولل-اكرفي كلاك" بلويك موصف توكياكر الماستة ؟ ه اب<sup>ن</sup> شار کاک<sup>3)</sup> بندگر کے طب کلاک کورکھول کر اس کا مبت کیمدلیڈ يعابثته اوركؤنكها وركلنى وغيره تكلوا تكال كرمير سنركرلينا جاجثته اوراكروالمولب \_ وغيره برجيط كيا مورة اس كو باريك ريني دسومان است زم كرك بير لكا دنامات محمد مرف بالوك ما فقطف عيم رم برمانات بد وال-الركلاك كمس من اطاب كأك نهوف توكلاك بلوبك كزنيكا يرسرويان والكرفضندا كرناصابي اورلكاء والمتعلق والمتحار المروع ويحافر والمرائي والمراز والمتعارض والمتعارض والمجامين والمجامين والمتعارض والمتعا فلويات كمولكو في أين كرايط في كوكلف فت ورفوا بيك نقبض فيسيم كالشور بواتب ١١٥٠٠

مصدا د ا ر بعض وقت جب انجن المبيم ملين گفرا مونا ہے اور قائر کمس سمی آگ یے لیکن جفاطت کے بیے کوئی آ دمی موجود نہیں ہوتا اس سے بالمرکا یا تی اُم ہوک الميمي كثرت سے إكر معطوماً الله ، سوال مألركو بطن محفوظ ركف ك في كما كراجا سنة ؟ حواب أَلْمَرَي مِنْ اللِّي مِنْ رَكُوم بِحُوالي لِمُ المِنْ إِنْ مِن خُرْق رَبِني عامِمُ اورجة الرسع بأكد اندرت بالكل صاف وباك رمناي من منى وغيره حبكواطلام من كيام Scales كتيبل وردمارك تمكن ألودك بخم نبهوني ياف ادر دفقاكي أرمي وردى كاجعى خيال ركف بعابة سليم ليج رشير، التفيلي وباركام تحان كرفيهي كوبرابر جو ادياً لمركى برايك عكمه خاص كريكتي - بولك - وعنب وكوم يشه زير تنظر مكن بائت به رااا)سوال ارًابًا كَيْ لميان شيوب حِتْى بون توكيا كُمَّا جائمة ؟ جواب بينج<sup>ن تن</sup> اليوك<sup>ا</sup> چواصرف نيميريري والميم حرارت اور طيم كے برصف ے خود بخود چرنے سے بند ہوجاتی ہیں اور بائمر ہیں گر براور آگا والنے سے بمبی میرفق بس البته كو براديام والنه كي زكيب كالحاظ ضروري بصعب فن ورايو ون كاخيال بم كر الميك تي ياني من ويناجا شيريكن أسطح ايك بطرى مقداريا في من مانابريكا انس بتریسی ہے کہ ایک بالٹی بھر مانی میں ملاکرمب انجاط ملی ہو تو اور فلوائی عظم ما من ركوري أنجاط في المفروس كرباً بمريس بينجا ديكا -اوراگراس طي مجي جيف بندنه بول تو فرلونكو قصورًا تضورًا تضويك ويناجاني + (١١٢) مسول الركرتي الى يا الال يصطبعاون وكاكر أجاجة ؟ جواب يس قرطبري كمن برانجن كوردك ليناجا بثة اور يبك فاتركس والرسيدي الله Plag وعمرًا براك الجن برموجود بوت أي م مجعوف فارتب كاطوف ك واسط اورجا رشب عمول كبس كان ر ك كواسط" لكاكر بس كامتر بندكو و ناطب

بشش کے میں کا مہتمال اِٹمائی ماً دی ہٹیار پر صروری ہوگا إچطرا بالكركس فرستيمي طاقت بردرشت كرسكيگا - اوركام كريخ زیا وہ ہوکر بالکر کی وریر گی کا یاعث ہوجا تا ہے اور لوط يعنی عمول سے زيا وہ كافريا لطبيتخه يستمبى بأكمرك بصطفاكا اندبته بموسكت بسي سيماد شاسجا ت في والود ويفاد والميم يجه المكول ما نه عبرا كي كباجآنات حويا ويودكثرت مثليمكي بالكل اندك عا بركرتي سحأ وربريشر دمفا سے زماوہ طاقت کا اورسب بھی مرسکتا ہے دینی آئیں جب طوا ہے تو فائر مِنْ فَيْ قِينَ مِنْ حَالِثُ مِنْ مِنْ صَلِينَةً فِي الْوُرْ لِلْوَافِ مِنْ مِنْ مَا مِنْ رَكَّ لَطْرُولُو وَأ ے آگر نمبارے زیاد والانت کو روشت نہیں کریکٹی اور پیطے جاتا ہے بستم مارى واست فراشم اورياني كالحيط ألم عليمون كوايسا شديد مرربهنجي سي كونعض ونت تمام بأبلريرا بالقيم كالرزه طارى موجا تاب عكا دوخ ف وسيقتى والوكوس كي حكيف صاف اطواليجا نات وَلُو أَ لَمْرِينِ -اوصْ مَا مَلَّ فَاسُرِيكِسِ وريرَل كَي تُورُكِي حَكِمُ الشَّرْكُرُ ورمِوتَى ہے اکنڑ ہا بلہ خاصکروہ ہا ٹلر بڑکئ کروں کئی قدر صیٹیا ہوتاہے اور مرا بریٹری کے لاکت تے ہیں اور وہ الیبے مقام برجہاں نالیوں کی نیا اورکشاد کی اوراوٹ سأٹر منشن زياده زوروي ب يها اي ملب عين شرفع موتي بر التوشيل اورسرل كے جندول براوبل رايط وليفيس الكاك

ا منظور الرق الما كال أو الألكال أوراكل ليش Gil Can كى ينيدى كى طريع مراخ ما من الكرّباً لمريس بإنى بعبرلينا جائب اوراكر المجن والرّ ي لاسكة بين تواورفاد إلى بندك فيطور للوكوك ولناجا بشي رسيل بإنْ سِنْ سَيْنَا كَيْ مَلِي كِيرِارِ أَيْدِ مِينِ إِنْ حِلاَ حِامِيكًا - الرُواطْرِكَالْمِيرُونُ وَمُ اوف يائب وجرد موقوم ل مكوب يائب كانظ كعول كرفيله يائي راه سي يعني ياني بع كتيبي خواكسي صورت پني معرابا و سنيم بيلے خرو رنكال لينا جا ہے ب (١١٥) مسول بلاسط بأثب مينس نگ كاملط الطرا الرام الموا ديجها جادت تو واب جن قدرصدي كمن موانجن كونبدكر يحرس طرف كارناك لوهما متوامعلوم مهو ع فف ك فرنط ماندر كو وكعول كرنسين كونكال بن چائي اورنگ كافوهم بتوا فكواج مهنوز فيض ميں باتى ہے اس كونكال كراد سِلنظر اور سِلْتِم يا ہے كواليم طمح و مع در كران بدكوني دور را تكول اندر طرام و تسين مبيد كي گروژه Grany و حجري اس يى كوخوب مضبوط لبيط كرا ورجر في وغيره لكاكر مير الندرسي دال لاساندرك كام أنشط نياد باجاف كام حل مكيكان (١١٦) مسول - الربيج كلاس لوط ماف توكياكر ناميات ؟ حواب يبب يبح كلاس لوط عادت توبيك واطركاك دباني كانتيج والاكاك مْدِرْنَا چِ سِنْمَ او بعِدِهُ التَّهِمِ كَالَ ( بنجار كا او پروالا كاك، كيونك جب والركاك، لياجاتا ب توسليم ما تقة مك أن موكى قد كشيف موما تاب اوراكر المسليم كا بيكے بندكيا جا دے تركم بإنى التح كومل ديكا \_ گلاس كے الوطن كاسب التجن مدراتم Prime كفيدما "ما ب- اورجب نباكلاس لكا يا جادت أو الوقعروكا ك بيل كلمول ليناجا في اوركير الليم كال كلون سي كلاس تدريج كرم الوج الركره يالهم دنظا حجور إما وع لو كلاس مع لوطين كانوف موناب 4

Plug Rod or Drive سے لگائے جاتے ہیں۔ بریخواس وضع کا بنا بڑوا ہو اسے بینی ایک کنا رہ سوراخدا رہنا ہوا ہو اسے ۔اور بگک کا ایک کنا رہیو کے سواخ کے برا رکسی قدر گاؤ دم ہو ہاہے۔ اور تصلی طرف سے پیول کی مانند تیلا ہو تاہے ہو مگہ را فحرکے سراخ میں کھ کرفائرمکس پاسٹوک کس بھی کرشوپ کے منہ میں لگا کردوشی ے برہا رتوڑے مطونک فیتے ہیں ملگ توطیوب میں لگا رہما ہے اور بعظے کہ انتظار لیتے ہیں۔ اور اگر دہ ٹیوب ہٹیم ہائی یا بلاسط ہائی کے بیچھے ہو تو آگ گر اکر انگر كوكسى قدرسروكرلينا يابي بن بغرة كالتذكر ما تحديل لكادينا جاب بلك لكان نے وقت بہت نے وا ری کرنی جاہئے ایسا نہ پوکہ اٹنیم کے زورسے ملک یا ہر نكل كركمي فتم كاصدمه بهنجائيه اوراگرانجن پريلک راڅه موجود نه هوبکد ملک بھي نهو ہو تولمبی لکڑی کے ایک سرے کو ماک کے طور پر بناکر ہیتھے سے تصوط ا کا طے کرٹیوب میں فقوناک دیں ہ (۱۱۲) مسوال-ارباً در كول والله والله وطابك راموان سياني نظائي جواب الميلني فيقرى عكراس ككنت كوواخ كرار شاكر لكا وناطعت ا وستنبيرك زورس نگا : مشكل موتوشيم نكال بينا چاہئے يتف سنندري ك كھول كرا و ليدركوسنشرداوط آف كثيرابس ركه كراكيولير كصولدنيا جابئته اكرضرورت بهوتو كالم اللیم کاک بھی کھول سکتے ہیں بھروس کے گردسوت دغیرہ کیسیط کررا وا' بنید کرنیکے (١١٨٧) مسوال -الرياني نظل كركون مليف خالي مولّا مولّا كاكرناجات ؟ حواب - اگرسواخ سيستيم اورياني نكل بندم وكياب ملك نكلف كا اندنشر عي نبير تُرسيفني ويلو وكصول كر بالطبيوك ساتھ بانى بھرلىينا جا ہتے۔اوراگراس طرح نہيس

قلیاتسعت کر تعبی تصبی کلاس مین نظر نهیس آ تا یسبسی با بگر بسجی بحثیر طرح میا تا ہے بد وال-اگر بالكريرايم (ماموز كراز اياست) مركول والوندكر كاسلنظر كاك كهدلديث عامن اسلندكا ياف نكل عادي ركيج كلاس مس ياني دمكيه فاجاب ككس قدري الرمتمول الموزيا وه موتود وبلوآف كَاكُ يا" المح كاكُ أن راه لكالدينا چاہئے -اوليصن وقت جب آگ نهايت مشتعر برني ب بن قت ما تركس طرور كھولنے يا ديمير بند كرنے سے برائم بند مودا تاہے ليكن يرايم كوكم تطرناك نه تصور كرما جانتے بهت پیرول کو نفضان بینچاہے سائٹر کا فیس ط جا این بیش رنگ خراب موانع بس ولیو اور شیم سیف کافنس مرد ا ب (۱۲۳) مسوال الوکومولوانجن کوکس طرح رکھنا جا مٹے جبکہ کوئی محافظ اس کے یا س جواب -ركيوليلروبلواته علرم بذكرونيا جائية بريك صبوط بانده في جاست سلندر كاك كحط ركھنے چاہئے كمناز كرميں طبيع تك ند ہونے باوے رپورشگ ابيور كومنظر زا وط آف لنير) من ركف جائية به (١٢٨) مسوال كمقيم كاحاد شرواقع بونے كے بعد وس الحجان قابل موكيا من كياكن جواب سے اول ٹرین کی محافظت ضرری ہے دو آدمیوں کوسکنل ردن وقت <u> جھنٹر ماں اوررات کے دقت بتیاں) دیکرٹرین کی دونوطرف کمی قدر فاصلہ پر کھڑا</u> ار دینا جد منے که دور آ طرین اکر مطور کرنر لگادیوے کر ایک وسرا کمیٹرنٹ موجا کسے اولِعِضْ مِرْقعه برِفا*گ بِكِنش عِي مِنتع*ال *كِياجا تاب* هه (١٢٥) مسوال عبامرين كرآ ك لك جاوت توكيا كرناجات، جواب صِبتى بوئى گاريول كوكاف كريين سى فى العنورالگ كردينا جائے اور

کلیجیسنت ر۱۱۷) مسورا کی سازگر نفا ترباریان آشیان میں گرجادین توکیا کرنا چاہتے ہ جواعب الن كراستيان سف مكال كراد الراس Dart كرما تقد امك الكرما النوعك ابنی این مگررنگا سکتے مس کیونکہ حب فاٹر ہاری کو فرارط کے ساتھ انھے رانے اپنی مُذرِر رَحُنا جائميكا ٱكت يتني زُصِل عائميكي اور باري اپني هكر بريري ممكى ٥٠ السوال براتك يافنك Priming or Foaming كالماعث ع جواب باِنْ شُك كاكريك كا زرعها رق جرى بانى اوستيم كے واسط بالمركاني نهيں بولا ما لكركي زين افض الحن كي سبب ياني كي كردش التمام رمتى ہے - يام طلوب سلم مهيا نے کے لئے بائر کرت جھٹا ہے آجن ہی وغور اس طور کام مرال اسے ہی گئے ان بندى كى طرف نهايت زوري حست كرنا ہے اور سيلے اور گذريلے ياني سے صبى

پرائمنگ ہواکر اے ب رواز) مسول - پرائمنگ یا فرمنگ کی مرادہ ؟

حواب - ایک ماشد پر برش م جو با مکرکے یا نی می واقعه مولت نا (۱۲۰) سوال كرطر معلوم بوسكا ب كربام كرنا ب

جداب - يج كلاس مي ياني نهايت معير اسط مس موكا ورحمني اوركندرس لنے اور الرجانے کی آوازیں نهایت زورے نئی جائنگی۔اگریشیٹ کاک طعولاجا وے وَمَن مِن بِجَا مِي إِنْ سَعْمَ مِسْتُمْ مِ الرَّيِّ الْمُوا آولِكا - يا في أَرَّا مِوَا مِعِي ومَكِ

(۱۲۱) مسوال - بالرراي كرنے سے كا خطوہ ہے؟

جواب برامنگ بیک مطراک بونا به تیم محماتی یانی او کرملندمیر كيرنسبيس د فالي هي مستليم مين كرد هكيات اسي كو تعير ديكا معض وقت الر ت مند كور روط جاتى بداورج بأكر مرائم كرنا ج كيم كلاس في ع الكر

لیصنعت ۱۵۱ صصداول میلاً انتراض کردے سے طرف کردہ طربن آگاہے کیونکہ جب دونو طربن یا رامخن ایک ت وحلته بونگ توطر کا صدر بالکانتینیف سانحسوس بوگا برخلاف سکے کا گرسامیے رمرون مسوال الرطرين كالكيلناك (جورن والازنجير) لوط ماف تذكيا كراج بينية جواب الصلى بوقى طرين كاكيانك لوط عافي اورطرين وصعب وياف وند ہٹیم نرد کرناچا میٹے اور ہر مکہ بھی نہ ہا ندھنی چاہئے ورندہ سکھلے مصہ طرین کے ساتھ جرائھی زور میں آنا ہے *گارگئنے سے نف*ضان ہوگا البتد یہ دریافت کر ناچا ہے کہ رستد سمورت ککی قدرنشید فرازی اورس قدر فاصله که بیناچای که يحيا وصدرن كانور تخور كطيرها في اورا كرمات كا وقت مواوسين معي نرو ياب بولونتسريهي بي كديس صديرين كو يواخن كيما تعديث يسارين بر يتنيا دينا چا بينيه او بحفيكسي تفررروشني كے ساتھ واپس آكر دوسر استحقان نعبي ليے عبا ما ي شي ما

یہ سے ن کر کے کرمبقد رصاری کمن ہوسطیشن میں بڑنچ کرو اٹر کالم کے نیچے لیجا کرآگ ہوجھا نیکا ن کر کے کرمبقد رصاری کمن ہوسطیشن میں بڑنچ کرو اٹر کالم کے نیچے لیجا کرآگ ہوجھا نیکا روبت كوس درا گرفتر موت سے بيا اگ بهت ميل كئي بهويا اشتين بهت اور و والكورن سالليده كر على ديناجا شي سواكر لكري في بني موفى ب توجل ك مدجاك اوردورى چنيوس لين سے با سرعيانك كرر بشص ف كرونا جائيے اور كروبت كى ب زعين كے بيد كري وال كان ماند كان شاہدا بيا جائے اور اگر آگ مت نهير صيل كئي توانجن سے يا ني لاكر بحجا ديني جائئے في لاصَّه فر رايو راورگارفو لولازم ہے کہ طرح مناسب ہوآگ کے فروکرنے میں سختے الامکان فروگذاشت (۱۲۷) مسون ۔ ووٹرنیول کے گرانے کا پاکسی اورشم کے حاوثہ کا خف موتوکیا کرنا ويت الله ب بهان مد موسك الرين كوروك كى كوش شرى يويت ليني ركبولطروا بندكركے نهایت زورے بریک با ندصد دبنی چاہئے اور گارڈ کو فوٹر ارکرنے کے لئے بڑی سِیٹی دُدُنجوس سے آوا زکرنی چاہتے اور اگر ساری ٹرین بربریک ملی ہوئی ہو-وسكوبندار دناجا ستے او بلندركاك كمول كربورشك ليون في كرك ركبولطركم دنيريا بشے - اورساتھ بي سين د ميور بالوكا كواط بھي كھول وننے ياہے بيم اک بند کردینی جاہئے او اگر اچا عِکر ضرور لگنی دالی ہے رو کناکسی طرخ مکن نعیر فراہو مح ظاطران سے بہلے ہی رکسولیٹرویند کرویناجا ہتے کیونکداگر سلیم طولار بہمگا اور چونک طربين كى رفتا رتوبند مهوها بُمكى يسواگر انجن كريشية كو في صديه نهي تسليا في فيم مكفوا ربنے ے ای طاقت سے آپ فراب ہوجائمگا 4 (۱۲۷) مسول - الرکھے ہوئے آئین سے دیکھاماف کر دوسرا انجن سامنے آ آہے ظر خرورلگ جائبگی کیا کرنا چاہتے ؟ جواب مطرعهون أنجن كمفرايوركها بثي كداين أنجن اورهين كواي طف

525 ت دونینتون کے پیریوٹیڈا گرزی خبارات ہونا ردوفهات سازباده يجو والابوقي -1999 بنه آنف منتوبر أن أنظا وك مندل وفيه الآدي المنته شويد البارلابور